

FICHA TÉCNICA: BUENAS PRÁCTICAS INTERGENERACIONALES

LOS CAMPOS * SON CAMPOS OBLIGATORIOS A RELLENAR

Título de la Buena Práctica*	Programa, actividad, etc....
Programa de Encuentros intergeneracionales CDM Isaac Rabín Encuentro CDM Isaac Rabín- EEI Amanecer	
Servicio, Distrito, Área...*	Servicios, organizaciones involucradas...
EEI Amanecer (educación infantil) Distrito de Vicálvaro	
Fecha de inicio de la buena práctica*	
2013	
Fecha de actualización de la buena práctica* (Cuando sea una actualización de una práctica ya presentada).	
2023 (proyectado continuar 2024)	
Persona de contacto*	Datos de la persona de contacto de la buena práctica: Nombre, teléfono y email
Ana M ^a Blanco Castro (Terapeuta Ocupacional) tocupacional.isaacrabin@domusvi.es M ^a de los Ángeles González Manzano (Psicóloga) psicologia.isaacrabin@domusvi.es	
Beneficiarios o destinatarios de las BBPP*	Personas a las que va dirigida e intervienen en la buena práctica
Personas usuarias del CDM Isaac Rabín Todos los alumnos (0-3) de la EEI Amanecer	
Descripción de la buena práctica* (entre 200 y 300 palabras)	Resumen ejecutivo con los antecedentes, fecha inicio y finalización, descripción de la idea, instrumentos necesarios en su puesta en marcha, etc., con foco a que otros puedan hacerse una idea de lo que implica su replicabilidad. Además, contendrá una descripción específica relacionada con los aspectos más innovadores de la práctica, respecto a otras soluciones estándar o habituales.
<p>Los encuentros con esta escuela se vienen realizando desde el año 2014, teniendo continuidad hasta el día de hoy (2023) con nuevos encuentros proyectados para el año 2024.</p> <p>Se trata de compartir espacios entre diferentes generaciones y fomentar el respeto hacia las personas mayores, intentando en general mejorar el concepto que niños y jóvenes tienen sobre los mismos.</p> <p>Uniendo a todos en esta experiencia intergeneracional, logramos acercar a personas de edades tan distantes mediante diferentes herramientas, así como transmitir valores personales y sociales, como la concienciación y compromiso con temas concretos (medio ambiente,..., en anterior</p>	



edición).

En esta ocasión trabajamos desde lo más lúdico y significativo en colaboración con otra entidad **“Payasos Solidarios”**, preparándonos previamente en el centro de día todo un espectáculo con canciones de los “payasos de la tele” asumiendo ese papel en ese día para disfrutar con mayores y pequeños.

Objetivos generales*

Idea central y finalidad de la buena práctica.

Compartir espacios entre diferentes generaciones y fomentar el respeto hacia las personas mayores, intentando en general mejorar el concepto que los niños y jóvenes tienen sobre los mayores.

Objetivos específicos

Metas concretas y medibles que persigue la buena práctica; necesarios para la ejecución de los objetivos generales.

- Crear un sentimiento de utilidad en nuestros mayores.
- Acercar a estas personas de edades tan distantes mediante actividades específicamente diseñadas para los encuentros
- Crear espacios donde diferentes generaciones compartan a través de una actividad concreta experiencias generadoras de valores de respeto mutuo.
- Mejorar el concepto que los niños tienen de las personas mayores.
- Permitir a las personas mayores realizar su potencial de bienestar físico, social y mental participando en la sociedad de acuerdo con sus necesidades, deseos y capacidades.
- Mejorar la autonomía, la salud y la productividad de los mayores mediante el enlace con otros recursos de la vida comunitaria.

Metodología*

Actividades, fases de aplicación, recursos utilizados, implementación

Desde los departamentos de Terapia Ocupacional y Psicología, nos pusimos en contacto con la dirección del EEI Amanecer como en anteriores ocasiones para acabar de instrumentalizar la acción concreta proyectada para esta ocasión y, como habíamos programado el año anterior para este.

Ello, vía telefónica habiendo tenido el encuentro presencial previo para exponer la idea y coordinar su realización, dicha coordinación también es continua mediante correo electrónico.

En los encuentros, pequeños y mayores disfrutaron a través de las actividades diseñadas como herramienta de comunicación universal, facilitadora de la relación, y generadora de sentimientos positivos. En este colectivo utilizamos un elemento fijo a parte de otros nuevos según actividad que es la música, herramienta universal.

Después se invita a los educadores a trabajar en clase con los alumnos sobre su experiencia o los sentimientos que les hubiera producido el conocer a las personas del centro de día (realizando algún póster con los medios adaptados según edades,).

Esto previo y posterior a la pandemia (durante la pandemia realizaron un video que hicimos llegar a nuestras personas usuarias ya que cuando estalló el estado de alarma teníamos nuestro encuentro proyectado y no pudo realizarse presencialmente).

Durante ella se realizaron encuentros telemáticos con otros colectivos (Padre Piquer, ver ficha de Buena Práctica Específica).

Además se prepara la actividad en sesiones de terapias con las personas usuarias participantes, ensayamos canciones, coreografías, etc., previo al día del encuentro.

Innovación	Se valorará si es innovadora, incorpora TICs o cualquier tecnología soporte o si cambia las metodologías tradicionales.
-------------------	---

Aplicamos todas aquellas nuevas tecnologías y adaptaciones metodológicas que nos faciliten la comunicación a la hora de transmitir el mensaje, debido a déficits sensoriales que se presentan en personas mayores así como alternativas para la recepción del mismo por parte de aquellos colectivos o casos concretos con déficits debido a algún tipo de discapacidad (hay alumnos con necesidades educativas especiales).

Cuanto a innovación metodológica colaboramos con una tercera entidad que acude también a la escuela, coordinado por los profesionales del centro de día, esta entidad acorde con la temática fue “**Payasos Solidarios; Grupo Barabú**”.

Recursos necesarios	Recursos económicos y no económicos necesarios para la puesta en marcha de la práctica. Recursos materiales, personal, formación, infraestructuras...
----------------------------	---

Recursos materiales:

Altavoz, Tablet, mobiliario propio del centro (sillas, mesas, colchonetas, etc.) Narices de payasos para personas usuarias además de la vestimenta requerida en colaboración con familias. Narices de payasos para todo el alumnado y profesorado aportadas por Grupo Barabú.

Vehículos de transporte adaptado (2) para el desplazamiento de nuestras personas usuarias al centro educativo.

Infraestructura: El centro propio colaborador (EEI Amanecer, aula polivalente por donde rotaban los diferentes grupos según edades 0-3 años acompañados por los educadores y su personal de apoyo).

Recursos personales: Psicóloga y TO centro de día Isaac Rabín, auxiliar de centro de día, conductores. Payasos de Grupo Barabú (2), entidad colaboradora sin ánimo de lucro. Dirección EEI Amanecer, educadores y personal de apoyo de la escuela.



Coparticipación de los beneficiarios o destinatarios*	Marcar si han participado o no los beneficiarios o destinatarios en la definición y desarrollo de la práctica y en qué medida.
--	--



Payasos de Grupo Barabú (2), entidad colaboradora sin ánimo de lucro. Dirección EEI Amanecer, educadores y personal de apoyo de la escuela.

Resultados*

Descripción de resultados alcanzados (qué se han obtenido) y esperados. Grado de cumplimiento de los objetivos. Principales beneficiarios de la práctica y beneficiarios secundarios o indirectos que también percibirán el valor de la práctica

Consideramos que la acción fue totalmente exitosa objetivándolo desde el momento más inmediato durante la realización de la actividad como a su finalización, a través de los testimonios directos de dirección, educadores y resto de profesionales de la escuela, respuestas de los alumnos y personas usuarias del centro de día.

Momentos emotivos concretos, agradecimientos por todas las partes, las expresiones no verbales, manifestaciones de alegría dentro de la situación y el contexto. Las dinámicas establecidas de baile, contacto y relación.

Así mismo los buenos resultados en la medición de indicadores propuestos en las encuestas de satisfacción.



Beneficiarios principales: personas usuarias del centro de día y alumnos 0-3 E.E.I. Amanecer.

Beneficiarios secundarios: Profesionales educativos del centro y de soporte al servicio (cocineras...), nosotros mismos, los profesionales del centro de día, padres de alumnos.



Impacto*/Efectividad*

Descripción de las incidencias positivas que tiene o tendrá la BBPP en los beneficiarios. Cuantificar el impacto con indicadores asociados a la práctica (numéricos o porcentuales) que permitirán medir su impacto y evolución. Si la práctica logra el efecto/resultado deseado (en el menor tiempo posible y con la menor cantidad de recursos)

Presentamos los resultados de la evaluación de los efectos inmediatos del programa sobre el nivel de satisfacción según experiencias anteriores, tomando como muestra los usuarios del Centro de Día que participaron de manera activa en todos los encuentros, 12 personas (18,46% de la ocupación del centro de día).

Se utilizó como instrumento de evaluación una entrevista con tres opciones de respuesta: Muy Satisfactorio, Satisfactorio, Indiferente.

De las respuestas globales proporcionadas por los usuarios, se desprende un aumento significativo del bienestar proporcionado al usuario.



También detalles materiales de agradecimiento elaborados por el profesorado y alumnado de la escuela.

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN ENCUENTROS INTERGENERACIONALES

ENCUENTRO INTERGENERACIONAL: EEI AMANECER (Vicálvaro)

FECHA: 19/05/2023

Nº DE PARTICIPANTES: 12

1. Por favor, valore su grado de satisfacción con las actividades intergeneracionales que se realizan en su centro, Utilizando una escala donde “0” significa que está muy insatisfecho y “10” que está completamente satisfecho.

	Muy Insatisfecho	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Muy Satisfecho	Ns/Nc
Actividades intergeneracionales	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
											12	

Continuidad*

La experiencia puede continuar en el tiempo y consigue beneficios de carácter cuantitativo y cualitativo

Posteriormente al encuentro, se mantienen reuniones entre los técnicos de ambos recursos sociales y educativos poniendo en común tanto la valoración tras la actividad así como la elaboración de un cronograma que formalice los encuentros intergeneracionales del próximo año académico.

Replicabilidad*

Análisis de replicabilidad de la práctica en otros escenarios.

En este caso se realizó con educación infantil, pero también lo hemos llevado a colegios de educación primaria y secundaria (distrito La Elipa), en concreto **CEIP Ntra. Sra. de la Merced** (ver ficha)

En el centro de día también lo realizamos, invitando a la visita al centro en esta ocasión de niños y jóvenes a compartir actividades diseñadas especialmente para tal fin (en 2023 día de abuelos y nietos, ver ficha).

Encuentro intercambio de Christmas en Navidad con alumnos del **Centro Educativo Padre Piquer, distrito Tetuán** (ver ficha)

Con **IES Beatriz Galindo, distrito Salamanca** con alumnos de 4º ESO.

Colaboramos con el programa **4º ESO y empresa de CAM**.

Así mismo colaboramos con **diversidad funcional**, en concreto **Grupo Envera**, Residencia y centro ocupacional Colmenar Viejo.

Enfoque de género	La práctica integra el principio de igualdad de género en las diferentes fases del proyecto/proceso.
Se trabajan canciones de los payasos de la tele adaptándolas a la actualidad como la de los días de la semana con el reparto de tareas desde el punto de vista de igualdad y equidad.	
Accesibilidad cognitiva	La experiencia es fácil de entender por todos los usuarios
Tablet, altavoz con conexión Bluetooth y micrófonos.	
Aspectos éticos	Se respetan los derechos de las personas y se tienen en consideración los principios éticos.
La temática y canciones a representar son elegidos por nuestras personas usuarias teniendo en cuenta los mensajes que quieren transmitir. Además, siempre se respetan los derechos de las personas y se tienen en consideración los principios éticos.	
Canales de difusión y soportes utilizados*	Seleccionar los canales que han sido utilizados para difundir la práctica: Carteles, vídeos, informes, concursos, redes sociales, foros, web...
El programa infantil participó ya de un póster en las jornadas de BBPP de Ayuntamiento de Madrid en el año 2013 (encuentro intergeneracional con EEI Amanecer, distrito de Vicálvaro). Se realiza un video a final de año con todas las actividades de centro para compartir en las jornadas con familias donde se incluyen los encuentros intergeneracionales realizados durante todo el año. Por otro lado la publicación en redes es complicado por la sensibilidad del grupo con los que trabajamos (por parte de los centros educativos tenemos el compromiso de no publicar más allá de los documentos gráficos más íntimos dentro del centro por protección de datos).	
Documentación y material elaborado en la práctica*	Indicar links públicos, ruta servidor donde esté almacenada la información, etc.
Videos YouTube a mis niños de 30 años, soporte en papel con letras de canciones aumentadas para facilitar el ensayo y representación.	
Lecciones aprendidas y conclusiones*	Qué se ha aprendido y a qué desafíos se ha enfrentado gracias a la implementación de la práctica y analizando sus resultados. Cómo se han abordado los desafíos y qué se modificaría al volver a ponerla en práctica
Desde el centro de día Isaac Rabín se ha trabajado siempre para mejorar la calidad de vida de las personas usuarias y el impacto que sobre ello produce este programa, se ha mantenido y hemos hecho que creciera cada año manteniendo relaciones ya establecidas y buscando nuevas aplicaciones como comentamos en el apartado replicabilidad por los grandes beneficios proporcionados a todos los niveles (cognitivo, físico, relacional, emocional, autoestima, paliativo de la soledad no deseada,)	

Testimonios

Incluir las opiniones de usuarios de la práctica,
comentarios, ideas de mejora, etc.

