



## FICHA TÉCNICA: BUENAS PRÁCTICAS INTERGENERACIONALES CD EL PARDO

LOS \* SON CAMPOS OBLIGATORIOS A RELLENAR

Título de la Buena Práctica*	
Taller Cuentacuentos	
Servicio, Distrito, Área...*	
Colegios y Guarderías del distrito Fuencarral-El pardo	
Fecha de inicio de la buena práctica*	
2017	
Fecha de actualización de la buena práctica* (Cuando sea una actualización de una práctica ya presentada).	
Cada año en el periodo escolar de septiembre a junio	
Persona de contacto*	
Francisco Salinero López y Virginia Martos Sánchez. Tel 91 631 37 37. Correos: cdelpardo@eulen.com y tecnicoscdelpardo@eulen.com	
Beneficiarios o destinatarios de las BBPP*	
Participan las personas usuarias del centro de día El Pardo y los niños de los colegios y guardería.	
Descripción de la buena práctica*( entre 200 y 300 palabras)	Resumen ejecutivo con los antecedentes, fecha inicio y finalización, descripción de la idea, instrumentos necesarios en su puesta en marcha, etc., con foco a que otros puedan hacerse una idea de lo que implica su replicabilidad. Además, contendrá una descripción específica relacionada con los aspectos más innovadores de la práctica, respecto a otras soluciones estándar o habituales.
Los usuarios del centro y teniendo en cuenta preferencias y solicitudes previas de los niños elaboran e interpretan de forma teatral un cuento, relato, moraleja , etc, para los niños y niñas de colegios y guarderías del distrito., e incluye una parte musical con	



canciones que se cantan todos juntos.	
<b>Objetivos generales*</b>	Idea central y finalidad de la buena práctica.
Promover las relaciones intergeneracionales	
<b>Objetivos específicos</b>	Metas concretas y medibles que persigue la buena práctica; necesarios para la ejecución de los objetivos generales.
Estimulación cognitiva y funcional	
<b>Metodología*</b>	Actividades, fases de aplicación, recursos utilizados, implementación
Realización y representación teatral del cuento, relato, moraleja elegida en el colegio y/o guardería .	
<b>Innovación</b>	Se valorará si es innovadora, incorpora TICs o cualquier tecnología soporte o si cambia las metodologías tradicionales.
Se utilizan las NNTT el ordenador y tablet, etc para la búsqueda de la información, también para la creación del relato . Altavoz , micro y tablet para desarrollo de la actividad y para la posterior grabación y/o visualización.	
<b>Recursos necesarios</b>	Recursos económicos y no económicos necesarios para la puesta en marcha de la práctica. Recursos materiales, personal, formación, infraestructuras...
Ordenador, tablet, Altavoz, micro, material fungible y de papelería, Telas, etc.	
<b>Coparticipación de los beneficiarios o destinatarios*</b>	Marcar si han participado o no los beneficiarios o destinatarios en la definición y desarrollo de la práctica y en qué medida.
Participan todas las personas usuarias del centro así como los niños y niñas.	
<b>Resultados*</b>	Descripción de resultados alcanzados (qué se han obtenido) y esperados. Grado de cumplimiento de los objetivos. Principales beneficiarios de la práctica y beneficiarios secundarios o indirectos que también percibirán el valor de la práctica
Los resultados son muy positivos, no solo se han cumplido los objetivos sino se ha creado una relación y comunicación entre generaciones muy rica y favorecedora que les permite conocerse y disfrutar mucho de esta interacción e intercambio lúdico.	



<b>Impacto*/Efectividad*</b>	Descripción de las incidencias positivas que tiene o tendrá la BBPP en los beneficiarios. Cuantificar el impacto con indicadores asociados a la práctica (numéricos o porcentuales) que permitirán medir su impacto y evolución. Si la práctica logra el efecto/resultado deseado (en el menor tiempo posible y con la menor cantidad de recursos)
Con la realización de esta práctica se favorecen las relaciones intergeneracionales y contribuimos en aumentar el bienestar emocional y mejorar su estado anímico y cognitivo.	
<b>Continuidad*</b>	La experiencia puede continuar en el tiempo y consigue beneficios de carácter cuantitativo y cualitativo
La experiencia puede continuar en el tiempo,, asi llevamos desarrollando desde 2017 adaptandola y mejorando cada año.	
<b>Replicabilidad*</b>	Análisis de replicabilidad de la práctica en otros escenarios.
Si se puede, y asi es ya que se realiza en colegios y guarderías del distrito.	
<b>Enfoque de género</b>	La práctica integra el principio de igualdad de género en las diferentes fases del proyecto/proceso.
Si la práctica integra el principio de igualdad de género en las diferentes fases del proyecto/proceso.	
<b>Accesibilidad cognitiva</b>	La experiencia es fácil de entender por todos los usuarios
Si	
<b>Aspectos éticos</b>	Se respetan los derechos de las personas y se tienen en consideración los principios éticos.
Si se respetan los derechos de las personas y se tienen en consideración los principios éticos.	
<b>Canales de difusión y soportes utilizados*</b>	Seleccionar los canales que han sido utilizados para difundir la práctica: Carteles, vídeos, informes, concursos, redes sociales, foros, web...
Correo,y se publicará el El Portal del Cuidador	
<b>Documentación y material elaborado en la práctica*</b>	Indicar links públicos, ruta servidor donde esté almacenada la información, etc.
Informes , fotos y asamblea participativa.	



Lecciones aprendidas y conclusiones\*

Qué se ha aprendido y a qué desafíos se ha enfrentado gracias a la implementación de la práctica y analizando sus resultados. Cómo se han abordado los desafíos y qué se modificaría al volver a ponerla en práctica

La adaptación de actividades lúdicas entre personas de avanzada edad y niños, la timidez y miedo escénico, pero finalmente estos retos suponen un enriquecimiento

Testimonios

Incluir las opiniones de usuarios de la práctica, comentarios, ideas de mejora, etc.

Las personas usuarias del centro así como los niños y niñas están encantados con esta actividad