

Isabel II jurando la Constitución

ISABEL II

1834-1868

SEMBLANZA DE LA ÉPOCA

El reinado de Isabel II se inicia con la llamada "década moderada" bajo el Ministerio de González Bravo. Al año siguiente le sustituyó el General Narvaez que convocó Cortes Constituyentes a fin de reformar la Constitución de 1.837.

La Ley Municipal promulgada en Enero de 1.845, organiza el Ayuntamiento de Madrid. Al frente del mismo figuran un Alcalde, treinta y siete regidores y tres procuradores sindicos.

En 1.846 el proyecto de ensanche presentado por Juan Merlo, Fernando Gutierrez y Juan Rivera, fue desestimado. Para los responsables municipales Madrid necesitaba el ensanche, pero se

mostraban cautos a la hora de acometer la ampliación del casco urbano. Mesonero Romanos era de la idea que la restructuración de la ciudad primaba sobre la de los espacios abiertos. De acuerdo con esta política la década de los 40 se vió agobiada de proyectos, realizándose menos del 50% de los presentados.

Cuando se derribó la cerca, las calles de Madrid estaban alineadas, las Plazas de Oriente o Sol estaban regularizadas, los edificios del Congreso, Teatro Real, cuartel de la Montaña, Hospital de la Princesa y Teatro de la Zarzuela, estaban terminados. El tráfico excesivo de la Puerta del Sol frecuentada diariamente por 4.000 carruajes y 1.500 caballerías, aconsejó el aumento de espacio útil para circular sin problemas. Para ello en 1.838 se procedió a retirar de la Puerta

1846

PLANO DE MADRID

Buril 47.2 x 60.0 cm

Escala de 3.000 Pies Castellanos. Equivalente a

ESCALA

1.18.000

DESCRIPCIONES

Lezcano delineó en 1812. López corrigió y aumentó en 1846. En el ángulo superior derecho mapa de las Cercanías/ de/ MADRID/ por D. P. M. López.

Las plantas de los edificios más notables están rayadas.

En la parte inferior vistas de la Puerta de San Vicente. Real Palacio. Fuente de Cibeles y escudos de España y Madrid.

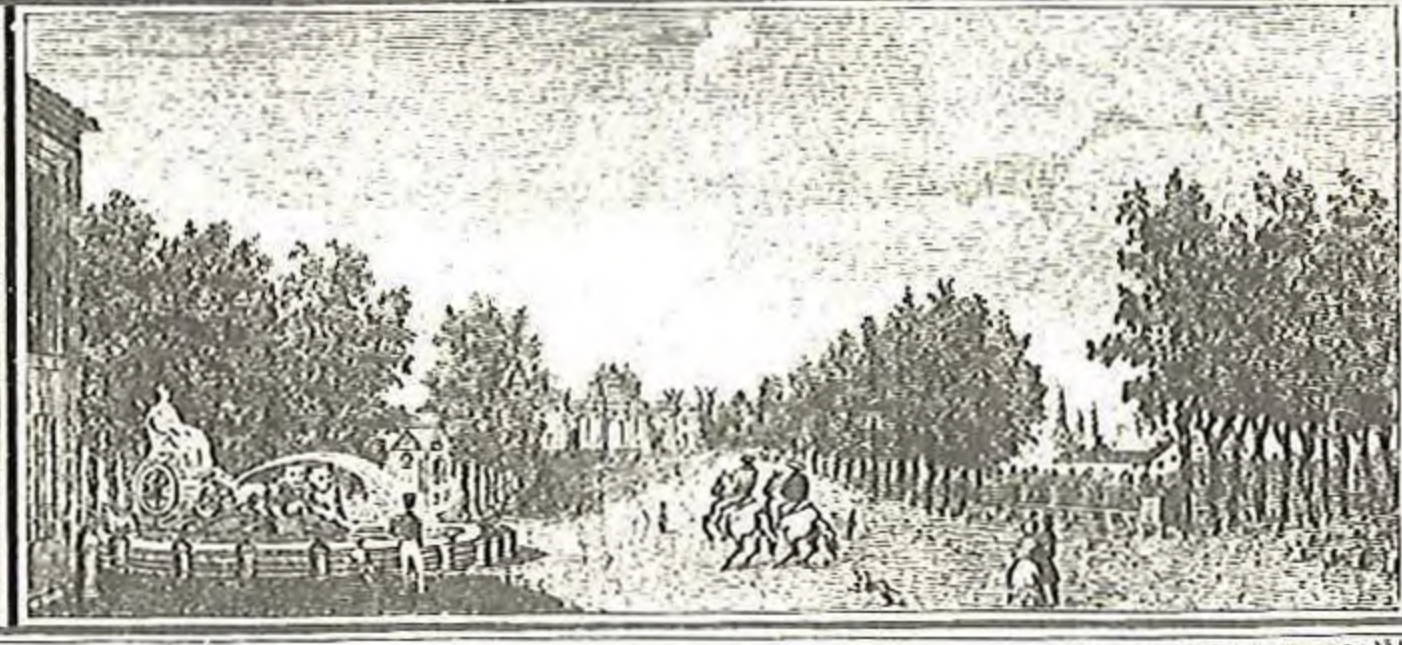
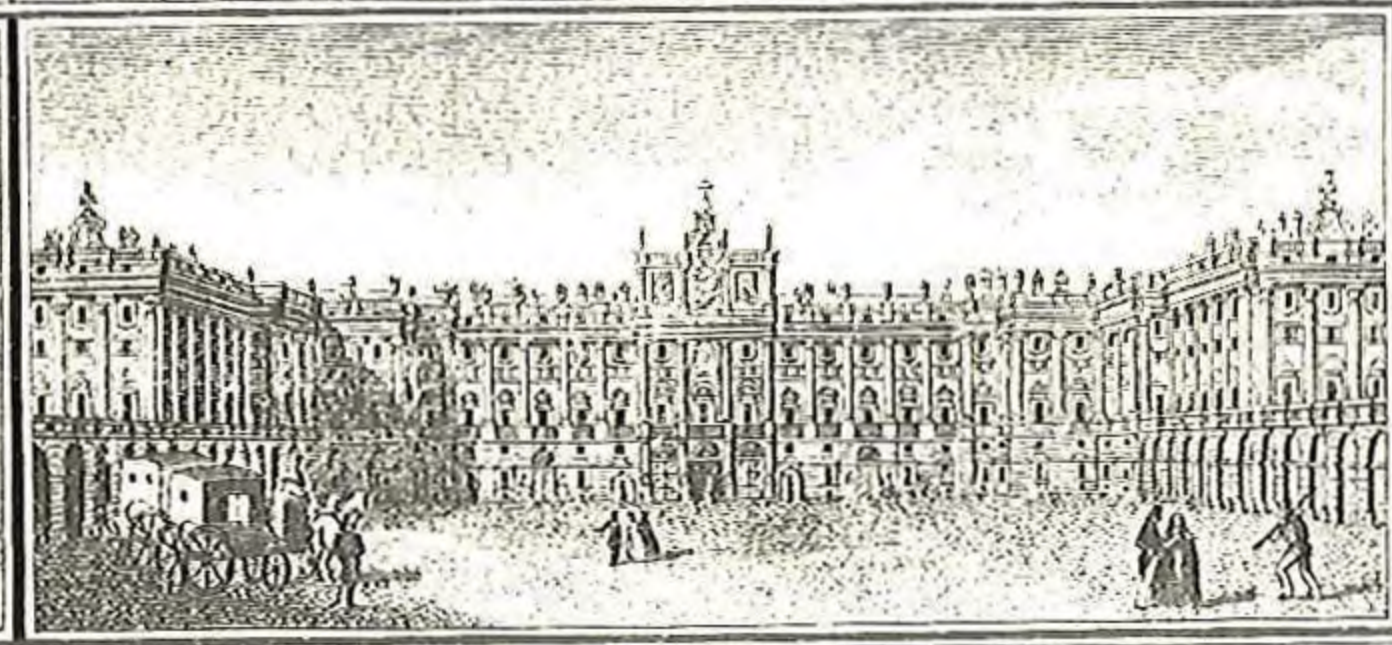
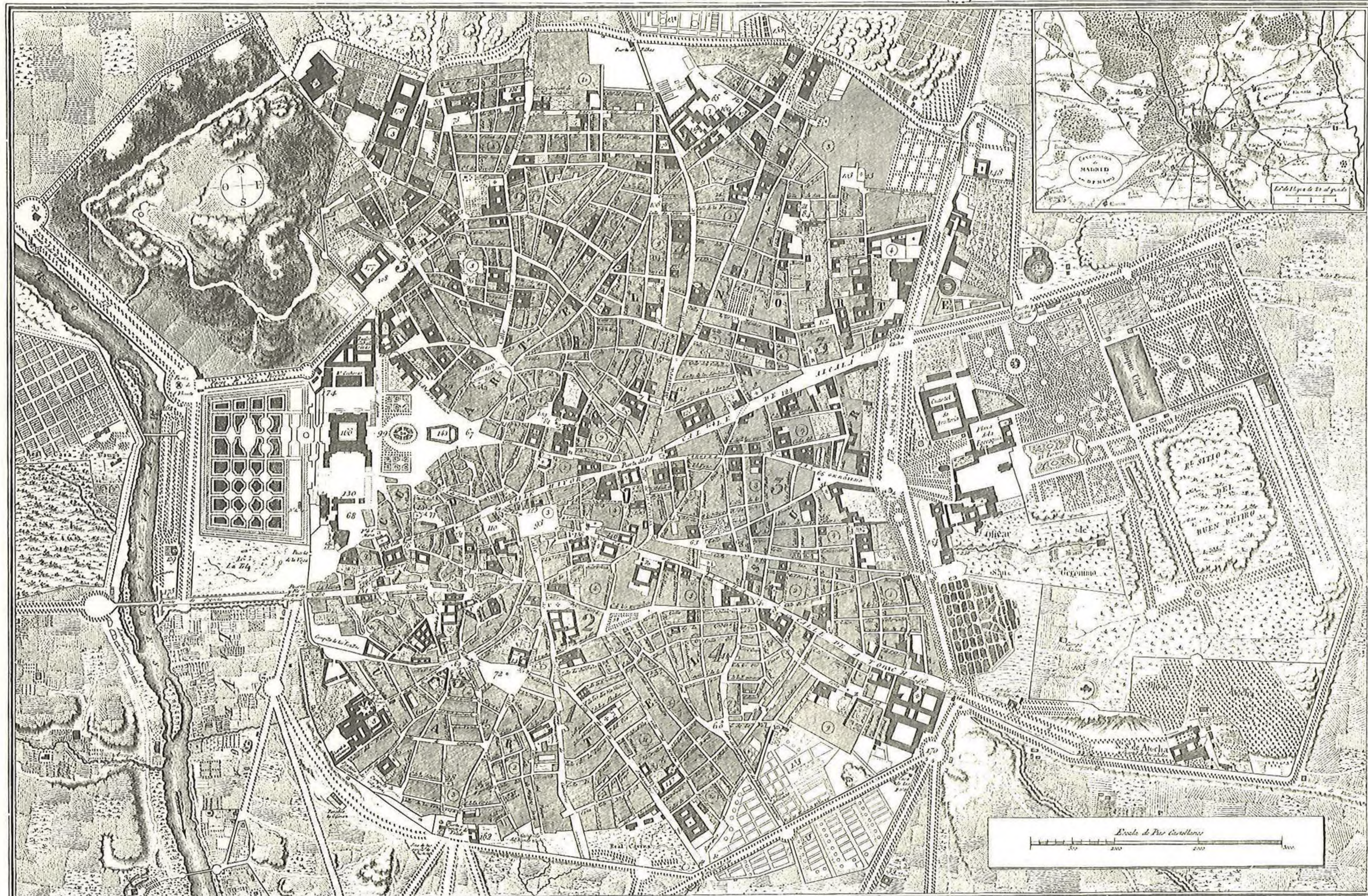
Copia derivada y actualizada del plano de Tomás López.

José I, llamado el "Rey Plazuelas" se propuso airear el apretado tejido urbano, derribando junto con casa de poca calidad, conventos e Iglesias de gran valor: las de Santa Ana y San Miguel, en las plazas de su nombre, Convento de Santa Bárbara en parte hoy plaza ; San Martín, Santiago, San Juan, Atocha, San Jerónimo, Mostenses...etc., los Palacios del Buen Retiro..y manzanas enteras para formar las Plazas de Oriente y de la Armería.

PROCEDENCIA

INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL

PLANO DE MADRID.



MADEIRA, 1844

ALFONSO GARCIA

REAL PALACIO

PUENTE DE LA CORREDERA

MADRID REPRODUCIENDO DE LOS DISEÑOS DE LOS REYES

IMPRESA DEL INSTITUTO GEOGRAFICO Y HISTORICO