



## FICHA TÉCNICA: BUENAS PRÁCTICAS INTERGENERACIONALES

### LOS \* SON CAMPOS OBLIGATORIOS A RELLENAR

Título de la Buena Práctica*	Programa, actividad, etc....
Taller Diálogos Intergeneracionales (Taller en el Espacio de Igualdad María Telo)	
Servicio, Distrito, Área...*	Servicios, organizaciones involucradas...
Espacio de Igualdad María Telo, distrito Moratalaz	
Fecha de inicio de la buena práctica*	
Septiembre 2022, con ediciones en septiembre, octubre, noviembre de 2022 y febrero de 2023 (una sesión por mes)	
Fecha de actualización de la buena práctica* (Cuando sea una actualización de una práctica ya presentada).	
Persona de contacto*	Datos de la persona de contacto de la buena práctica: Nombre, teléfono y email
Gema Figueredo coordinadora Espacio de Igualdad María Telo 680408898/91752 07 89 mariatelo1@madrid.es	
Beneficiarios o destinatarios de las BBPP*	Personas a las que va dirigida e intervienen en la buena práctica
Mujeres maduras y mujeres jóvenes participantes de los talleres del Espacio de Igualdad María Telo.	
Descripción de la buena práctica*(entre 200 y 300 palabras)	Resumen ejecutivo con los antecedentes, fecha inicio y finalización, descripción de la idea, instrumentos necesarios en su puesta en marcha, etc., con foco a que otros puedan hacerse una idea de lo que implica su replicabilidad. Además, contendrá una descripción específica relacionada con los aspectos más innovadores de la práctica, respecto a otras soluciones estándar o habituales.
Encuentro mensual entre mujeres jóvenes y mujeres maduras para reflexionar juntas y debatir acerca del hecho de ser mujer en diferentes generaciones. Se exponen experiencias y reflexiones de los cambios en los derechos de las mujeres, los modelos de feminidad y retos pendientes a conseguir como mujeres, favoreciendo una mirada cómplice y sorora entre diferentes generaciones que tienen muchos puntos de unión y en ocasiones también desconocimiento de las otras generaciones o vivencias diferentes a la	



suya.

Objetivos generales*	Idea central y finalidad de la buena práctica.
-Que las mujeres de diferentes generaciones puedan conocer los relatos y las vivencias de sus compañeras referente a un tema, teniendo en cuenta la distancia generacional.	
Objetivos específicos	Metas concretas y medibles que persigue la buena práctica; necesarios para la ejecución de los objetivos generales.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Que las mujeres, principalmente las maduras puedan empatizar y comprender las decisiones de mujeres jóvenes.</li><li>• Que las mujeres, principalmente las jóvenes puedan poner en valor el discurso y las vivencias de las mujeres maduras sin invisibilizarlas ni juzgarlas.</li><li>• Que las mujeres puedan reflexionar y analizar si la igualdad formal ha conllevado igualdad real.</li><li>• Que las mujeres puedan reflexionar sobre los juicios entre mujeres.</li></ul>	
Metodología*	Actividades, fases de aplicación, recursos utilizados, implementación
<p>Este taller en el Espacio de Igualdad María Telo se generó a raíz de una propuesta en el taller de mujeres jóvenes. Les resultaba interesante que mujeres de diferentes generaciones pudiesen sentarse a escucharse y a compartir reflexiones. Era la primera vez que una actividad “intergeneracional” se realizaba en el Espacio de Igualdad. Por lo que se empezó realizando a modo de experimento. Las dinamizadoras habían observado que en talleres se repetían comentarios de mujeres maduras que reflejaban mucho juicio y poca empatía hacia mujeres jóvenes, ya que creían que a las mujeres jóvenes “de hoy en día” ya no les ocurrían determinadas situaciones con una raíz machista o que ya no “se aguantan” relaciones de pareja en las que existiese violencia de género. En otras ocasiones, también criticaban la falta de participación de mujeres jóvenes en acciones igualitarias. Comparando comportamientos de reivindicación social actuales con los que tuvieron las mujeres de los años 70 y 80 en España. Durante la primera sesión, se hizo una presentación del taller y un planteamiento general en el que las mujeres fueron compartiendo sus expectativas respecto a la actividad y algunos temas sobre los que les gustaría hablar. En el resto de las sesiones se fue utilizando un tema sobre el que reflexionar. La dinamizadora proponía un tema, lanzando un par de preguntas para facilitar el inicio del conversatorio. Y para no perder de vista la mirada intergeneracional. Al principio de todas las sesiones se les ha recordado la importancia de asegurarnos que el espacio fuese un encuentro desde el respeto y la sororidad, pudiendo cuestionar ideas, pero no cuestionarse entre ellas. Y sin necesidad de llegar a acuerdos, poder respetarnos, reflexionar y debatir desde el disenso. Al finalizar las sesiones se dejaba un tiempo para compartir conclusiones y recoger una síntesis de las reflexiones compartidas.</p>	
Innovación	Se valorará si es innovadora, incorpora TICs o



	cualquier tecnología soporte o si cambia las metodologías tradicionales.
Recursos necesarios	Recursos económicos y no económicos necesarios para la puesta en marcha de la práctica. Recursos materiales, personal, formación, infraestructuras...
Sala para taller, mesas, sillas, facilitadora del taller.	
Coparticipación de los beneficiarios o destinatarios*	Marcar si han participado o no los beneficiarios o destinatarios en la definición y desarrollo de la práctica y en qué medida.
<p>El taller de “diálogos intergeneracionales” fue una propuesta que nació del taller de mujeres jóvenes. Al equipo técnico le pareció que podía ser una muy buena iniciativa y una manera adecuada de generar espacios de escucha, reflexión y apoyo, en definitiva, de espacios sororos.</p> <p>En la primera sesión se tuvo en cuenta los temas que iban saliendo en los discursos de las participantes, entendiéndolos como hilos de los que seguir tirando.</p> <p>Al finalizar cada sesión se les ofrecía la posibilidad de proponer un tema de interés para la siguiente sesión.</p>	
Resultados*	Descripción de resultados alcanzados (qué se han obtenido) y esperados. Grado de cumplimiento de los objetivos. Principales beneficiarios de la práctica y beneficiarios secundarios o indirectos que también percibirán el valor de la práctica
<p>-En los meses en los que se ha realizado la actividad, la participación de mujeres jóvenes ha sido menos constante (principalmente por falta de disponibilidad por motivos laborales o cuidados de hijos e hijas).</p> <p>-Se ha observado mucha más empatía de las mujeres jóvenes hacia mujeres maduras. Estas últimas han realizado juicios duros sobre mujeres jóvenes e incluso algunas resistencias a creer que haya tanta desigualdad como las mujeres jóvenes cuentan, con comentarios del tipo: <i>-sí, pero ahora ya no es como antes</i>, o dando más importancia a los relatos de sus hijos varones que a los que estaban escuchando de las mujeres presentes en la sala.</p> <p>-Hay mujeres maduras que han expresado su sorpresa y que sí han sido capaces de introducir una nueva mirada, más empática y sorora hacia las mujeres jóvenes.</p> <p>-Sin embargo, las jóvenes venían más preparadas para escuchar relatos de desigualdad e incluso violencia de mujeres más mayores.</p> <p>-Aunque sí se han observado diferencias intergeneracionales, también han estado presente las desigualdades, educación sexista y estereotipada que sigue existiendo en la actualidad.</p>	
Impacto*/Efectividad*	Descripción de las incidencias positivas que tiene o tendrá la BBPP en los beneficiarios. Cuantificar



	el impacto con indicadores asociados a la práctica (numéricos o porcentuales) que permitirán medir su impacto y evolución. Si la práctica logra el efecto/resultado deseado (en el menor tiempo posible y con la menor cantidad de recursos)
Continuidad*	La experiencia puede continuar en el tiempo y consigue beneficios de carácter cuantitativo y cualitativo
Puede continuar en el tiempo, siempre que se mantenga un número de participación equitativo entre mujeres maduras y mujeres jóvenes.	
Replicabilidad*	Análisis de replicabilidad de la práctica en otros escenarios.
Es un taller sencillo de replicar ya que no necesita de grandes recursos económicos. Sólo hay que asegurar la participación de mujeres jóvenes.	
Enfoque de género	La práctica integra el principio de igualdad de género en las diferentes fases del proyecto/proceso.
Todas las actividades programadas y desarrolladas en el Espacio de Igualdad tienen enfoque de género en todas sus fases, siendo el principio fundamental de las acciones desarrolladas.	
Accesibilidad cognitiva	La experiencia es fácil de entender por todos los usuarios
Aspectos éticos	Se respetan los derechos de las personas y se tienen en consideración los principios éticos.
Canales de difusión y soportes utilizados*	Seleccionar los canales que han sido utilizados para difundir la práctica: Carteles, vídeos, informes, concursos, redes sociales, foros, web...
Difusión en la programación mensual del Espacio de Igualdad María Telo, en cartelería, redes sociales del Espacio de Igualdad María Telo y de la Red de Espacios del Ayuntamiento de Madrid.	
Documentación y material elaborado en la práctica*	Indicar links públicos, ruta servidor donde esté almacenada la información, etc.
No se dispone	
Lecciones aprendidas y conclusiones*	Qué se ha aprendido y a qué desafíos se ha enfrentado gracias a la implementación de la



	práctica y analizando sus resultados. Cómo se han abordado los desafíos y qué se modificaría al volver a ponerla en práctica
<p><b>CONCLUSIONES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Hay una mirada de más calidez de las mujeres jóvenes hacia las mujeres maduras, que al contrario.</li><li>-Las mujeres jóvenes han sido muy cuidadosas al no emitir juicios hacia las experiencias contadas por mujeres maduras.</li><li>-Las mujeres maduras les han realizado más preguntas a las mujeres jóvenes.</li><li>-Es fundamental conocer cómo la desigualdad y los roles de género afectan a las mujeres jóvenes. Actualizar los análisis con perspectiva de género es un desafío, porque, aunque los escenarios cambian, las mujeres jóvenes han traído conflictos y situaciones de su vida cotidiana que tienen el mismo origen que los malestares de las mujeres maduras.</li><li>-Hay realidades que a pesar de la diferencia generacional son iguales en mujeres maduras y jóvenes, como, por ejemplo: la llegada al feminismo por un duelo en su relación de pareja, la presencia de creencias en torno a las relaciones de pareja que reflejan la pervivencia de los mitos del amor romántico, mucha autoexigencia por cumplir con los mandatos de género más influyentes del momento histórico...</li><li>-En esta ocasión se ha utilizado un tema central sobre el que conversar a lo largo de una sesión, pero se puede utilizar cualquier otro estímulo como citas de mujeres, videos cortos que hablen de un tema específico, cifras para interpretar...</li></ul> <p>El DESAFÍO en este tipo de talleres es la participación e implicación a lo largo del tiempo del taller de mujeres jóvenes, ya que los cambios de horario laborales les impedían participar todos los meses.</p>	
<b>Testimonios</b>	Incluir las opiniones de usuarios de la práctica, comentarios, ideas de mejora, etc.
<p>A continuación, se reflejan algunas valoraciones cualitativas de las participantes en este taller a la pregunta ¿qué te ha aportado este taller?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valoro mucho el encuentro con otras mujeres de generaciones diferentes a la mía.</li><li>- Conocer mis fallos anteriores y los fallos de la sociedad con las mujeres.</li><li>- Compartir experiencias sobre cómo hemos llegado al feminismo las mujeres de diferentes edades.</li><li>- Conocer más cerca la visión acerca de la situación de la mujer por los ojos de diferentes generaciones. Riqueza de vivencias y reflexión sobre el pasado.</li><li>- Enriquecimiento personal.</li><li>- Conocer opiniones de personas más jóvenes.</li></ul>	