

7.4 PROYECTO DE EXPRESIÓN DRAMÁTICA

Lugar de realización	Centros Educativos y Centro Cultural
Horario de la actividad	A determinar
Persona de contacto	Sara Cifuentes Martinez
Teléfono	91 380 68 45 / 91 588 13 78 / 91 480 00 66
Correo electrónico:	edespecial@madrid.es
A quién va dirigida	Centros de Educación Especial, Ocupacionales y de Día para personas con diversidad funcional, que cuenten con una persona estable encargada de realizar los talleres en el centro durante todo el curso y disponibilidad para el seminario de formación.
Recursos que se ofrecen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario de formación de 3 días en octubre y 1 día en febrero. • Documentación para la persona responsable del taller. • Asesoramiento técnico y ayudas para los montajes. • Transporte para el Certamen (para los grupos representantes, y prioridad para los asistentes de centros escolares y grupos con personas de movilidad reducida).
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar talleres de expresión dramática y aprovechar su potencial formativo. • Apoyar la comunicación de experiencias y generar una dinámica intercentros. • Acercar el trabajo y la realidad de las personas con diversidad funcional a la comunidad en general.
Metodología	Trabajo grupal, de profesorado y alumnado. Combinación de técnicas expresivas, gráficas, plásticas y comunicativas.
Temática o contenidos	De libre elección por cada grupo - taller.
Descripción de la actividad	<p>El Proyecto “EXPRESIÓN DRAMÁTICA” implica diversas actuaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seminario de formación, para responsables del taller, de 20 horas, sobre procesos y recursos: expresión corporal, vocal, adaptaciones, escenografía, luces, etc. • Asesoramiento técnico: visitas técnicas a los centros para asesoramiento concreto sobre las necesidades del grupo (unas 10 h. por centro) a lo largo del curso. • Ayudas para los montajes: Materiales de la obra. • Certamen de EXPRESIÓN DRAMÁTICA: Se celebrará a final de curso, con asistencia libre y de otros centros educativos. • Fomento de relaciones intercentros e inserción comunitaria: Se anima a los grupos para que establezcan contactos y representaciones dirigidas a otros colectivos (de mayores, escolares, etc.) cercanos a su entorno.