



# Guía de actividades STARS



## Prólogo

Este documento recoge una serie de métodos y actividades llevadas a cabo entre los años 2013-2020 en el proyecto STARS en Madrid. Pretende ser una herramienta útil para ayudar a la comunidad escolar a diseñar actividades cuando quieran implantar proyectos de movilidad sostenible en los colegios o institutos.

La guía explica el método y da una idea de los recursos necesarios para organizar cada actividad.

La metodología STARS, que se inició con un proyecto europeo IEE-STARS entre 2013 y 2016, consiste en realizar campañas *Peer to Peer*, es decir, diseñadas y realizadas por los propios alumnos y dirigidas a la comunidad escolar. El método pone empeño en la monitorización de las actividades, ya que, en función de la cantidad y calidad de las mismas se otorgan puntos pudiendo alcanzarse tres niveles de acreditación: oro, plata o bronce. Protagonismo de alumnado y profesorado, junto a reconocimiento y valoración de los procesos, son las claves de éxito de esta metodología.

Actualmente el proyecto STARS, gracias a la DGT y al CENEAM, se ha extendido a muchos municipios españoles, por lo que hemos decidido confeccionar una caja de herramientas o toolkit que pueda sugerir ideas y promover la réplica de estas experiencias en otras ciudades. De hecho, es una guía abierta que se ofrece no solo a las ciudades suscritas a este proyecto, sino a toda ciudad o centro educativo que quiera desarrollar programas de movilidad sostenible que, como sabemos, son al tiempo programas de salud, autonomía y vida activa de la infancia y adolescencia. Cualquier iniciativa puede incorporar estas ideas a procesos propios aunque tengan metodologías diferentes a la de STARS.



Estamos convencidos de que para el alumnado, las modalidades de desplazamiento activas (a pie y en bici) tienen un enorme valor pedagógico, ya que la movilidad activa, con su carga de experiencias personales, el lenguaje de sistemas de señalización, la convivencia de las diferentes velocidades, la necesidad que presenta el ponerse en el lugar del otro y respetarlo, la exigencia de previsión y planificación de rutas oportunas, etc., contiene todos los elementos necesarios para constituirse en “escuela de ciudadanía”, escuela que haga conscientes sus derechos y deberes y que enseñe a gestionar los riesgos y las posibilidades que presenta la ciudad compartida.

Agradecemos su colaboración a todos los que han participado en estas actividades y esperamos que sirva para lograr los beneficios que conlleva la movilidad activa y autónoma de los escolares: aire más limpio, tráfico más fluido, ciudades más humanas y amables, mejora del rendimiento escolar, aumento de las habilidades de convivencia, refuerzo del compromiso de los jóvenes con el espacio público y promoción de estilos de vida saludables.

Agradecemos también la colaboración de todos aquellos aliados nacionales y europeos con los que compartimos objetivos: los que apoyan el incremento de la cultura ciclista en las ciudades y apoyan medidas que favorecen la sostenibilidad y la lucha contra el cambio climático. Así como la colaboración de aquellos con los que compartimos principios educativos metodológicos, como la participación, el trabajo en red, la búsqueda de aliados y el énfasis en la creatividad y la comunicación. A todos, nuestro más sincero reconocimiento.





## Cómo usar esta guía



En esta guía se puede observar un resumen de las actividades realizadas dentro del proyecto STARS en Madrid. Estas actividades han sido realizadas en los colegios participantes y tratan de fomentar los desplazamientos activos y la movilidad sostenible. Esta guía está dirigida a todos aquellos que implanten proyectos escolares de movilidad sostenible.

Las actividades que se encuentran a continuación muestran los objetivos a lograr con cada una, en qué consiste la actividad, a qué grupos están dirigidas y una breve descripción de la misma. Finalmente, tras la ficha de cada actividad se puede encontrar en una escala de uno a tres, tres diferentes iconos, referidos al coste de recursos económicos, de tiempo y al nivel de dificultad de cada actividad.

### Recursos económicos



### Tiempo



### Nivel de dificultad



## Vocabulario intrínseco al proyecto:

- **STARS.** Sustainable Transport Accreditation and Recognition for Schools = Acreditación y Reconocimiento de Desplazamientos Sostenibles a Colegios.
- **Movilidad Activa.** En bicicleta, a pie, en patinete, skate, etc..
- **Movilidad Sostenible.** Movilidad activa + Transporte colectivo (metro, bus, tranvía, etc.).
- **Cambio modal.** Cambio que se produce en el porcentaje de viajes motorizados a viajes activos. El objetivo de STARS es que incremente los activos (o al menos los sostenibles) y bajen los motorizados.
- **Peer to peer.** Metodología basada en la creatividad y la participación de los alumnos en la que se busca la “implicación entre iguales” o el “contagio entre iguales”, normalmente realizando los propios alumnos campañas dirigidas a sus compañeros.





- **Grupo de Embajadores de la movilidad.** Alumnos especialmente involucrados en la movilidad sostenible, bien por motivación en temas ambientales o por motivación en aspectos de comunicación. Las funciones del grupo de embajadores o comité ambiental son:
  - Elaborar un diagnóstico y un plan de acción para el colegio con el objetivo de reducir los viajes motorizados e incrementar los viajes activos (a pie o en bici), autónomos, seguros y sostenibles.
  - Elaborar una campaña anual de movilidad sostenible creando productos al efecto realizados por ellos mismos y dirigidos a la comunidad escolar (entrevistas en la radio, noticias, artículos, trabajos de investigación en el barrio, vídeos, carteles, concursos, bicicletadas, eventos, desayunos sostenibles, charlas, exposiciones, cartas al concejal del distrito, etc.).
  - En secundaria, ayudar en la realización de las encuestas.
- **Champions.** Profesores implicados en el proyecto STARS en cada colegio. Sus funciones normalmente son:
  - coordinar el grupo de embajadores de la movilidad o el comité ambiental del colegio.
  - realizar el seguimiento del Plan de Acción.
  - colaborar con el advisor en la realización de encuestas de movilidad.
  - aportar evidencias de las actividades realizadas por el colegio.
  - acompañar en la realización de actividades (bicibús, bicicletadas, eventos, productos de campaña, entrenamiento ciclista, etc).
- **Advisors.** Educadores ambientales o técnicos municipales o de la DGT, que coordinan el proyecto en cada colegio. Los advisors están en contacto con los centros educativos a través de visitas, e-mail y teléfono y se encargan de:
  - asesorar en el diseño e implementación del Plan de Acción de cada colegio,
  - apoyar en la elaboración de informes de diagnóstico o de evaluación,
  - apoyar en la realización de las encuestas de hábitos de movilidad.
  - realizar la auditoría.
  - entrenar a los comités o grupos de embajadores a realizar con éxito las reuniones de grupo, distribuyendo las funciones de los alumnos (recogida de información, redacción de noticias o actas, etc).
  - favorecer la realización de reuniones con asociaciones de barrio, vecinos, ciclistas, etc..
  - colaborar en la organización de bicicletadas, bicibuses, pedibuses.
  - asesorar en la organización de actividades sobre espacio público y en eventos de movilidad activa que impliquen a la comunidad educativa.
  - apoyar a los jóvenes embajadores de la movilidad y a los champions en la implementación de las actividades de la campaña por la movilidad en bicicleta.






Prólogo	2
Cómo usar esta guía	4
Vocabulario intrínseco al proyecto	4

## STARS TOOLKIT

 <b>Actividades educativas y de formación</b>	<b>8</b>
1. Comité medio ambiental y grupo de embajadores de la movilidad	9
2. Taller ciclista familiar de fin de semana	11
3. Test de Pauwels' y juegos de habilidad en bicicleta	12
4. Taller de comunicación para los embajadores	14
5. Taller de fotografía	16
6. Taller de composición musical	18
7. Taller de movilidad y urbanismo	20
8. Diagnóstico de movilidad y plan de seguridad	22
9. Mapea tu entorno	24
10. Caza-velocidades	25
11. Proyecto para cargar dispositivos electrónicos con una bicicleta y su relación con la crisis energética	27
12. Reporteros sobre ruedas	30
13. Taller de construcción de soportes para bicicletas	33
14. Talleres para aprender a montar en bici entre alumnado	35
15. Taller "Carta a la Autoridad de Distrito"	36
 <b>Organización actividades y eventos</b>	<b>38</b>
16. Itinerario ciclista compartido	39
17. Bicibús	42
18. Tarjeta de movilidad activa y sostenible	44
19. Kiss and go	46
20. Parking day	48



 <b>Actividades de sensibilización</b>	<b>50</b>
21. Concurso de relatos, vídeo y diseño de camisetas del proyecto STARS-ECCENTRIC	51
22. Exposición “Madrid me mueve”	54
23. Exposición “Mejor en bici”	56
24. Exposición de los trabajos presentados a concurso	58
25. Exposición “Caperucita camina sola”	60
26. Presentación del proyecto a asociaciones de familias de estudiantes	62
27. Conferencia sobre cambio climático y movilidad	63
28. Taller del género y la bicicleta	65
 <b>Comunicación, difusión y actividades en red</b>	<b>67</b>
29. Talleres de familias y profesores de Madrid	68
30. Taller de profesores “Ir al cole en bici es guay”	70
31. Blog STARS	72
32. Campaña de promoción de la movilidad sostenible	73
33. Actividades de comunicación intergeneracional sobre buenas prácticas relacionadas con la movilidad	76
34. Difusión en la radio	78
35. Declaraciones de los alumnos en el Congreso Nacional de Medio Ambiente	80
36. Participación de profesores STARS en foros y congresos	82
 <b>Actividades de monitorización y acreditación</b>	<b>84</b>
37. Auditoría STARS	85
38. Evento de acreditación	87



# Actividades educativas y de formación





## Comité medio ambiental y grupo de embajadores de la movilidad

**Destinatarios:** Centros educativos de primaria y secundaria (grupo de 10 a 20 personas entre alumnado, algunos familiares de estudiantes y algún profesor).

**Tema principal:** Grupo motor que diseña tanto el plan de acción como las actividades que se realizarán para promover la movilidad activa en el colegio.

**Objetivos:** Promover la participación de un grupo activo y dotarlo de herramientas para que puedan realizar el diagnóstico, la organización, la evaluación y todos los pasos de implementación del proyecto de movilidad. Este grupo diseña la campaña anual de fomento de la movilidad activa para extenderla entre sus compañeros, familiares y profesores.

### Breve descripción:

La participación de toda la comunidad educativa del colegio/instituto en la toma de decisiones sobre movilidad fomenta un mayor compromiso con las acciones llevadas a cabo. Para asegurar esta participación, los centros educativos que participan en el Proyecto STARS cuentan con una estructura llamada comité ambiental o grupo de embajadores de la movilidad.

Las funciones del comité ambiental o grupo de embajadores de la movilidad son:

- Proponer y promover acciones.
- Aprobar o no las propuestas.
- Repartir tareas, responsabilidades y establecer plazos.
- Recoger por escrito el acta resultante de las reuniones.
- Recopilar documentación escrita y gráfica sobre la evolución del Proyecto.
- Difundir lo acordado en las reuniones del Comité y divulgar los resultados de las acciones emprendidas.



### Desarrollo de la actividad:

- La participación en él ha de ser voluntaria.
- Es deseable que el Grupo de embajadores sea del mismo curso y ya se conozcan, ya que los grupos consolidados son más productivos.
- Es preferible que el grupo de embajadores esté compuesto por personas que previamente muestren interés por la bicicleta y la movilidad sostenible, así como una alta capacidad comunicativa hacia el resto de compañeros. Un grupo de embajadores suele estar formado por alrededor de 8 participantes.
- No obstante, existen muchos formatos posibles y es preferible priorizar la operatividad del grupo y buscar canales después para asegurar la máxima participación.
- Para los centros de Educación secundaria se recomienda que el alumnado escogido sea de 2º de la ESO, con el fin de que su estancia en el centro sea más duradera. En la etapa de Educación primaria, es recomendable que el comité se forme con alumnado de 5º de primaria.
- Es importante que el grupo se reúna fuera del horario lectivo para no causar distorsión entre los compañeros de aula ni perder clases. Caso de que necesariamente hayan de reunirse en tiempo de clase, es mejor que cada reunión rote en el horario de una diferente asignatura, para que las clases perdidas no sean siempre de la misma.

### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/%C2%A-1nuestro-comit%C3%A9-stars-ya-est%C3%A1-en-marcha>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/dise%C3%B1ando-estrategias-con-los-embajadores-del-isabel-la-cat%C3%B3lica>

<http://www.educarmadridsostenible.es/sites/default/files/C%C3%B3mit%C3%A9%20Ambiental.pdf>

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



## Taller ciclista familiar de fin de semana

**Destinatarios:** Familias con niños entre 8 y 15 años.

**Tema principal:** Ciclismo.

**Objetivos:**

- Reforzar las capacidades ciclistas en la ciudad.
- Llamar la atención de las familias sobre el uso de la bicicleta para que participen en los bici-buses de los colegios.
- Incrementar las actividades de ocio ciclistas llevadas a cabo por las familias.

**Breve descripción:** es un taller de formación para familias llevado a cabo los fines de semana y liderado por educadores ambientales. Se realiza en dos horas y según el nivel de los participantes, se hace en la calle o en parques de la ciudad.

**Desarrollo de la actividad:**

- Condiciones: Cada familia trae su bicicleta.
- Habrá diferentes niveles de dificultad en las rutas en función de las destrezas en ciclismo urbano de la familia.

**TALLER FAMILIAR**  
**CIRCULANDO EN BICI POR LA CIUDAD**



<b>FECHAS:</b>	<b>ENERO</b>	<b>FEBRERO</b>
	25 26	8 9 15 16
<b>HORARIO:</b>	11 a 13:45 h	
<b>LUGAR:</b>	C.I.E.A. EL HUERTO DEL RETIRO	




**Recursos económicos**



**Tiempo**



**Nivel de dificultad**



## Test de Pauwels' y juegos de habilidad en bicicleta

**Destinatarios:** Estudiantes de primaria y secundaria.

**Objetivo:** Dominar las habilidades para montar en bicicleta y ganar confianza para hacerlo.

**Breve descripción:** Es fundamental que nos aseguremos de que los alumnos tienen las habilidades y capacidades necesarias para montar en bicicleta antes de organizar bicicletadas o bicibuses.

El éxito reside en completar las tareas asignadas en el taller, así como el test de Pauwels que muestra que los participantes tienen capacidad suficiente para montar en bicicleta fuera del colegio. En Madrid desarrolla esta actividad la Policía Municipal Ciclista.

### Desarrollo de la actividad:

Contribución de esta actividad al desarrollo de las capacidades básicas:

- Capacidad de aprender e interactuar con el medio físico.
- Iniciativa personal y autonomía.
- Capacidades sociales y cívicas.
- Espíritu emprendedor.

Paso por paso (metodología, cronología, materiales, espacios...):

#### • PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN (15 minutos):

Citando algunos ejemplos: solo podemos montar en bici en la calle si hemos aprendido a mantener el equilibrio cuando pasa un coche. Además, tenemos que aprender como montar con una mano para poder realizar las señales de cambio de dirección con la otra.

Los ejercicios diseñados para este taller nos permiten trabajar las aptitudes y capacidades necesarias para montar en bicicleta por la calle. La intensa formación ofrecida a los estudiantes incluye ejercicios en bicicleta en un circuito formado por carriles de 80 cm de ancho (ejercicios del 1 al 4) o de 1,50 metros de ancho si circulamos en filas de dos (ejercicio 5).

Los carriles pueden señalizarse con botellas, latas, conos o tiza.

#### • DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

**Ejercicio 1:** Manteniendo la trayectoria. Circulando en línea recta en el carril de 80 cm en ambas direcciones. El carril se irá estrechando hasta los 50 cm.



Ejercicio 2: Frenar. Al escuchar el silbato, todos los participantes tienen que frenar y parar sin salirse del carril.

Ejercicio 3: Extiende el brazo. Igual que el ejercicio 1 pero extendiendo el brazo hacia el interior del circuito.

Ejercicio 4: Mira hacia atrás sin perder la trayectoria. Necesitamos aprender esta habilidad para hacer que los coches sepan lo que vamos a hacer. El profesor se coloca al inicio del carril sujetando una pizarra con un número en ella. Llama al participante que tiene que mirar hacia atrás y gritar el número que ha visto.

Ejercicio 5: Circular teniendo en cuenta a los demás. En un carril de 1,50 m los participantes tienen que circular en paralelo y cruzándose (alumnos que circulan en ambas direcciones).

#### • RESUMEN Y COMENTARIOS DEL GRUPO

Podemos evaluar las aptitudes de los participantes a través de este test diseñado por el profesor Pauwels (Universidad de Lovaina, Bélgica).

Solo necesitamos un espacio de 20 x 20 m y un circuito marcado. Cada participante debe completar el circuito y ser cronometrado. Un estudiante de 10-12 años debería ser capaz de hacerlo en 85 segundos incluyendo penalizaciones. Cada error cuenta como un segundo extra (poner el pie en el suelo, derribar un cono, cambiar la trayectoria, no extender el brazo por completo, no ser capaz de ver el número al mirar hacia atrás).

No es una carrera, sino una prueba de capacidades que determina si los participantes son capaces de integrar toda la información necesaria en un tiempo razonable para montar correctamente en bicicleta por la calle.

Evaluación del test de Pauwels:

- Menos de 45 segundos: excelente.
- Entre 46 y 74 segundos: bien.
- Más de 75 segundos: insuficiente.

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

[Pauwels' test: Circuit designed to test students' abilities on a bicycle](#)

<http://www.educarmadridsostenible.es/actividad/test-de-pauwels-y-juegos-de-habilidad-en-bicicleta>



## Taller de comunicación para los embajadores

**Destinatarios:** Alumnos de secundaria que son embajadores de la movilidad sostenible.

**Tema principal:** La ciudad de Madrid organiza talleres de comunicación una vez al año, reuniendo alrededor de 100 alumnos de entre 10 y 12 colegios durante 4-5 horas en un “city lab” para desarrollar sus habilidades comunicativas y trabajar juntos, y así, ser capaces de diseñar y fomentar sus propias campañas sobre movilidad sostenible.

**Breve descripción:** Profesionales pertenecientes a diferentes ramas de la comunicación: video, marketing, periodismo, blogs, gestión cultural, diseño, etc, trabajan con los alumnos en pequeños grupos (como mucho 15). Es una forma de aprendizaje práctico, lo que significa que aprenden cómo hacer videos haciendo uno, o como diseñar un logo, diseñando uno propio. Al final de la mañana pueden llevarse a casa un conocimiento práctico de lo que han hecho y aprendido en esas horas. De esta manera, sienten que pueden realizar proyectos similares por su cuenta. A través de esta experiencia, llegan a conocer cuál es su rol en el proyecto STARS, lo que deben hacer y cómo pueden hacerlo.

Trabajar junto a estudiantes de otros colegios permite a los adolescentes de diferentes barrios que se conozcan. Intentamos distribuir a los alumnos de cada colegio en diferentes grupos (diferente temática) para que más adelante puedan compartir sus experiencias y su conocimiento con sus propios compañeros.

**Cómo desarrollar los talleres de comunicación:**

- Hacerlo interesante. Unas semanas antes, es importante difundir la información de los diferentes talleres entre los estudiantes, (entrevistas, video, diseño gráfico, teatro, radio, blog, grafiti, etc.) para que puedan elegir el que quieren realizar.
- Encontrar el lugar adecuado. Necesitamos un lugar en el que los alumnos puedan trabajar en pequeños



grupos (12-15). Cada subgrupo debe estar equipado con los materiales necesarios (unos con pinturas, otros con ordenadores, tablets, equipo de radio, etc). También debe haber un espacio común para que puedan compartir los resultados. Es preferible llegar al lugar en bici o andando.

- **Encontrar los profesionales adecuados.** Tienen que tener experiencia, pero también tener las capacidades pedagógicas para enseñar y trabajar con los alumnos. Normalmente, aquellos expertos más jóvenes parecen tener más gancho con los alumnos que los profesionales de mediana edad. Hay que dotarse de presupuesto para pagarlos mínimamente, aunque suelen colaborar bastante vocacionalmente.
- **Encontrar el momento adecuado.** Los centros de secundaria están muy ocupados, por lo que tenemos que organizar el taller con tiempo. Al final de noviembre parece ser un buen momento para este tipo de actividades.
- **Disfrutar del taller.** Es un buen momento para todo el mundo. Todos nos lo pasamos muy bien compartiendo ideas, habilidades y mucha creatividad. A los adolescentes les encanta conocer a amigos nuevos y disfrutan mucho compartiendo tiempo con los embajadores de otros colegios. Esto les hace sentir que forman parte de una ciudad y de un proyecto Europeo, no solo de una actividad del colegio.

### MÁS INFORMACIÓN:

<https://www.educarmadridsostenible.es/articulo/taller-de-t%C3%A9cnicas-de-comunicaci%C3%B3n-stars-eccentric-2018-0>

<https://www.youtube.com/watch?v=bwZv1vEhsvg&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=GoZiNObV1Cw&feature=youtu.be>

[https://www.youtube.com/watch?v=N\\_U37M98q0Y&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=N_U37M98q0Y&feature=youtu.be)

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



## Taller de fotografía

**Destinatarios:** alumnos de centros de primaria y secundaria (entre 10 y 16 años) que sean miembros de los comités de medio ambiente o del equipo de embajadores.

**Tema principal:** fotografía, movilidad y espacio urbano.

### Objetivos:

- Aumentar la conciencia de los alumnos sobre la importancia de observar el espacio urbano con ojo crítico.
- Permitir que los alumnos hagan o usen imágenes creadas en el taller para las campañas de sensibilización al resto de la comunidad educativa.
- Crear materiales que faciliten la participación de los colegios en las actividades del Proyecto STARS, como por ejemplo el concurso de fotografía organizado para el segundo trimestre.

### Breve descripción:

Este taller tiene como objetivo proporcionar recursos a los estudiantes para el desarrollo de campañas de comunicación en sus colegios, campañas diseñadas por los propios alumnos con el apoyo de los profesores. En este caso, los alumnos crean fotos y/o collages que utilizarán en sus propias exposiciones sobre movilidad sostenible y activa en el colegio, para animar a la comunidad educativa a ir al colegio a pie o en bicicleta.

### Desarrollo de la actividad:

- **Tamaño del grupo:** 8-12 alumnos.
- **Duración:** 2 horas.
- **Materiales:** papel, rotuladores o lápices, linternas, tablets, una cámara analógica y otra digital.
- **Proceso:** El taller consiste en una única sesión. Primero, todos los participantes se presentan y hablan sobre su relación con la fotografía y la bicicleta. Más tarde, los alumnos aprenden cómo funciona la cámara y cómo usarla. La definición de fotografía como “dibujando con luz” se explica. Los alumnos hacen una actividad en la oscuridad para descubrir que solo se pueden hacer fotos si hay luz.

Se les cuenta a los participantes que, aparte de la luz, se necesitan ideas y emociones para ser transmitidas y capturadas en una imagen. Se les invita a dibujar o describir un paisaje o una escena donde les haya gustado o les gustaría montar en bici. También donde







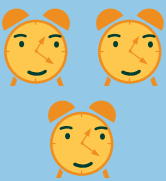
**Recursos económicos**



hayan sentido miedo de ir en bici. Luego trabajan en parejas haciéndose fotos los unos a los otros intentando evocar la emoción que sintieron en sus dibujos/descripciones.

El taller pretende ser un laboratorio de ideas para que los estudiantes las trabajen en profundidad, experimenten y hagan más fotos en el futuro.

**Tiempo**

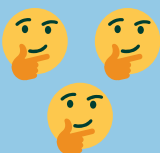


**MÁS INFORMACIÓN**

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/taller-fotograf%C3%ADa>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/taller-fotogr%C3%A1fico>

**Nivel de dificultad**



## Taller de composición musical

**Destinatarios:** Estudiantes de secundaria.

**Objetivo:** Proporcionar habilidades para utilizar la música en las campañas de movilidad activa.

**Breve descripción:** Consiste en un taller donde los participantes compondrán juntos una canción que servirá como publicidad y promoción de transportes activos y correctos comportamientos medio ambientales.

**Desarrollo de la actividad:**

- Sesión 1:

La primera sesión sirve como introducción al tema musical y de preparación del material para la canción. Para empezar, los participantes llevan a cabo ejercicios musicales de ritmo e improvisación con diferentes instrumentos y coordinados por el monitor del taller. Una vez hecho el calentamiento, se debate un poco sobre el tema de la movilidad sostenible (ventajas de la movilidad ciclista, mujer y bicicleta, problemas de la falta de carriles bici en la ciudad, etc). De estos debates se hace la letra de las canciones. Después de tomar nota de los puntos más importantes sobre el tema, el monitor lleva a cabo ejercicios para completar las estrofas, creación de grupos, etc., para generar el material principal de la canción.

El moderador del taller improvisa una melodía para el material y practica con los participantes durante el resto de la sesión. Entre las sesiones, el moderador termina de componer la canción para poder practicarla por completo en la segunda sesión.

- Sesión 2:

Se realizan ejercicios para calentar el cuerpo y la voz de los participantes y prepararlos para usar los instrumentos, y una vez éstos distribuidos, comienza la práctica de la canción estrofa por estrofa.

Posteriormente se graba la canción y se propone su difusión en diferentes redes sociales y medios.



**Requisitos:**

- Duración: 1,5 - 2 horas cada taller.
- Recursos humanos y materiales:
  - Profesor de música o monitor contratado al efecto.
  - Ordenadores con altavoces.
  - Instrumentos musicales de todos los tipos (la guitarra, el piano y la percusión son obligatorios).
  - Elementos de grabación (video y grabadora).



### Aspectos de interés que es importante conocer:

- El taller está destinado a un grupo de 7-8 personas haciendo la misma canción, pero puede que haya más gente y se puedan hacer diferentes grupos, dando como resultado más de una canción.
- El objetivo del taller es practicar la canción para que los estudiantes puedan cantarla y difundir su mensaje, así como asimilar el conocimiento explícito de la canción sobre movilidad y educación ambiental.
- Este taller también promueve el conocimiento y la práctica de la música como medio de comunicación de masas.

### Ejemplo:

*Cuando salgo con mi bici me divierto un montón  
mientras cuido el medio ambiente y bajo el colesterol  
en mi bici todo es diversión y late a un millón mi corazón*

*Aunque me despiste y me caiga  
Aunque yo cansado me sienta  
Aunque me tropiece con alguien  
Lo importante es seguir adelante*

*Siento la velocidad, esto es fenomenal  
soy más libre y es normal, en mi bici soy genial*

*Cuando salgo con mi bici noto el aire al respirar  
es más sano y saludable y me da ganas de más  
siento la adrenalina sin fin, y el cielo brilla gracias a mi*

*Aunque me despiste y me caiga  
Aunque yo cansado me sienta  
Aunque me tropiece con alguien  
Lo importante es seguir adelante*

*Siento la velocidad, esto es fenomenal  
soy más libre y es normal, en mi bici soy genial*

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/nuevo-taller-de-composici%C3%B3n-musical>

## Taller de movilidad y urbanismo

**Destinatarios:** Estudiantes de secundaria.

**Tema principal:** El taller está dirigido a enseñar conceptos como el urbanismo y su relación con la movilidad, explicando cómo se diseña la red ciclista en la ciudad y cómo se implementa el carril bici para ir desde el colegio a otros lugares de interés. Los estudiantes tienen información sobre la inclinación de las calles, la intensidad del tráfico y el nivel de ocupación y uso de la calle, de esta forma serán capaces de evaluar los problemas reales de la ciudad. Centrándose no solo en los ciclistas, sino en los peatones y en el transporte público.

**Desarrollo de la actividad:**

El taller se realiza en dos fases:

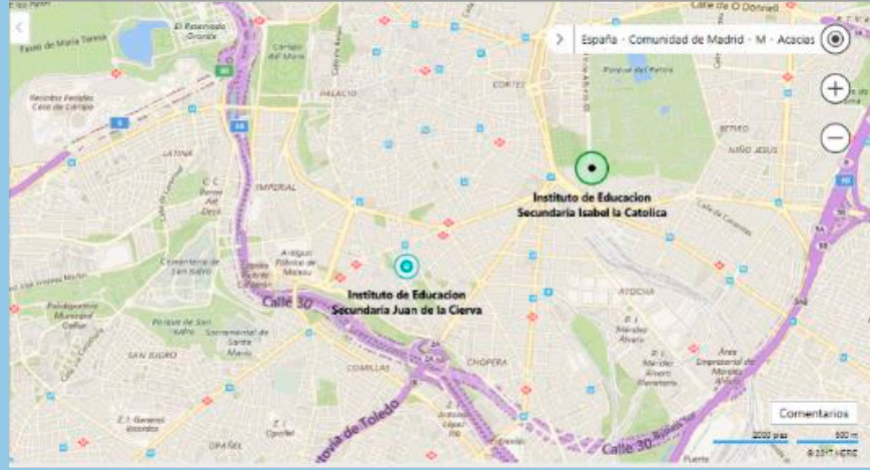
- FASE 1: PRESENTACIÓN TEÓRICA
  - Objetivos del taller.
  - ¿Qué entendemos por movilidad humana, urbana y sostenible?
  - Evolución de la movilidad en la ciudad de Madrid.
  - Movilidad ciclista: diseño de la red ciclista y desarrollo de la infraestructura ciclista.
  - Consejos sobre cómo desplazarse en bicicleta.
- FASE 2: TALLER PRÁCTICO
  - Los alumnos han de diseñar una red ciclista en un mapa de distrito donde estén indicados los lugares importantes para ir en bicicleta (centros de negocios, ocio, culturales, deportivos, laborales, sanitarios, parques, puntos de enlaces de transporte, estaciones de metro, tren, bus, EMT, etc.).



- Implementación de la ruta ciclista desde el instituto a los puntos específicos.

Ejemplo: Alumnos del Colegio Isabel La Católica diseñan red ciclista del distrito de Usera al de Retiro.

Itinerario ciclista conectando el colegio Isabel La Católica con Madrid Río: Calle Alfonso XII – Cuesta Moyano – Rotonda Emperador Carlos V – Paseo de Delicias



## MÁS INFORMACIÓN:

[https://eustarsmadrid.blogspot.com.es/2017/04/taller-trimestral-de-secundaria\\_25.html](https://eustarsmadrid.blogspot.com.es/2017/04/taller-trimestral-de-secundaria_25.html)

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/taller-urbanismo-stars-eccentric-de-secundaria-2019>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/%C2%A1ya-llega-el-taller-de-movilidad-y-urbanismo-para-embajadores-de-centros-stars>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/taller-urbanismo-y-stars-eccentric-de-secundaria>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/taller-de-movilidad-y-urbanismo-2018>

Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



## Diagnóstico de movilidad y plan de seguridad

**Destinatarios:** Colegios de primaria y secundaria (alumnos de 9-19 años, familias y profesores).

**Tema principal:** Análisis de la movilidad peatonal y ciclista del entorno del colegio.

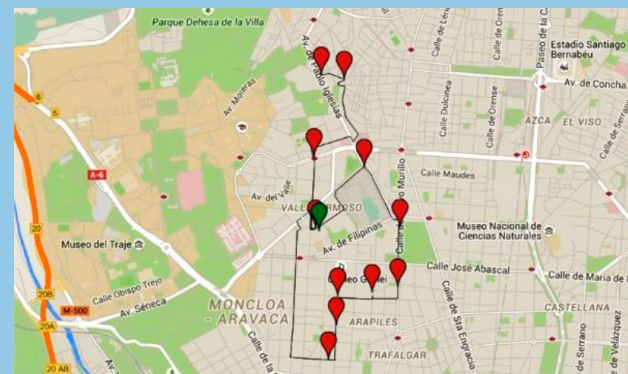
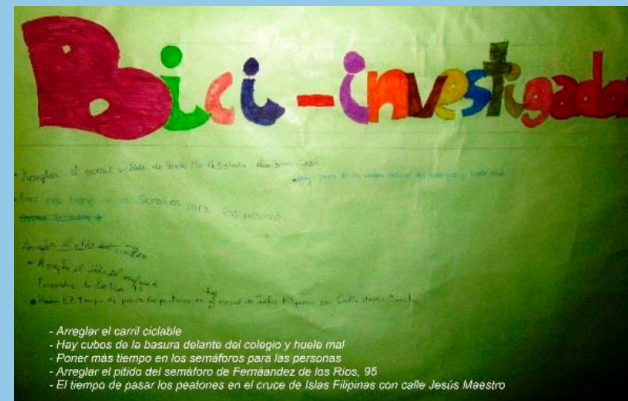
**Breve descripción:** Trabajo de diagnóstico del personal técnico del ayuntamiento en colaboración con profesores, estudiantes y familias. Consiste en un trabajo de evaluación del entorno y un estudio cartográfico.

Hay propuestas como la reducción del límite de velocidad a 30km/h, la incorporación de señalizaciones específicas, la dotación de aparcamiento para bicicletas, el cierre temporal de calles durante la entrada y salida de los estudiantes del colegio, determinación de los puntos para implementar un Kiss & go, etc..

Hay que preparar mapas, fotos e informes.

**Desarrollo de la actividad:**

- ¿Qué es el diagnóstico?:
  1. Una oportunidad de reflexión sobre el entorno del colegio.
  2. Un esfuerzo que refuerza los lazos de los miembros de la comunidad educativa y los técnicos municipales.
  3. Una propuesta para mejorar la accesibilidad y la seguridad del entorno del colegio.
  4. Una oportunidad de crear una cultura ciclista.
- ¿Quién puede participar?:
  1. Los miembros de la comunidad educativa: profesores, personal no docente, familiares, pero especialmente alumnos del comité ambiental y/o del grupo de embajadores.
  2. Funcionarios municipales, especialmente de planificación urbana y áreas de movilidad.
- Propuestas de los colegios:
  1. Disposición de espacios para el aparcamiento de bicicletas.
  2. Medidas para reducir el tráfico.
  3. Limitación de la velocidad: zonas residenciales, zonas a 30km/h.
  4. Señales específicas: kiss & go.
  5. Cierre temporal de calles a la entrada y salida de los colegios.
  6. Identificando prioridades.



- Preguntas frecuentes: ¿Hay atascos a la entrada de clase? ¿Aparcan los coches en doble fila? ¿Aparcan los coches sobre los pasos de cebra? ¿La circulación es en una dirección o dos? ¿Cuántos carriles hay? ¿Oyes bocinas o gritos? ¿Cuál es la altura de la acera en la puerta del colegio? ¿Van muy rápido los coches? (usamos el caza-velocidades) ¿respetan los coches a las personas cruzando los pasos de cebra o los semáforos? ¿Respetan los coches a las personas que van en bicicleta por la calzada? ¿Cabe una silla de ruedas en la acera? ¿Puede circular una persona con un cochecito de bebé o un carro de la compra por la acera? ¿Hay señales que interrumpan el paso? ¿Están los bordillos rebajados en los pasos de cebra? ¿Se suben los coches y las motos a las aceras? ¿Hacen maniobras peligrosas los coches, como marcha atrás o cambios de dirección?

**Libro:** <http://www.educarmadridsostenible.es/kit-materiales/kit-cazavelocidades-i>

**Actividad asociada:** <http://www.educarmadridsostenible.es/sites/default/files/Ficha%20cazaweb.pdf>

- Procesos y horario:
  1. Trabajo preliminar. Reflexión de la comunidad educativa. Análisis de antecedentes, condiciones y criterios previos a la intervención de técnicos municipales. Desarrollo de la cartografía.
  2. Visita de los técnicos a los colegios e itinerario diagnóstico por los alrededores.
  3. Evaluación y síntesis de propuestas. Selección de acciones.
  4. Planificación e implementación.
- A través de esta herramienta colaborativa y telemática, cada colegio debe añadir la siguiente información sobre su entorno: <https://drive.google.com/open?id=19Te0FW89-EV6h8s6DMM9UwkR9DkxVkc&usp=sharing>

Cada colegio añadirá información de su barrio: caminos ciclistas, centros STARS, aliados ciclistas (sedes de asociaciones, talleres mecánicos, tiendas de bicicletas, etc.), puntos negros de movilidad, atajos ciclistas, iniciativas vecinales, etc..

**Recursos económicos**



**Tiempo**



**Nivel de dificultad**



**MÁS INFORMACIÓN:**

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/investigamos-nuestro-entorno-escolar>



## Mapea tu entorno

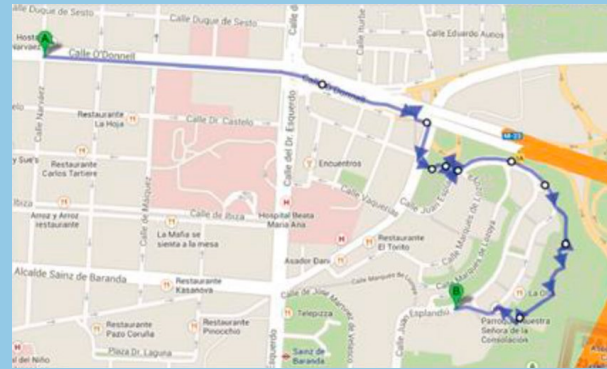
**Destinatarios:** Colegios de educación secundaria, profesores y familias.

**Breve descripción:**

Crea un mapa ilustrando el uso de la superficie alrededor del colegio: zonas verdes, zonas para coches, zonas peatonales, zonas culturales, servicios sociales, etc..

**Desarrollo de la actividad:**

1. Concienciación sobre la desproporcionada distribución de los espacios públicos para los coches.
2. Analizar la situación de zonas peatonales y ciclistas.
3. Proponer transformaciones de puntos específicos con propuestas reales para la mejora.
4. Presentar los resultados en la reunión de distrito.



**Nivel de dificultad**





## Caza-velocidades

**Destinatarios:** alumnos de primaria y secundaria.

**Tema principal:**

- Movilidad sostenible (a pie, en bicicleta o en transporte público).
- Conocimiento y apreciación de ciudades amables (30km/h).
- Concepto de camino ciclista y otros estándares de carretera.
- Ordenanza municipal de movilidad.
- Concepto de espacio público y ciudades amables.
- Acciones y actitudes que contribuyen a reducir el uso de los vehículos a motor.

**Breve descripción:** Esta actividad tiene como objetivo concienciar y descubrir la velocidad real de los vehículos motorizados en la ciudad gracias al uso del caza velocidades. De manera complementaria, es una actividad que trabaja con Excel: estadísticas, promedios, gráficos, etc, que forman parte de la asignatura de matemáticas.

**Objetivos:**

- Calmar el tráfico en la ciudad, hacerla más amable y con más posibilidades de que los diferentes modos de desplazamiento se respeten unos a otros.
- Recogida de datos para posterior información a los ciudadanos sobre: la velocidad de los vehículos en la ciudad, el % de los que no respetan los límites, la tipología de vehículo que menos respetan el límite (en Madrid las motos), el tipo de vías en las que menos se respeta el límite, etc..
- Crear una base de datos con las medidas de velocidad en los entornos de los colegios de la ciudad de Madrid.
- Aprender cómo gestionar datos estadísticos y gráficos (para poder hacer juicios bien fundados y seguir cadenas de argumentos en la realización de cálculos, análisis de gráficos y representaciones matemáticas, incorporando medios digitales cuando sea apropiado).



- Reflexionar colectivamente sobre los conceptos de sostenibilidad y movilidad motorizada.

#### Desarrollo de la actividad:

- Paso 1:
  - Revisión de los conceptos: reconocimiento de la carretera, velocidad de los vehículos, seguridad vial.
  - Presentación y explicación de la pistola radar de velocidad.
  - Situación y reconocimiento de lugares de referencia para los estudiantes: cuestas, semáforos.
  - Breve descripción de las rutas que van a analizar los distintos grupos e identificación de aspectos positivos y negativos relacionados con los siguientes temas: seguridad vial, seguridad ciudadana, medio ambiente, limpieza y convivencia.

- Paso 2: El grupo se divide en subgrupos de 4-5 estudiantes y se distribuyen en varios cruces en el entorno del colegio. Cada grupo tienen un caza velocidades y tablas para introducir datos.

Cada persona del grupo se encargará alternativamente de las siguientes funciones: una persona a cargo del caza velocidades, otra persona se encarga de hacer una fotografía (\*opcional), otra persona se encarga de recoger la información en una tabla de Excel.

- Paso 3: Explicación de cómo se usa en la práctica el caza velocidades: la persona que se encarga de tomar las medidas con la pistola de velocidad, debe colocarse en el lado derecho del carril y apuntar la velocidad. La distancia máxima para la toma de medidas es de hasta 457 metros. Esta medida se tomará apuntando al maletero del coche. Con un solo disparo es suficiente. Es importante que las medidas se tomen en KPH.



# Proyecto para cargar dispositivos electrónicos con una bicicleta y su relación con la crisis energética

(Actividad realizada por José Pérez Castrejón del IES San Isidoro de Sevilla)

**Destinatarios:** Estudiantes de últimos cursos de secundaria o de bachiller.

**Breve descripción:** Proyecto del uso de la bicicleta para conseguir energía para cargar un Smartphone. La batería de un smartphone almacena la energía en forma de componentes químicos. Una vez en marcha (descargado), los electrones se liberan como resultado de una reacción química. La manera de indicar cuánta capacidad tiene una batería es por el número de miliamperios por hora (mAh). Como un ejemplo práctico, para una batería de 3.000 mAh y un voltaje de 3,7 V, tenemos una energía almacenada de 11,1 Wh ( $3.000 \text{ mAh} \times 3,7 = 11.100 \text{ mWh} = 11,1 \text{ Wh} = 40 \text{ kJ}$ ). Tendríamos que pedalear teóricamente 10 minutos, pero el voltaje es muy alto con la dinamo (que es técnicamente un alternador) para cargar el smartphone. El exceso de voltaje podría dañar la batería del teléfono, y por lo tanto, debe reducirse con un dispositivo electrónico (en nuestro caso, el regulador del voltaje LM 7805), que reduce el voltaje a 5V y quita a través del calor el exceso de energía. Por lo tanto, el tiempo real de carga es el mismo que con nuestro cargador habitual (aproximadamente 60 minutos para cargarlo al 70% y 90 minutos para cargarlo al 96%). Pero, para cargarlo con la bicicleta, la ventaja es que podríamos pedalear más lentamente si solo queremos cargar el móvil en lugar de desplazándonos con la bicicleta.

El precio de compra para montar un circuito electrónico que se coloca entre la dinamo (alternador) y el USB hembra donde se enchufa el móvil es de alrededor de 3€.

## Desarrollo de la actividad:

- Explicación sobre la energía muscular a través del pedaleo

La fuerza mecánica de los humanos nace de la contribución energética de la comida que da movimiento a los músculos. La unidad de medida son los Julios, aunque tradicionalmente también se utilizan las calorías. La dieta humana contiene entre 1.000 kcal/día y 4.000 kcal/día. La cantidad de energía consumida depende de la actividad desarrollada. En una persona adulta con un peso de 70kg, el mínimo vital requiere alrededor de 1.650 kcal en comida. Con la alimentación adecuada, la media de potencia energética de un humano en una máquina capaz de su uso está alrededor de 150W. Sin embargo, para usos prolongados de energía de varias horas, es normal que la potencia no exceda los 70W.

Por lo tanto, en una hora de bicicleta, esto podría significar (Energía = potencia x tiempo):

- Energía pedaleando durante una hora =  $70\text{W} \times 1\text{h} = 70\text{Wh} = 250 \text{ kJ}$ .
- Energía pedaleando durante un día (8 horas) = 2000 kJ.

- Equivalencias energéticas utilizando la potencia de la bicicleta

- En un año (250 días laborables), una persona = 500 MJ de energía = 14 litros de gasolina (lo que una persona que usa el coche para ir al trabajo gasta en una semana).
- 60 litros de gasolina (un depósito) = 48 hombres pedaleando durante 1 mes = 4 personas trabajando durante un año = 1 persona trabajando durante 48 meses en 4 años = 48 personas trabajando durante 1 mes.



- Un coche iría por la autopista a 100 km/h con la energía que proporcionan 1.000 seres humanos.
- 4 personas pedaleando durante 2 horas = energía necesaria para ver un película en DVD en una pantalla plana de 50 pulgadas.
- Para un vuelo de Londres a Nueva York, se consume más energía por pasajero en forma de combustible fósil que la energía que puede generar un pasajero en su vida entera.
- Para calentar agua para una infusión utilizando electricidad (250 ml de agua para calentar de 20°C y 100°C),  $80 \text{ cal} \times 250 \text{ gramos de agua} = 20.000 \text{ cal} = 84 \text{ kJ}$  son necesarios. Si lo calentamos en un minuto, se necesitan 20 personas pedaleando durante un minuto.
- Gastamos unos 4.000 kJ de energía en gasolina para ir volver al supermercado (2 km aproximadamente) para comprar un snack de 500 kJ. La energía utilizada en la gasolina del coche es equivalente a una persona pedaleando durante 16 horas, tiempo en el que se podrían recorrer 200 km en bicicleta. El snack de 500 kJ nos proporcionaría energía para pedalear durante 2 horas (25 km aproximadamente). La energía utilizada en la bicicleta en un desplazamiento de 2 km correspondería a 40 kJ, 100 veces menos.



- Conclusiones

Algunos de los ejemplos se han tomado de la bibliografía de Richard Buckminster “Bucky” Fuller (1895 – 1983), un diseñador, arquitecto, visionario e inventor Americano. Esclavo de la tecnología es un término que él creó y es equivalente a la cantidad de energía que el trabajo humano proporcionaría y que las máquinas hechas por el ser humano nos ahorran en la economía industrial actual de combustibles fósiles.



Los combustibles fósiles son un regalo de la era Mesozoica. Vivimos a una velocidad imposible de cubrir con energía animal o humana. Se está volviendo cada vez más difícil conseguir petróleo y llegará un momento en el que se invertirá más energía en construir pozos que lo que se obtendrá de él. En los primeros pozos, la ratio entre lo que se invierte y lo que se obtuvo fue de 1:100, ahora estamos a 1:10. Cuando llegemos a 1:1, la explotación de estas reservas de petróleo no compensará.

Las energías renovables no pueden reemplazar los combustibles fósiles inmediatamente (gas, carbón, petróleo) a la velocidad a la que se está usando actualmente, por lo que parece que no habrá otra manera que reducir el uso de estas energías, del contrario “los esclavos” que aparecían en los ejemplos anteriores y que mueven nuestro mundo, tendremos que ser nosotros cuando se agoten las reservas de combustibles fósiles.

### MÁS INFORMACIÓN:

<https://www.educa2.madrid.org/web/educamadrid/principal/files/3dc9ad73-4b2f-4092-9364-36d483492e09/Proyecto%20bicicleta%20cargador%20USB.pdf?t=1525688508246>

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



## Reporteros sobre ruedas

**Destinatarios:** Estudiantes de centros de primaria y secundaria (9-13 años, sus familias y profesores)

**Tema principal:** Ciclismo y beneficios para la salud.

**Breve descripción:** Un taller de periodismo en el que los alumnos entrevistarán a técnicos de salud (médicos y psicólogos) sobre los beneficios y riesgos de montar en bicicleta al colegio. El resultado de las entrevistas serán grabadas por los alumnos y se hará un visionado más tarde durante una mesa redonda con familias y técnicos donde se pueden abordar los miedos de las familias.

Hemos visto este taller como una herramienta visible y concreta para atraer a familias que de lo contrario rara vez van al colegio.

Además, el punto de vista de los técnicos tuvo un gran impacto en la decisión de las familias sobre si hacer algo o no, por lo que incluir los beneficios físicos y psicológicos de ir en bicicleta anima a los padres a permitir que los niños vayan en bicicleta al colegio. Generalmente para las familias lo que dice el médico tiene más autoridad que lo que dicen el resto de los técnicos.

Finalmente, se ha propuesto un taller periodístico en línea con la metodología STARS, que forme a los niños en técnicas de entrevista.

Fotos, videos e informes sobre todos estos temas se preparan.

### Desarrollo de la actividad:

El taller consiste en tres sesiones:

- La primera es una reunión de la clase con la profesora para hacer una lista de 20 preguntas que los alumnos quieren hacerles a los médicos, policías y psicólogos sobre los beneficios o riesgos del uso de la bicicleta.
- La segunda sesión se realiza con los profesionales de la salud, la psicología y la seguridad. A ellos dirigen algunos de los niños sus preguntas mientras otros graban con Tablet o realizan fotografías y toman apuntes para difundir luego la noticia.



- La tercera es una mesa redonda con las familias y los técnicos de salud en la que se reproduce lo elaborado por los alumnos (vídeo, fotos, noticias, etc). Posteriormente los técnicos y los propios niños responden a las preguntas de las familias. Algunos alumnos también graban esta parte y realizan un video en el que se intercalan las preguntas y respuestas de familias, alumnos y técnicos.

Ejemplos de preguntas sobre la salud:

- ¿Es cierto que montar en bicicleta ayuda a tus huesos y tu salud?
- ¿Es cierto que montar en bici una hora al día ayuda con las enfermedades cardiacas?
- ¿Es bueno hacer mucho ejercicio en bici? ¿Cuántas horas a la semana se recomienda?
- Si tienes asma, ¿puedes montar en bici?
- ¿Qué enfermedades previene el montar en bici?
- ¿Cómo se hace más ejercicio, montando en bici o corriendo?
- ¿Qué produce más beneficio, ir al colegio a pie o en bicicleta?
- Si te mareas mientras montas en bici por el calor, ¿qué puedes hacer?
- ¿Adelgazas si montas en bici?
- ¿Habéis visto a gente enferma en Madrid por la contaminación?
- ¿Por qué nos sentimos tan bien después de montar en bici?
- ¿Qué ocurre si montas en bici cuando tienes la regla?
- ¿Qué ocurre si montas en bici durante tu embarazo?



Ejemplos de preguntas psicosociales:

- ¿Cuáles son los beneficios psicosociales de montar en bicicleta?
- ¿Podríamos venir al colegio solos o con nuestros amigos en lugar de con nuestros padres?
- ¿Cómo podemos ganarnos la confianza de nuestros padres para venir al colegio solos? ¿O en bicicleta?
- Si venimos al colegio en bici, ¿qué consejo nos dais para no causar accidentes?
- ¿Por qué no nos dan permiso para ir a casa y al colegio en bicicleta?
- Si montamos en bici, ¿se vuelve más fácil conseguir novia?



- Si traemos una bici cara de fibra de carbón, ¿seremos la envidia de nuestros compañeros?
- ¿Deberíamos sentirnos mal por llevar una bici feo o vieja?

Ejemplos de preguntas sobre la seguridad normas:

- ¿hay un límite de velocidad en carreteras urbanas e interurbanas para bicicletas?
- ¿Por qué solo tienen que llevar casco los niños menores de 16?
- ¿De qué cantidad es la multa si vas hablando por teléfono en bici?
- ¿Sería sabio tomar medidas para reducir el número de coches en los alrededores del colegio?
- ¿En qué calles se pueden poner carriles bici para llegar al colegio?
- ¿Podrías convencer a mi madre y a mi padre para que pueda ir al colegio sola?
- ¿Por qué no hay más pasos de cebra?
- ¿Cómo podemos conseguir aparcamiento para bicicletas en el colegio?

## MÁS INFORMACIÓN:

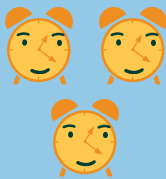
<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2014/05/reporteros-sobre-ruedas.html>

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2015/10/que-preguntan-sobre-la-salud-los.html>

Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad





## Taller de construcción de soportes para bicicletas

**Destinatarios:** Profesores y padres.

**Tema principal:** Construcción de un soporte para bicicletas con material reciclado.

**Breve descripción:** Los profesores y padres participantes que estén interesados en instalar un soporte de bicicleta en el patio del colegio. El taller se lleva a cabo en algún lugar céntrico de la ciudad.

**Objetivo:** Que los colegios construyan sus propios parking de bicis. Se pretende dar “herramientas” a los miembros de la comunidad educativa para construir un soporte para bicicletas con material reciclado y replicarlo en los colegios con los estudiantes.

**Desarrollo de la actividad:**

- Duración: 1 sesión de 2 horas.
- Materiales: Neumáticos de coche, taladros, sierras, cutters, llaves, tornillos, etc..
- Tamaño del grupo: Hasta 15 personas.



- Procedimiento:

Sesión teórica

- Se presenta el material, las herramientas y sus características, se explican brevemente los diseños propuestos.
- Se habla de la importancia de reciclar el material y de las diferentes posibilidades y usos que tienen en su ciclo de vida.
- Se establece ronda de dudas y preguntas.

Sesión práctica

- El grupo se divide en parejas alrededor de los neumáticos. El grupo está acompañado por un especialista que les guiará en el uso de las herramientas.
- Ensamblaje final de todos los elementos.
- Foto final.
- Se realiza una encuesta de satisfacción y se firma la sección de asistencia.
- Se entrega un folleto/guía con las instrucciones necesarias para la réplica de los soportes de bicicletas en los centros educativos.

## MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/los-neumaticos-que-se-unieron-para-sujetar-bicis>

### Recursos económicos



### Tiempo



### Nivel de dificultad



## Talleres para aprender a montar en bici entre alumnado

**Destinatarios:** Alumnado que no sabe montar en bicicleta.

**Tema principal:** Aprender a montar en bicicleta.

**Objetivo:** Completar habilidades básicas en el manejo de la bicicleta.

**Breve descripción:** Este es un taller promovido desde el comité /grupo embajadores, dónde, como representantes de todo el alumnado, se detecte la necesidad de impartir talleres para aprender a montar en bici desde cero.

**Desarrollo de la actividad:** Los “profesores” son los compañeros de la misma edad que estén motivados y tengan las habilidades necesarias ya adquiridas para montar en bicicleta y enseñar a otros cómo hacerlo.

**Necesidades:** disponibilidad de patio, bolardos, bicicletas.

**Tiempo necesario:** 1 hora/semanal.

Una vez que son capaces de manejarse en bicicleta, estos talleres pueden avanzar y estar dedicados a crear “circuitos” para mejorar las habilidades en bicicleta. El grado de dificultad de estos circuitos puede ir complejizándose semana a semana.

Es importante que estos talleres, aunque estén tutelados por un docente, sean gestionados por los propios alumnos: es la clave de éxito.



### Recursos económicos



### Tiempo



### Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/taller-aprende-montar-en-bici>

[https://www.youtube.com/watch?v=2pDw\\_vjEUAQ](https://www.youtube.com/watch?v=2pDw_vjEUAQ)

<https://twitter.com/ceipasturias/status/1093221506757394432?s=20>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/taller-aprendiendo-montar-en-bici>

## Taller “Carta a la Autoridad de Distrito”

**Destinatarios:** Centros educativos de primaria y secundaria (alumnado de 6 a 19 años y profesorado).

**Tema principal:** Mejora del entorno escolar. Promover la participación de la infancia y la juventud y acercar su voz a las instituciones públicas.

### Objetivos:

1. Dotar de una mirada crítica a los adolescentes acerca del espacio público.
2. Hacer llegar a las autoridades competentes las demandas de la infancia-juventud de mejora de la movilidad en el entorno de los colegios.
3. Implicar a los jóvenes en las políticas municipales.
4. Transmitir a los jóvenes la enseñanza del proceso participativo: diagnóstico de la zona, detección de necesidades de diferentes colectivos, búsqueda de aliados, propuestas de mejora, materialización escrita de las propuestas, petición de reunión con los políticos y técnicos del ayuntamiento/distrito para trasladarles las propuestas, búsqueda de medios de comunicación que difundan sus propuestas, seguimiento de sus demandas.

### Breve descripción:

Esta actividad está destinada a los comités o grupo de embajadores STARS que, mediante una carta formal, se dirigen al Concejal/a de Distrito (u otra autoridad competente como Concejal de Medio ambiente, Alcalde, etc.) para hacerle propuestas de mejora del entorno escolar respecto a la movilidad activa y sostenible.

### Desarrollo de la actividad:

Esta actividad se desglosa en 4 sesiones:

1. (En la calle) Se realiza un paseo atendiendo al espacio urbano del entorno del colegio: aceras, carriles bici, velocidad de los coches, limpieza, seguridad, semáforos, pasos cebra, mobiliario urbano, etc..
2. (En el aula) Para facilitar la escritura de la carta, dividimos la clase en cuatro grupos y cada uno responde a los siguientes enunciados:



- Qué cosas hacemos (o hemos hecho en materia de movilidad) en nuestro centro.
  - Cómo es nuestro barrio y nuestro vecindario.
  - Cómo vamos desde casa al centro educativo.
  - Cómo queremos que sea nuestro barrio para ir en bici o a pie o para pasar más tiempo en la calle con los amigos.
  - Unimos las respuestas de los cuatro grupos para confeccionar la carta final que se enviará a la autoridad competente.
3. Conseguiremos reunión con las autoridades técnicas y políticas competentes. El Departamento de Educación Ambiental media para conseguir esa cita.
  4. (En sede del Ayuntamiento) Lectura de la carta en acto oficial. Acto al que se invitará a otros centros educativos del mismo Distrito o Municipio. Se recomienda otorgar carácter festivo y acudir a la institución local en bicicleta. También puede realizarse el acto en un espacio público al aire libre para que pueda conocer las solicitudes de los escolares toda la ciudad. Cada centro educativo nombra un par de representantes que leerán la carta a la autoridad, quien posteriormente procederá a responder señalando la viabilidad o no, tanto técnica como presupuestaria, de las propuestas.

Se buscará el compromiso del político con la propuesta.

Se invitará a los medios de comunicación a estar en el evento para que se pueda difundir la noticia, así como a representantes públicos, asociaciones de vecinos, asociaciones ciclistas y peatonales, asociaciones de familiares de los colegios, etc..

## MÁS INFORMACIÓN:

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2016/02/querido-concejal.html>

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2016/04/los-escolares-piden-carril-bici.html>

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2018/06/bicicleta-da-stars-por-vallecas.html>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/una-carta-para-la-alcaldesa-de-nuestro-barrio>

### Recursos económicos



### Tiempo



### Nivel de dificultad



# Organización de actividades y eventos



## Itinerario ciclista compartido

**Destinatarios:** Centros de primaria y secundaria (alumnos de 9-19 años, familiares y profesores).

**Tema principal:** Promoción del ciclismo urbano.

**Breve descripción:** Itinerario ciclista al que se unen varios colegios e institutos (hasta 30) con el objetivo de reunir una gran cantidad de ciclistas en la ciudad. El propósito del tour puede ser el lanzamiento de una campaña STARS o el comienzo de un evento (celebrar la Semana Europea de la Movilidad, cabalgata de los Reyes Magos, unirse a eventos culturales, unirse a reivindicaciones de asociaciones ciclistas, etc.).

El grupo va por la ciudad entre los vehículos motorizados. Para hacer la ruta más segura, se pueden tomar medidas de calmado de tráfico. Además, la policía ciclista podría escoltar al grupo y cortar el tráfico cuando lo estime oportuno.

### Objetivos:

- Involucrar a la comunidad educativa y a varios departamentos del ayuntamiento (seguridad, movilidad, actos públicos, medios de comunicación, mobiliario urbano, etc..)
- Crear un ambiente crítico para concienciar sobre el ciclismo urbano y las ventajas de la bici: rapidez, diversión, etc..



- Animar a los padres y a los alumnos a organizar rutas ciclistas al colegio (bicibús).
- Optimizar los resultados del cambio modal, cumpliendo los objetivos medioambientales de ahorro de emisiones y tráfico más calmado y fluido en las ciudades. Existe una correlación entre aquellos centros con los mejores resultados y los que participan en mayor medida en los itinerarios ciclistas compartidos.
- Fomentar la autonomía y responsabilidad de los menores, ya que al formar parte de un bicibus o al ir en bicicleta requiere una preparación, la aceptación de unas reglas, comprobar el estado de la bicicleta, estar de acuerdo con unos horarios y rutas, etc..
- Fortalecer la creación de redes entre los centros escolares y los actores del barrio (otros colegios, asociaciones y vecinos que apoyan a los ciclistas o las bicicletas), creando un tejido social que ayuda a desarrollar el vecindario y crear capital social en la ciudad.
- Conseguir los objetivos relacionados con la salud a través del fomento del ejercicio físico y la prevención de enfermedades relacionadas con un estilo de vida sedentario.
- Incrementar la participación ciudadana de los niños, se puede hacer coincidir con “Cartas al Concejal”, dando a conocer los puntos negros de la zona.
- Comunicar el proyecto (una foto o un video de niños montando en bicicleta vale más que mil palabras). Estos eventos se incluyen en entrevistas de radio, murales y en noticias de los periódicos.
- Mejorar la relación con instituciones y compañías que patrocinan los eventos (como la Embajada de Holanda y la compañía de seguros Reale o la Fundación Mapfre, en el caso de Madrid). Estas relaciones son muy importante para el apoyo y promoción de la movilidad ciclista.





- Crear campañas y desarrollar de la creatividad de los niños con posters, noticias sobre las bicicletas, material de propaganda, etc..

#### Desarrollo de la actividad:

- Condiciones requeridas para los colegios:
  - Asignar un par de adultos como guía y responsable por cada 50 alumnos participantes de cada colegio.
  - Difundir el evento entre la comunidad educativa.
- Condiciones requeridas para el Ayuntamiento:
  - Tomar las medidas necesarias para que la ruta sea segura (medidas de calmado de tráfico) e involucrar a diferentes departamentos del ayuntamiento.
  - Habilitar talleres de reparación de bicicletas, por si fueran necesarios durante el recorrido.
  - Habilitar coche escoba para recoger las bicis que no tengan arreglo durante el recorrido.

### MÁS INFORMACIÓN:

Cabalgata de Reyes Magos: <https://www.youtube.com/watch?v=h3ck8GRDgSw>

<https://www.youtube.com/watch?v=pE6HfQPZXQo>

<https://www.youtube.com/watch?v=LhwQgGWqIIU&feature=youtu.be>

Itinerario con el embajador holandés: <http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/bicicletada-stars-con-holanda>

<https://www.youtube.com/watch?v=0zTryROiMWs>

Itinerario de la EMW: <https://www.youtube.com/watch?v=HFMWbmF0pyg&t=10s>

<https://www.youtube.com/watch?v=4-87aTx1rfE&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=UFaf6HdQSpw&feature=youtu.be&list=PLxnk-gwCj3huS3QTkYDJuquGh6PcdZbjVo>

<https://www.youtube.com/watch?v=vE87crnwHsc&feature=youtu.be>

Itinerario en el día del medio ambiente: <https://www.youtube.com/watch?v=kmdlWUu-jgP8&feature=youtu.be>

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



## Bicibús

**Destinatarios:** 6-11 años.

**Tema principal:** Ciclismo urbano.

**Breve descripción:** Bicibus es un autobús escolar ciclista, normalmente organizado una vez a la semana en cada colegio. Liderado por profesores y padres involucrados con el ciclismo.

**Desarrollo de la actividad:**

1. Comprobar las capacidades ciclistas de los alumnos: ¿Están preparados para ir con sus bicicletas entre otros vehículos motorizados en zonas urbanas?
2. Comprueba la dirección de los alumnos y señálalas en un mapa. Prepara una ruta circular comenzando en el colegio, realizando paradas cerca de la casa de cada niño y terminando en el colegio. Imprime la ruta con los horarios y las paradas y entrégasela a los alumnos.
3. Confirma la disponibilidad de los padres para la ruta ciclista (al menos 2 adultos por cada 6 niños) a través de un mensaje, entonces se manda un mensaje a los alumnos y se establece una ruta circular con varias paradas cercanas a las casas de los ciclistas. La ruta completa con las paradas y horarios, se envía por email y se da en formato físico a los estudiantes.
4. Comprueba el parte meteorológico con varios días de antelación. Si va a llover, tal vez debería cancelarse la actividad.



5. El día del bicibus: Circula seguro y disfruta de un camino saludable al colegio. Las rutas cambian cada semana para dar a todos los alumnos la posibilidad de dormir un poco más. Los roles también varían cada semana (el adulto que encabeza y cierra el bicibus, el alumno que va en cabeza, etc.). Los estudiantes circulan en parejas, con normas claras de seguridad con el tráfico.



## MÁS INFORMACIÓN:

<https://www.youtube.com/watch?v=oKPxGmGtnhE>

<http://www.educarmadridsostenible.es/recurso/%C2%BFqu%C3%A9-es-un-bicib%C3%BAs>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/el-bicib%C3%BAs-del-jes%C3%BAs-maestro-todo-un-%C3%A9xito>

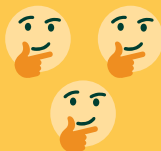
Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



## Tarjeta de movilidad activa y sostenible

**Destinatarios:** Alumnos de 6-12 años.

**Tema principal:** Desplazamientos peatonales o ciclistas.

**Breve descripción:**


Los alumnos que normalmente van al colegio de manera activa (peatonal o en bici) reciben una tarjeta en la que se sella una casilla cada día que vayan al colegio de manera activa. Se suele dar un pequeño premio cada trimestre a aquellos que han sido activos el mayor número de días, por ejemplo, timbres, cascos, luces reflectantes, etc. O una camiseta STARS.

**Desarrollo de la actividad:**

- **Parte delantera:** Incluye el logo del proyecto y del colegio. Se fomenta la movilidad activa y sostenible en las rutas escolares. Los alumnos deben realizar un curso de formación ciclista urbana que les permite participar en los bicibuses, salidas ciclistas o bicicletadas que organice el centro.

(Este documento sólo certifica las habilidades necesarias para montar en bici en las rutas ciclistas y en las bicicletadas. No es un documento oficial).

CARNET DE MOVILIDAD  
ACTIVA Y SOSTENIBLE


  

  
  

Alumno \_\_\_\_\_

Colegio \_\_\_\_\_

Curso \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_



(El presente documento solo acredita la participación en los trayecto de pedibús, bicibús o bicicletadas, y demuestra la habilidad necesaria para manejar la bicicleta en los eventos mencionados. En ningún caso se trata de un documento oficial)



• Parte trasera

Ventajas de los viajes activos (a pie, en bici, patinete, etc.) al colegio o instituto:

- Mejora mi rendimiento escolar.
- Desarrollan mi inteligencia espacial.
- Me enseñan a conocer mejor la ciudad.
- Me pone en buena forma física.
- Mejoran mi salud.
- Son más divertidos.
- Me generan endorfinas y me quitan el mal humor.
- Siento que soy capaz.
- Me dan sensación de libertad.
- Desarrollan mi compromiso con la sostenibilidad y el espacio público.
- Aprendo a cuidarme.
- Aprendo a detectar lo que no funciona bien en las calles por las que voy.
- Es más barato que el coche o el TP.
- Muchos de los viajes activos son más rápidos que en coche o en TP.
- Reducen la contaminación química y acústica.
- Hacen más fluido el tráfico motorizado.
- Cuidan el planeta.
- Hacen más amable mi ciudad.

• Interior

- Sellos del colegio por cada día que llegue el alumno de forma activa.

Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



**Ventajas de los viajes activos (a pie, en bici, patinete, etc) al colegio o instituto:**

- Mejora mi rendimiento escolar
- Desarrollan mi inteligencia espacial
- Me enseñan a conocer mejor la ciudad
- Me pone en buena forma física
- Mejoran mi salud
- Son más divertidos
- Me generan endorfinas y me quitan el mal humor
- Siento que soy capaz
- Me dan sensación de libertad
- Desarrollan mi compromiso con la sostenibilidad y el espacio público
- Aprendo a cuidarme
- Aprendo a detectar lo que no funciona bien de las calles por las que voy
- Es más barato que el coche o el TP
- Muchos de los viajes activos son más rápidos que en coche o en TP
- Reducen la contaminación química y acústica
- Hacen más fluido el tráfico motorizado
- Cuidan el planeta
- Hacen más amable mi ciudad

DIAS QUE HE LLEGADO AL COLEGIO DE FORMA ACTIVA Y SOSTENIBLE




## Kiss and go

**Destinatarios:** Centros educativos de primaria (alumnado de 6 a 13 años, profesorado y familias).

**Tema principal:** Buenas prácticas de movilidad en coche particular. Autonomía infantil. Recuperación de entornos escolares.

**Objetivo:** Implementar medidas para conseguir entornos escolares más seguros y saludables.

**Breve descripción:**

*Kiss and Go* es una medida de pacificación del tráfico rodado, en los accesos y los horarios de entrada al colegio, para conseguir entornos escolares más seguros y saludables.

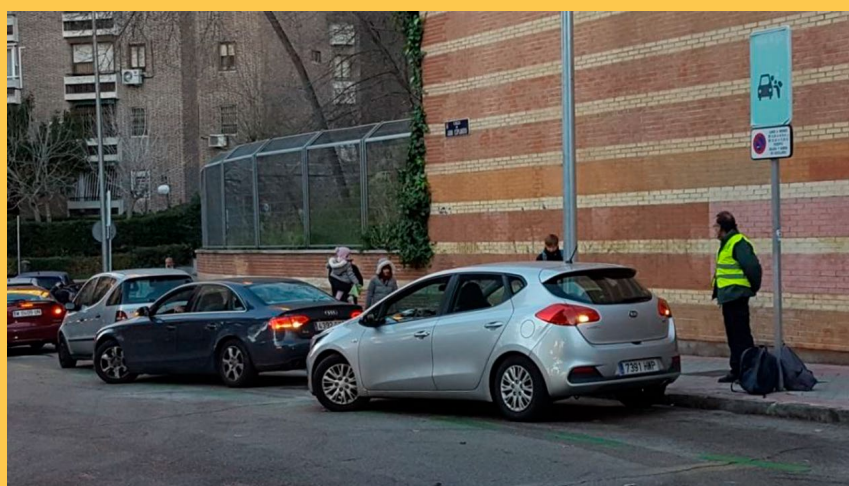
La medida consiste en habilitar zonas de aparcamiento, en ciertos horarios, destinadas a que las familias paren un momento, le den un beso (*Kiss*) a sus hijos e hijas y se vayan (*Go*) inmediatamente sin necesidad de estacionar el vehículo. Estas áreas se ubican próximas a los colegios, para que los niños y niñas puedan ir andando sin peligro y no se produzcan aglomeraciones de coches a las entradas del colegio.

De esta forma, además de descongestionar la entrada del colegio creando un entorno más seguro y amable, con menos ruido y emisiones, se favorece la autonomía personal de los más jóvenes, imprescindible para el buen desarrollo físico y la maduración de destrezas psicológicas básicas, como son las habilidades sociales, la resolución de problemas, la orientación espacial, la autoconfianza, etc..

El *Kiss and Go* es una iniciativa que el Ayuntamiento de Madrid puso en marcha en el año 2016 para los colegios Montserrat y Ciudad de Roma (Distrito Retiro), y posteriormente para el Real Colegio Santa Isabel-La Asunción en el año 2019 (Distrito Centro).

**Desarrollo de la actividad:**

- Seleccionar los colegios en los que se puede implantar la medida (alta tasa de llegada de los estudiantes en coche particular, aglomeración de coches en la puerta, urbanismo capaz de habilitar zonas *Kiss and go* –anchura de las calles principalmente-, condiciones suficientes de seguridad ciudadana en la zona, etc.).
- Consultar con los técnicos de movilidad y señalización la idoneidad de implantar la medida y los lugares más apropiados para instalar las señales.



- Proponer la implantación de la medida en el AMPA y en el claustro de profesores.
- Organizar un retén de voluntarios para acompañar a los niños más pequeños desde los puntos *Kiss and go* hasta la puerta del colegio (estudiantes de secundaria, profesores, familiares, trabajadores del distrito, etc.).
- Evaluar la medida, cuyo principal indicador será el número de alumnos que se beneficia de esta herramienta, así como el número de coches que dejan de estacionar frente a la puerta del colegio.



## MÁS INFORMACIÓN:

Vídeo Ayuntamiento de Madrid: <https://www.youtube.com/watch?v=yA8PPMbZCJU>

Vídeo RTVE, minuto 15: <http://www.rtve.es/alaharta/videos/informativo-de-madrid/informativo-madrid-01-02-19/4962760/>

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=32&v=40CEUiwzD4o](https://www.youtube.com/watch?time_continue=32&v=40CEUiwzD4o)

Vídeo TeleMadrid: <https://www.youtube.com/watch?v=zVMSc7KQjio>

Vídeo colegio Montserrat: [https://www.youtube.com/watch?v=1KpMr\\_f0JvM](https://www.youtube.com/watch?v=1KpMr_f0JvM)

En el blog Biciclistasmontserrat: [http://www.biciclistasmontserrat.es/Noticias/Entradas/2016/2/15\\_Arranca\\_Kiss\\_%26\\_Go.html](http://www.biciclistasmontserrat.es/Noticias/Entradas/2016/2/15_Arranca_Kiss_%26_Go.html)

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/nuevo-kiss-go-en-el-santa-isabel>

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2019/01/20-minutos-sin-trafico-para-entrar.html>

Campaña Al cole sin coches: <https://spark.adobe.com/page/lwmvREslnH5Yu/>

Web Entornos escolares seguros y saludables: <http://www.entornos Escolares.es/>

### Recursos económicos



### Tiempo



### Nivel de dificultad



## Parking day

**Destinatarios:** Todos los actores, técnicos, familias y estudiantes involucrados en el proyecto.

**Tema principal:** Ser consciente del espacio urbano ocupado por vehículos a motor y cómo éste puede tener otro servicio o función, no sólo de aparcamiento sino de carril bici, zona estancial peatonal, zona verde, etc..

**Objetivo:** Acercamiento entre estudiantes y ciudadanos que transitan la calle para visualizar el espacio que ocupan los vehículos particulares en la ciudad.

**Breve descripción:** Durante la semana de la movilidad sostenible, el ayuntamiento permite que se ocupen algunos aparcamientos para instalar jardines o actividades o performances (juegos, rincones de lectura, exposiciones, gimnasios, conciertos musicales, etc.). Así los ciudadanos pueden ver otros usos potenciales de los aparcamientos, como por ejemplo, parques, bibliotecas, centros culturales o deportivos, etc..

**Desarrollo de la actividad:**

- Las señales de “prohibido aparcar” se colocarán con 48 horas de antelación. Si un coche está aparcado esa mañana, se puede llamar directamente a la policía municipal.
- El ayuntamiento proporcionará plantas para delimitar el espacio de aparcamiento, así como, posters sobre lo que es el “parking day”.
- El centro organizará actividades pedagógicas en las que los estudiantes informan al público y a los viandantes sobre lo que están haciendo y la importancia de recuperar el espacio público ahora destinado a los coches para las personas.





- Actividades complementarias como “Caza Velocidades” o “Diagnósticos de zona” se pueden realizar ese día.
- Es fundamental la comunicación tras el evento, por lo que un grupo de alumnos hará fotos, otros redactarán noticias e informes y otros realizarán una investigación periodística para saber lo que los ciudadanos piensan del tema.



## MÁS INFORMACIÓN:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rocb1E3FBIs>

<https://www.youtube.com/watch?v=2zJUbhAVFCM&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=3p4UuVfQDaQ&feature=youtu.be>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/parking-day-2018>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/parking-day-2019>

<https://twitter.com/i/status/1173874685093797888>

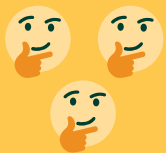
Recursos  
económicos



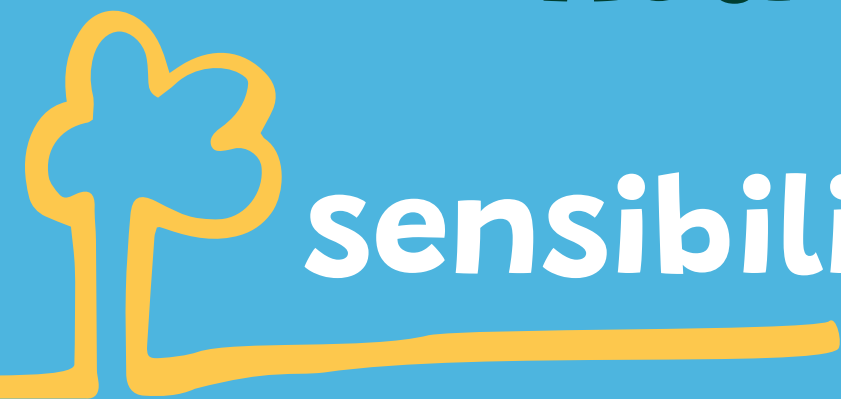
Tiempo



Nivel de  
dificultad



# Actividades de sensibilización



## Concurso de relatos, vídeo y diseño de camisetas del proyecto STARS-ECCENTRIC

**Destinatarios:** Estudiantes de primaria y secundaria.

**Tema principal:** Utilizar la creatividad y las habilidades de comunicación de niños y jóvenes para realizar productos de campañas que promocionen la movilidad activa, en bici y a pie.

**Objetivo:** El concurso tiene un objetivo pedagógico siguiendo con la metodología del proyecto educativo europeo STARS, basado en la implementación de campañas de publicidad llevadas a cabo por y para los niños y adolescentes, y así conseguir completar su objetivo principal: la reducción de los desplazamientos motorizados al colegio y la sustitución de estos desplazamientos por desplazamientos activos a pie o en bicicleta.

**Breve descripción:** Este concurso organizado por el programa “Educar hoy por un Madrid más sostenible” premia diferentes modalidades (composición fotográfica para imprimir camisetas, videos, relatos, etc.) y en dos categorías (estudiantes de educación primaria y secundaria).

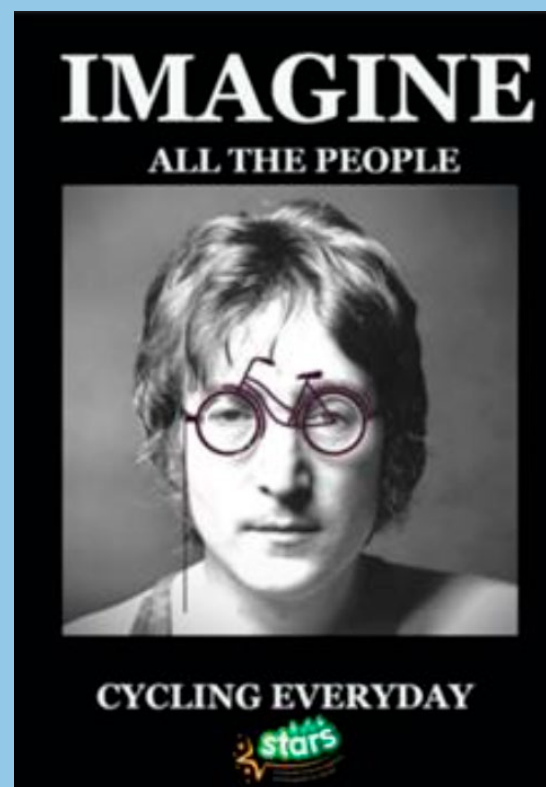
Los relatos, diseños y vídeos deben tener un carácter pedagógico y difundir los valores de la movilidad sostenible. Los diseños deben incluir el logo del proyecto y deben reflejar las características, circunstancias y valores dedicados a fomentar la movilidad activa y sostenible entre la gente joven, especialmente el uso de la bicicleta.

### Desarrollo de la Actividad:

1. Premios: El diseño gráfico o la composición fotográfica mejor valorada obtendrá como premio la impresión de su diseño en la parte delantera de la camiseta STARS, que se distribuirá entre los alumnos y profesores que están involucrados en el proyecto, así como, la impresión digital para su publicación en los blogs del Ayuntamiento de Madrid y la página web de Educar hoy por un Madrid más Sostenible, de STARS, ECCENTRIC, además del hecho de que los diseños pueden difundirse a través de blogs, páginas web y redes sociales de los centros.

Los relatos y vídeos mejor valorados se premiarán con la publicación y la difusión a través de blogs y páginas web.

A los relatos, diseños y vídeos que se presenten al concurso se les aplicará



la licencia de Reconocimiento Creative Commons – CompartirIgual, lo que significa que cualquiera es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente el trabajo y realizar trabajos derivados con el requisito de reconocer la autoría del trabajo original (y los trabajos derivados si los hay) y compartir el trabajo resultante bajo esta misma licencia.

## 2. Requisitos, modo de participación y formato en el que se presentan los documentos

Cada colegio puede presentar un máximo de tres relatos, tres diseños de camisetas y tres videos. El colegio se reserva el derecho a establecer el modo de selección de los trabajos de los estudiantes, enviando al jurado del programa “Educar hoy por un Madrid más sostenible” aquellos que considere apropiados. Para garantizar el anonimato de cada colegio, el “Champion” de cada colegio asignará un número de cinco dígitos a los diseños, colocándolo antes del título del documento. Sólo el profesor sabrá la relación entre la identidad del participante y el número asignado.

Los documentos se envían desde un email que no identifique su origen, por lo tanto no será uno de los correos que se usan para comunicarse con los advisors o técnicos del programa. Los trabajos incluyen siempre el logo del proyecto STARS.

**Formato del diseño gráfico o la composición fotográfica:** El tamaño del archivo JPEG no debe sobrepasar los 5 MB ni ser menor de 1,5 MB. Las imágenes que se incluyan en el diseño o la composición fotográfica deben estar libres de copyright. Las imágenes se podrán usar mientras los participantes tengan el derecho a usarlas y difundirlas.

**Formato del video clip:** Los videos tendrán una duración máxima de 2 minutos, y se recomienda que no sobrepasen el minuto y medio de emisión. El tamaño del archivo mp4 no debe sobrepasar los 50 MB y debe tener la suficiente calidad para que pueda emitirse y ser visualizado a través de los canales habituales de distribución y las redes sociales. Las imágenes y los audios, efectos de sonido y la música incluidos en los videos deben estar libres de copyright. Las imágenes y los audios podrán ser utilizados mientras el participante tenga el derecho a usarlos y difundirlos.

**Formato del relato:** Los relatos deben ser originales y no estar publicados, deben estar escritos a mano y tener un máximo de 4 páginas numeradas. Los trabajos se presentarán en formato DIN A4, escritos en una sola cara y en formato digital.

## 3. Criterios de Evaluación y Jurado

El jurado tiene en cuenta los siguientes criterios para la asignación de puntos:

- **Criterios funcionales.** La adaptación del relato, el video y el diseño a los objetivos del Proyecto STARS: promoción de la movilidad activa y sostenible, especialmente el uso de la bicicleta.
- **Criterios propagandísticos.** La adaptación del relato, el video y el diseño a los lenguajes gráficos actuales, para fomentar una mayor demanda para la movilidad ciclista y, por lo tanto, mayor difusión del proyecto y sus objetivos.
- **Criterios estéticos.** Atractivo del diseño o de la calidad literaria del relato.

El jurado se forma por técnicos de movilidad y comunicación del ayuntamiento.



#### 4. Procedimiento de la votación

Cada miembro del jurado asigna en unidades completas un máximo de 3 puntos por cada modalidad –3 puntos para los relatos, 3 para los diseños y 3 para los videos–, dándolos a uno, dos o tres trabajos en cada modalidad. En caso de empate, se realizará una nueva votación entre los miembros del jurado, en esta ocasión, cada miembro debe asignar los tres puntos de la modalidad al mismo participante.

#### 5. Plazo de resolución y de notificación

El fallo del jurado se comunica al mismo email desde el que el trabajo ganador fue enviado y el resultado se hará público y se difundirá en la siguiente semana.

### MÁS INFORMACIÓN:

Blog STARS: <http://eustarsmadrid.blogspot.com.es/>

Web Educate today for a more sustainable Madrid: <http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/buenas-pr%C3%A1cticas-en-el-autob%C3%BAs>

Web ECCENTRIC of the Madrid City Council: <https://www.madrid.es/ECCENTRIC>

#### links a vídeos de colegios:

Juan de la Cierva: <http://eustarsmadrid.blogspot.com.es/2014/05/encuentra-tu-motivacion-para-ir-en-bici.html>

Montserrat: [Ole!! Ole !! Ole!! en bici voy al cóle](#)

Santa Bárbara: <http://eustarsmadrid.blogspot.com.es/2015/06/campanas-de-promocion-de-la-movilidad.html>

Santamarca: <http://eustarsmadrid.blogspot.com/2018/05/ganadores-del-concurso-stars-de.html>

San Isidoro de Sevilla: <http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/resultados-de-los-concursos-stars-eccentric-2019>

Villa de Vallecas: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLQMFBBEsDRs6RL-H9nfTs8NaIOic6G6HKI>

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



## Exposición “Madrid me mueve”

**Destinatarios:** Centros de primaria y secundaria (alumnos de 9-19 años, familias y profesores).

**Tema principal:** Ciclismo urbano.

**Objetivo:** Reflexionar sobre los problemas relacionados con la movilidad ciclista urbana. Invitamos a los padres de estudiantes de todos los colegios comprometidos con STARS cuando se inaugura la exposición en cada colegio.

**Breve descripción:** “Madrid me mueve” es una exposición de la artista Lola García Garrido. Consiste en 20 fotomontajes de 70x90 cm con imágenes de movilidad (transporte público, a pie y en bicicleta) y con escenarios, edificios o esculturas emblemáticas de la ciudad de Madrid, para favorecer la identificación del espectador con su ciudad.

Las fotocomposiciones se exponen de manera itinerante en los centros de secundaria del proyecto STARS durante cada curso escolar desde el año 2017. También se ha expuesto en el CIEA de Huerto de Retiro y en el CIEA Dehesa de la Villa, así como en el parking day del Ayuntamiento cada Semana Europea de la Movilidad.

**Desarrollo de la actividad:**

La exposición está durante 15 días en cada colegio/instituto.

Tiene diseñadas actividades complementarias a la exposición para favorecer la reflexión:

1. Divide a los alumnos en 4 subgrupos de no más de 8 personas. Cada grupo elegirá un poster sobre el que debatirán durante 3 minutos:
  - Subgrupo a): Ventajas de usar la bici en la ciudad.





- Subgrupo b): Beneficios personales del uso de la bicicleta.
  - Subgrupo c): Problemas por el uso de la bici.
  - Subgrupo d): Soluciones para mejorar la circulación por bicicleta.
2. Grupo de debate (no más de 10 personas) sobre los mitos /realidades asociadas con el uso de la bicicleta.
  3. Un subgrupo de investigación ha preparado previamente un tema que presenta al grupo, ej. La relación entre los combustibles fósiles y el cambio climático o entre la planificación urbana y un cambio de la movilidad.

### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/madrid-me-mueve>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/la-exposici%C3%B3n-madrid-me-mueve-visita-el-ies-antonio-dom%C3%ADnguez-ortiz>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/taller-sobre-la-exposici%C3%B3n-madrid-me-mueve-0>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/exposici%C3%B3n-madrid-me-mueve-0>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/la-exposici%C3%B3n-madrid-me-mueve-visita-el-ies-antonio-dom%C3%ADnguez-ortiz>

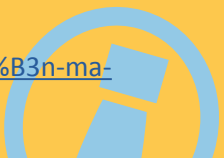
Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



## Exposición “Mejor en bici”

**Destinatarios:** Centros de educación primaria y secundaria (alumnos de 9-19 años, familias y profesores).

**Tema principal:** Ciclismo urbano.

**Objetivo:** Reflexionar sobre las ventajas y barreras del ciclismo urbano y del espacio público.

**Breve descripción:** “La exposición que se recorre en bici” es una iniciativa de la asociación “Viernes” con la colaboración de 26 artistas que comparten un objetivo común: fomentar el uso de la bicicleta como un medio habitual de transporte, creando, de este modo ciudades más limpias, amables y sostenibles. Actualmente, se presenta bajo el eslogan “Mejor en Bici”, una exposición que se celebra en los colegios e institutos de nuestra ciudad que forman parte del proyecto STARS (Sustainable Trip Accreditation and Recognition for Schools = Reconocimiento y Acreditación a Colegios por Desplazamientos Sostenibles). La exposición incluye 23 posters y también contiene tres bicicletas estáticas y modelos de madera que muestran 3 itinerarios ciclistas en Madrid. Pedalear genera energía y luz. El modelo se ha construido según los kilómetros recorridos.

Invitamos a los padres de estudiantes de todos los colegios comprometidos con STARS cuando se inaugura la exposición en cada colegio, donde suele permanecer dos semanas.

### Desarrollo de la actividad:

Actividades complementarias a la exposición “Mejor en bicicleta”

1. Divide a los alumnos en 4 subgrupos de no más de 8 personas. Cada grupo elegirá un poster sobre el que debatirán durante 3 minutos:
  - Subgrupo a): Ventajas de usar la bici en la ciudad.
  - Subgrupo b): Beneficios personales del uso de la bicicleta.
  - Subgrupo c): Problemas por el uso de la bici.
  - Subgrupo d): Soluciones para mejorar la circulación por bicicleta.

Después, cada grupo elige un portavoz que presentará en voz alta durante dos minutos las razones por las que han elegido ese poster.

2. Cada persona elige y presenta un poster, le da nombre, da las razones por las que participa en la actividad (o en el programa) y explica su elección. (Se puede hacer en grupos de no más de 15 personas).
3. Se forman 8 grupos de no más de 5 personas y se colocan cerca del poster sobre el que van a debatir. Más adelante, el portavoz de cada grupo explica en dos minutos las conclusiones que han alcanzado.





4. Grupo de debate (no más de 10 personas) sobre los mitos /realidades asociadas con el uso de la bicicleta.
5. Grupo de debate (no más de 10 personas) sobre los problemas / ventajas del uso de la bicicleta.
6. Un subgrupo de investigación ha preparado previamente un tema que presenta al grupo, ej. La relación entre los combustibles fósiles y el cambio climático o entre la planificación urbana y un cambio de la movilidad.
7. El grupo se divide en tantos subgrupos como posters haya expuestos, y en 2 minutos, cada subgrupo de alumnos tiene que poner un título a su poster. Después, todo el mundo se acerca al poster y el portavoz explica por qué cada poster tiene ese nombre en concreto.



Temas sugeridos según el cartel: Ciudad compacta y movilidad; Las bicicletas se enfrentan al cambio climático; Recuperación del espacio público y las bicicletas; Acabando con los mitos sobre las bicicletas (anticuadas, edad, fitness, género, inseguridad, condiciones atmosféricas, etc.); Ventajas de las bicicletas (tiempo, económicas, medio ambientales, de salud, estética, social, etc.); Problemas de las bicicletas; Soluciones a los problemas de las bicicletas, etc..

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/best-bike-en-el-madro%C3%B1o>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/exposici%C3%B3n-best-bike>



## Exposición de los trabajos presentados a concurso

**Destinatarios:** Centros de primaria y secundaria (alumnos de 9 a 19 años, familias y profesores).

**Tema principal:** Movilidad activa (modos peatonal y en bicicleta).

**Objetivo:** Difundir los productos gráficos de la campaña. Visibilizar el compromiso de los alumnos con la movilidad sostenible. Dotar a los alumnos de una vía creativa de participación social. Crear tejido social en el barrio. Reforzar capital social de la adolescencia. Empoderar a los alumnos.



**Breve descripción:** La exposición incluye los mejores trabajos presentados en los concursos de campañas de movilidad sostenible de los últimos años. La exposición viaja por todos los colegios de Madrid participantes en el proyecto para dar a conocer a todos los estudiantes, familias y profesores el trabajo hecho por los estudiantes.

El hecho de que los estudiantes puedan ver sus trabajos expuestos aumenta su motivación para seguir trabajando en las campañas, continuar investigando sobre el diseño y la fotografía, y mantenerse involucrados con la movilidad sostenible y el espacio urbano.



Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



## Exposición “Caperucita camina sola”

**Destinatarios:** Alumnos de 6-16 años.

**Tema principal:** Modo peatonal.

**Breve descripción:** Esta exposición consiste en 12 paneles de 61 x 131 x 2,5 cm con el cuento de Caperucita Roja convertido en el tema de la movilidad. Los dibujos son infantiles pero el contenido es avanzado, por lo que las actividades pueden llevarse a cabo tanto para primaria como para secundaria.

La exposición “Caperucita camina sola” reflexiona sobre las dificultades de los niños en su relación con el entorno urbano, centrándose en aspectos urbanos, de movilidad y cultural-educativos.

**Desarrollo de la Actividad:** La exposición aborda la importancia del camino al colegio como un espacio para desarrollar la autonomía de los niños, reforzar las relaciones sociales infantiles y juveniles y aumentar la seguridad y amabilidad de las ciudades (proporcionando un video sobre el tema como recurso complementario).

Caperucita camina sola suele estar una media de dos semanas en cada colegio que lo solicita. Cada aula, según niveles de primaria o secundaria, puede realizar diferentes ejercicios con los paneles (describir el entorno ideal, describir los problemas del entorno del colegio, convertir toneladas ahorradas de CO2 por kms recorridos a pie o en bici, etc..

La exposición presenta un atractivo (ver carteles en el link abajo) enfoque multidimensional para un tema complejo que presenta múltiples perspectivas. Puede resultar ser un recurso especialmente interesante para aquellas administraciones y organizaciones que estén desarrollando programas de mejora de la educación urbana con la participación de los niños o que se centran en su trabajo con la movilidad.



Actividad complementaria: Con esta exposición también se han llevado actividades como la del blog “¿Cómo es la calle ideal para los alumnos?": <http://eustarsmadrid.blogspot.com/2016/03/como-es-la-calle-ideal-para-caminantes.html>

STREET TO STROLL		
	PLEASANT	UNPLEASANT
CARS		
TREES		
SIDEWALKS		
NOISES		
CHEMICAL POLLUTION		
ZEBRA CROSSINGS		
TRAFFIC LIGHTS		
HOUSES		
STORES		
PEOPLE		
FURNITURE (Street lights, benches, kiosks, etc.)		
SIGNS		
NEON LIGHTS		



Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.mapama.gob.es/es/ceneam/exposiciones-del-ceneam/exposiciones-itinerantes/caperucita/default.aspx>



## Presentación del proyecto a asociaciones de familias de estudiantes

**Destinatarios:** Centros de educación primaria (familias de centros de educación primaria).

**Tema principal:** STARS.

**Breve descripción:**

Pensamos esta herramienta para atraer a las familias e involucrarlas en el programa. Además, se realiza una presentación de PowerPoint para aclarar los objetivos, la metodología y las actividades que se realizarán a lo largo del curso como parte del programa STARS.

Esta actividad supone una oportunidad para revisar la importancia de la autonomía de los niños y de las características evolutivas de los niños en términos de percepción, pensamiento y control motor.

Además, revisamos los consejos a los miembros de la familia sobre como presentar la movilidad activa a los niños.

**Recursos económicos**



**Tiempo**



**Nivel de dificultad**



**Presentación de proyecto STARS**

Miércoles, 13 de noviembre  
a las 16:00 horas  
en el comedor del colegio

**Colegios e institutos por la movilidad sostenible**

El proyecto STARS es un proyecto europeo y municipal de promoción de la movilidad sostenible en bicicleta al colegio.  
Incluye a otros 20 centros de primaria e institutos de la ciudad de Madrid, el C.P. Ignacio Zuloaga va a participar en el curso escolar 2013-2014 en una iniciativa que, desde 2013 a 2016, agrupa a 9 ciudades, entre ellas Bruselas, Milán, Budapest o Eindhoven, y que a largo de estos 3 cursos escolares unirá en un mismo proyecto a 270 colegios e institutos europeos, 30 de ellos madrileños.

## Conferencia sobre cambio climático y movilidad

**Destinatarios:** Comunidad educativa: alumnos, profesores y familias que estén interesadas en este tema, concretamente aquellos que sean activos en el desarrollo del proyecto STARS (comités medio ambientales y grupos de embajadores).

**Tema principal:** Cambio climático y su relación con la movilidad insostenible.

**Objetivo:** Conocer los efectos del cambio climático, sus principales causas y problemas. Concienciar sobre la importancia de adquirir unos hábitos que contribuyan a mitigar el cambio climático, concretamente a través de acciones relacionadas con la movilidad sostenible de las personas y los productos (consumo de alimentos, hábitos de turismo, etc.).

**Breve descripción:** La conferencia consistirá en la presentación del tema y se reservará un tiempo para preguntas y alguna dinámica que haga participar a audiencia.

**Desarrollo de la actividad:**

- Duración: 1 hora.
- Materiales: proyector, altavoces, acceso a Internet. Pizarra. Micrófono (dependiendo de los asistentes).
- Tamaño del grupo: Hasta 200 personas.
- Procedimiento: La conferencia se acompañará de una presentación de PowerPoint en la que de manera participativa se transmitirán los siguientes contenidos:
  - Concepto de cambio climático. Importancia del transporte. Emisiones de los contaminantes según el tipo de vehículo y su efecto en el cambio climático. Gramos de CO2 equivalentes/km.
  - Diferencia entre urbanismo compacto y difuso. Diversidad de usos y funciones, recursos energéticos e hídricos de ambos modelos, espacios endogámicos/exogámicos, encarecimiento construcción infraestructuras en la ciudad dispersa, necesidad exponencialmente amplificada de transportes, falta de servicios que incrementa la cantidad de desplazamientos motorizados, pérdida calidad del aire, pérdida autonomía de ado-



lescentes y mayores, pérdida de espacios de reunión y del desarrollo de la ciudadanía, pérdida de la biodiversidad, etc..

- El espacio público para vehículos a motor. Transporte público versus transporte privado dependiendo del urbanismo y las consecuencias del modelo actual de movilidad: gran dependencia de energía externa, altas emisiones de gases de efecto invernadero (en continuo crecimiento, más que cualquier otro sector), contaminación del aire, contaminación acústica, pérdida de los centros de las ciudades y los lugares públicos, espacios alienantes, exclusión social, barrios marginales, falta de seguridad vial, pérdida de la calidad de vida, etc..
- Transporte activo frente a transporte motorizado individual dependiendo del uso de espacio público y el urbanismo.



Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/conferencia-cambio-clim%C3%A1tico>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/conferencia-en-el-centro>





## Taller del género y la bicicleta

**Destinatarios:** Alumnos de instituto (bachiller). Aspectos que han de ser considerados:

- Los estudiantes seleccionados no pueden ser alumnos repetidores, ya que su edad debería ser entre 16 y 17 años.
- Los alumnos seleccionados no pueden ser de la misma clase. Se debe elegir un grupo de muestra.

**Tema principal:** Estereotipos de género, movilidad sostenible, igualdad.

**Objetivo:** Concienciar sobre mapas mentales de los adolescentes respecto a la masculinidad y feminidad. Reflexionar sobre los estereotipos de movilidad y género.

**Breve descripción:**

El taller se divide en dos sesiones. La primera, en la que chicos y chicas están separados en diferentes aulas, aborda un debate sobre los conceptos de masculinidad y feminidad para cada grupo, así como los atributos que asignamos a cada uno. Esta sesión tiene como objetivo reunir información sobre los procesos de pensamiento de los adolescentes y los mapas mentales y usar estos datos para intervenciones futuras.

La segunda sesión, en la que están chicos y chicas juntos y por parejas, se centra en llevar a cabo una pequeña intervención en la que cada pareja ha de resolver en público (mediante rol playing de conversación) una situación problemática de género descrita en la sesión anterior: dejarse invitar a una bebida, prestar el móvil para su chequeo por parte de la pareja, realizar una tarea doméstica, acceder a un cambio de ropa porque la pareja la considera inadecuada, etc..

**Desarrollo de la actividad:**

- **Tamaño del grupo:** 16 estudiantes divididos en dos grupos, uno de 8 chicas y otro de 8 chicos de 1º de Bachillerato.
- **Duración:** Dos sesiones de 75-80 minutos.
- **Materiales:**
  - Sesión 1: ordenador y un video sobre género (<https://www.youtube.com/watch?v=Bj0fTHMXyok>), papel y lápiz, rotuladores, papel continuo, cuestionario con 7 preguntas.
  - Sesión 2: fotografías (20), globos inflados (8), tarjetas (8) con “problemas relacionados con los estereotipos” que hayan surgido en la sesión primera (8), rotuladores, post-its, materiales producidos en la sesión anterior, papel de rotafolio, celo y video (<https://www.youtube.com/watch?v=h8Hj3xXjUAY>).



- Descripción de las sesiones:

Primera sesión:

- Cada grupo trabaja por separado durante toda la sesión, pero realizan las mismas actividades. La sesión comienza con un video sobre la educación segregada en niños a través de juguetes basados en el género <https://www.youtube.com/watch?v=BjOfTHMXyok>
- Después de visualizar el video, debaten y comparten sus ideas y opiniones sobre éste.
- Más adelante, se propone un debate sobre la masculinidad y feminidad para definir los atributos más característicos de estas categorías.
- Escriben cada atributo en post-its y los pegan en el papel de rotafolio. El papel se divide en dos grandes áreas, una para masculinidad, ¿QUÉ SIGNIFICA SER MASCULINO?, y otra para la feminidad, ¿QUÉ SIGNIFICA SER FEMENINA?, y cada una está dividida en dos para marcar las características que consideran naturales o aprendidas.
- La sesión finaliza cuando hayan completado el cuestionario de las siete preguntas. Algunas son preguntas abiertas y otras tienen una escala de 1 a 10.

Segunda sesión:

- Presentación: cada participante escoge una fotografía (todas son fotos relacionadas con el ciclismo urbano). Después se presentan y explican por qué han elegido esa foto.
- Los estudiantes reciben información sobre el trabajo llevado a cabo por los grupos en la primera sesión, ya que los estudiantes no saben hasta ese momento lo que se ha dicho en el otro grupo. Se realiza un análisis conjunto de los resultados de ambos grupos.
- Los participantes hacen parejas mixtas y cada pareja coge un globo que contiene uno de los problemas relacionados con los estereotipos que se comentaron en la sesión anterior. Durante los siguientes 15 minutos, cada pareja tiene que pensar al menos dos soluciones para ese problema.
- Cada pareja debate sus soluciones durante unos minutos y que las escriban en un post-it, las tienen que pegar en el papel de rotafolio.
- Cada pareja representa (rol playing) al menos una de las soluciones en 3 ó 4 minutos.
- Los coordinadores exponen brevemente las conclusiones y hacen un breve resumen de las sesiones.
- Para cerrar el taller, todo el grupo ve un video: <https://www.youtube.com/watch?v=h8Hj3xXjUAY>

Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/actividad/taller-de-g%C3%A9nero-y-bici>

# Comunicación, difusión y actividades de networking



## Talleres de familias y profesores de Madrid

**Destinatarios:** Técnicos del Ayuntamiento, profesores y familias.

**Tema principal:** Búsqueda de argumentos por las que el ayuntamiento, los colegios y las familias deben trabajar en la misma dirección para lograr el mismo objetivo. Dirigir comunicados y manifiestos a las autoridades para tratar de mejorar el espacio público que rodea los colegios.

**Objetivo:** Crear una red de interesados en la mejora del entorno escolar para reflexionar y elevar propuestas a autoridades y medios de comunicación en temas de espacio urbano que circunda los colegios y en temas de movilidad sostenible en el trayecto casa/escuela.

### Breve descripción:

El grupo aborda el rol que las familias pueden jugar en el Proyecto STARS y proponen formas de colaboración entre ayuntamiento, profesores y familias para incrementar la autonomía infantil.

Es del mayor interés reflexionar sobre el miedo y la alarma social de inseguridad y ver cómo el proyecto STARS puede contribuir a generar confianza.

También resulta imprescindible reflexionar sobre los efectos negativos del actual sistema de responsabilidad civil y proponer fórmulas de responsabilidad civil compartida en la toma de riesgos.

### Desarrollo de la actividad:

El grupo se divide en 5 subgrupos, cada uno de los cuales genera propuestas, ideas y soluciones para estas cuestiones:

1. Papel de las familias en los proyectos municipales de movilidad: qué pueden hacer, dónde, cuándo y cómo.
2. Autonomía de los estudiantes. Cómo establecer una estrategia común para acabar con las barreras que impiden a los niños el logro de mayor autonomía en sus desplazamientos al colegio.



3. Miedo. Cómo contraatacar el actual clima de alarma social en lo relativo a la infancia: propuestas en todas las direcciones para sobrellevar el miedo generado por los medios de comunicación.
4. Confianza. Ideas y propuestas que pueden contribuir a generar seguridad en varias direcciones: en las habilidades de los propios niños, en las relaciones con el vecindario, en las relaciones de la familia con los profesores y en la sociedad en general.
5. Marco legal. En un contexto limitado por la Responsabilidad Civil y el Seguro de Accidentes, ¿cómo se pueden crear y abordar acuerdos de responsabilidad compartida?

**Recomendaciones:**

1. Convocar al grupo un sábado por la mañana o por la tarde según preferencia de los convocados.
2. Duración: 2 horas y media.
3. Tamaño del grupo: No más de 30-35 personas.
4. Presentar al grupo general las propuestas recogidas por cada subgrupo, por ejemplo:

**Sobre la protección legal de la autonomía de los niños:**

- Mostrar las necesidades y solicitar un desarrollo normativo que una la autonomía de los niños con la seguridad.
- Entregar una carta dirigida al Defensor del pueblo, al departamento de educación y a las juntas correspondientes, firmada por el consejo del colegio, tras un claustro de profesores, el área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid y los tutores.
- Esta demanda debe centrarse en el hecho de que la autorización de las familias es suficiente para que el menor entre o salga del centro educativo sin acompañamiento de un adulto.

**Sobre la regulación de la circulación de menores en bicicleta:**

- Aclarar la regulación sobre el tráfico de bicicletas en las aceras.
- Participar en la creación de reglas para la circulación de bicicletas en las ciudades con el enfoque educativo de los centros escolares.

**Sobre la convivencia y seguridad:**

- Llevar a cabo una campaña de concienciación para la convivencia entre ciclistas, conductores y peatones.

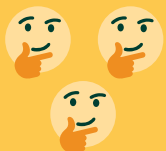
**Recursos económicos**



**Tiempo**



**Nivel de dificultad**



## Taller de profesores “Ir al cole en bici es guay”

**Destinatarios:** Profesores de primaria y secundaria (champions en terminología STARS).

**Tema principal:** Talleres (normalmente 3 por curso escolar) donde los profesores involucrados con el proyecto STARS, algunos familiares, asociaciones ciclistas, técnicos de salud y movilidad y policía municipal ciclista, comparten su conocimiento sobre los objetivos y herramientas del proyecto.

**Objetivos:**

1. Desarrollar un grupo de coordinación e interlocución entre el ayuntamiento de Madrid, el equipo técnico del programa STARS y los centros educativos que participan en el programa.
2. Intercambiar experiencias, recursos, metodologías y propuestas entre los centros STARS.
3. Coordinar actividades conjuntas entre los distintos centros educativos que participan en el programa.
4. Supervisar el proyecto, analizar las dificultades y problemas que aparecen en el camino y buscar soluciones y alternativas conjuntas.

**Breve descripción:**

Una variante de la metodología inicial de STARS donde el único taller local ha sido reemplazado por un grupo de trabajo continuo en cada ciudad, con talleres realizados trimestralmente.

Durante estos talleres, cada champion comparte sus experiencias, enfoques y proyectos con el resto de los colegios involucrados. El efecto de transmisión ha sido muy positivo, todos ellos comentan problemas similares y hay diferentes niveles de experiencia entre los grupos. Lo importante es crear una red de profesores ciclistas. Se analizarán los elementos para el éxito de la implementación del programa (compromiso familias, apoyo de la gerencia del colegio, participación de otros profesores del colegio, compromiso del barrio, etc.), así como las barreras (falta de implicación de la comunidad educativa, de las familias y del vecindario).



También se observan los recursos y actividades proporcionados por el ayuntamiento (cursos de formación ciclista para alumnos y profesores, exposiciones, diagnósticos, talleres con el departamento de salud, foros de familia, charlas con las asociaciones de familias, talleres ciclistas en los fines de semana, grandes rutas, eventos, resultados de las encuestas, etc.), así como los recursos que proporciona el colegio (exposiciones, competiciones, campañas, pequeñas rutas, integración curricular, tableros de anuncios STARS, murales, encuestas, etc.).

#### Desarrollo de la actividad:

Enviar el acta del encuentro anterior y realizar una agenda del día para el siguiente encuentro.

Crear un clima de participación para concretar un tiempo para compartir las experiencias educativas: Turnos de palabra, dinámicas para variar los portavoces, etc..

Promover dinámicas por subgrupos, lo que optimiza el análisis de los problemas y las soluciones propuestas.

Hacer una revisión de la parte metodológica con una presentación. La metodología, las herramientas y las actividades están en constante flujo de modificaciones o adaptaciones en función de las características intrínsecas de colegios o barrios, o de fortalezas peculiares de familiares o profesores involucrados.

Preparar un calendario y lista de actividades para el próximo encuentro.

#### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/%C3%BAltimo-gt-de-profesorado-stars>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/segundo-taller-stars-eccentric-primaria>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/taller-de-profesores-stars-eccentric>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/bienvenida-oficial-al-curso-2019-20-taller-profesorado-stars-eccentric>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/pr%C3%B3ximo-gt-de-profesorado-stars-eccentric>

#### Recursos económicos



## Blog STARS

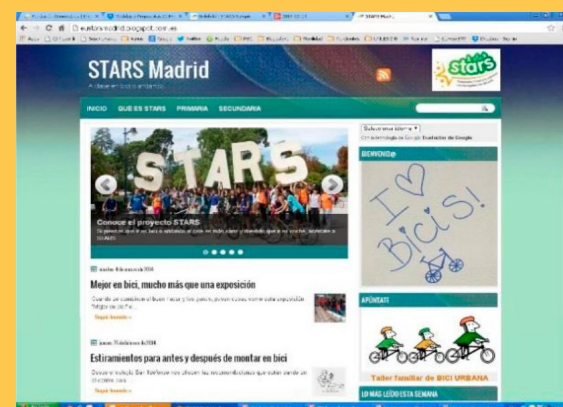
**Destinatarios:** Todos los agentes, técnicos, asociaciones, profesores, familias y estudiantes involucrados en el Proyecto.

**Tema principal:** Noticias y actividades realizadas por los colegios.

**Objetivo:** Difundir el proyecto STARS, sus colegios y profesores protagonistas, su metodología, sus herramientas, sus aliados y su inclusión en el devenir de la sociedad madrileña.

### Breve descripción:

El Proyecto STARS funciona como un escaparate, punto de red y recurso para la formación en el municipio, es un altavoz de lo que ocurre en los colegios y en el municipio en relación con el Proyecto, un mosaico de buenas prácticas, un lugar para compartir experiencias. El blog tiene como objetivo ser una herramienta formativa para permitir un mayor aprendizaje de la metodología STARS. El trabajo del blog se complementa con una cuenta en Twitter para que las noticias sobre movilidad sostenible y activa puedan divulgarse a los colegios tanto local, regional, nacional e internacionalmente.



### Desarrollo de la actividad:

- Viabilidad, condiciones y recursos para la implementación. Se necesita una persona que conozca en profundidad el proyecto (al menos 2 días por semana para 40 colegios) para realizar el seguimiento del proyecto, crear un blog, desarrollar contenidos, subirlo a la cuenta y activar la cuenta de Twitter. La promoción en los colegios es muy importante para motivar a los estudiantes y profesores a compartir noticias y elaborar materiales (fotos, videos, dibujos, etc.). Todo el equipo STARS generará un conjunto de artículos, fotos, etc..
- Aspectos de interés a conocer:
  - Aprovechar los recursos y personas que ya están involucrados, así como la persona al mando de la comunicación municipal o el uso de una pestaña específica de la web municipal.
  - Motivación por parte del advisor para que los colegios compartan sus actividades y materiales creando continuamente noticias.
  - Valoración de la importancia de la comunicación del trabajo de los colegios.
  - Las noticias serán más que la descripción de un hecho, también pueden ser un resumen de cómo se ha desarrollado la actividad y qué impacto ha tenido, y así ser replicada en otros colegios.

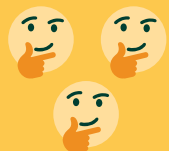
#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/>





## Campaña de promoción de la movilidad sostenible

**Destinatarios:** Centros educativos de primaria y secundaria (alumnado de 6 a 19 años, familias y profesorado).

**Tema principal:** Difusión y promoción de la movilidad activa, autónoma y sostenible.

**Objetivo:** Implementar una campaña de difusión sobre movilidad activa (a pie o en bici) en cada colegio cada curso escolar.

**Breve descripción:** Actividad destinada a difundir y promocionar los valores de la movilidad autónoma, activa y sostenible a nuestros destinatarios a través de piezas de comunicación en soportes físicos, bien sean artículos, entrevistas, trabajos de investigación de los alumnos en el barrio, carteles, vídeos, relatos o cuentos, eventos en el colegio o con el barrio, cartas a las autoridades, manifiestos, etc, todo siempre referido preferentemente a la movilidad activa, pero también a las buenas prácticas en transporte colectivo, o incluso en coche individual (coche compartido, Kiss and go, reducir la velocidad, etc.).

La campaña se hace también presente en el rincón STARS dentro de cada colegio, en la revista del colegio u otros periódicos locales en papel o digitales, páginas web, blogs de colegios, otras redes sociales, webs de los proyectos STARS y ECCENTRIC o web del programa Educar hoy por un Madrid más Sostenible, etc..

La intención es que sea el propio alumnado el que genere sus ideas, cree los productos de campaña y conceptualice los mensajes que quiere transmitir en su campaña a través de grupos de trabajo (grupos de embajadores de la movilidad o comités ambientales) participativos donde esté involucrada toda la comunidad educativa.



Lo deseable es que sea el propio alumnado el responsable y gestor de esta campaña, mediante la metodología peer to peer (comunicación entre iguales), para ello se puede acompañar de talleres de técnicas de comunicación (talleres de creación de vídeos, de creación de blogs, de carteles, de entrevista, teatro, grafiti, radio, música, fotografía, etc.).

#### Desarrollo de la actividad:

1. Seleccionar el grupo de alumnos que quiera participar en la confección del material de campaña (cartel, vídeo, escena teatral, etc.).
2. Seleccionar el grupo de alumnos que quiera participar en la organización de eventos (jornadas de puertas abiertas, bicicletadas, semana de la movilidad, etc.).



3. Seleccionar el grupo de alumnos que quiera participar en el plan de difusión: a través de redes sociales, creación de artículos periodísticos, fotografías sobre los eventos o la campaña, etc..

Generalmente la selección se hace entre los más involucrados en temas ambientales, los más amantes de la bicicleta, los más motivados a tareas creativas o artísticas, los que más capacidad de comunicación tienen, etc. Por tanto no es necesario que la selección de alumnos se haga entre “los más estudiosos” sino entre los que presentan más habilidades comunicativas.

## MÁS INFORMACIÓN:

Campaña Echamos humo con el humo <http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/echamos-humo>

Campaña para mejorar la Movilidad peatonal (con los mayores del barrio): <http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/me-gusta-mi-barrio>

Campaña Al Cole en bicicleta y sin miedos <http://eustarsmadrid.blogspot.com/2018/11/los-escolares-enseñan-stars-en-un-video.html>

Campaña Al cole sin coches: <https://spark.adobe.com/page/lwmvREsInH5Yu/>

Campaña La reinserción es posible <https://www.youtube.com/watch?v=lr2DpxMqGpo>

Campaña Respetar los 30 km/h: [https://www.youtube.com/watch?v=xil\\_LZjb8GM](https://www.youtube.com/watch?v=xil_LZjb8GM)

Campaña Conociendo tu barrio: <http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/y-t%C3%BA-%C2%BFconoces-tu-vec>

Campaña Yo sí recojo <https://www.youtube.com/watch?v=-gCtNPsZ9MDY&feature=youtu.be>

Recursos económicos



Tiempo



Nivel de dificultad



## Actividades de comunicación intergeneracional sobre buenas prácticas relacionadas con la movilidad

**Destinatarios:** Grupos vulnerables con perspectiva de género (mayores y alumnado de primaria y secundaria).

**Tema principal:** Buenas prácticas de movilidad en bus y peatonal.

**Objetivo:**

- Conseguir mejoras puntuales de la seguridad vial y de la calidad del espacio público en áreas frecuentadas por grupos vulnerables.
- Incrementar la mirada crítica sobre el espacio urbano y la capacidad de elevar sus opiniones y propuestas a las autoridades sobre el tema. Se realiza un análisis en clave cómica del diagnóstico sobre los problemas de movilidad en bus y peatonal.
- Potenciar la relación intergeneracional en temas de movilidad para que los mayores se sientan más respetados en el bus y se consiga mejorar la seguridad de la movilidad peatonal.
- Integración y empoderamiento de los grupos vulnerables de población.
- Aumento de la independencia en la movilidad de los mayores y los niños.

**Breve descripción:**

Se plantea un cambio en el comportamiento de la movilidad diaria de adolescentes y personas mayores, con un impacto positivo en todo el vecindario con respecto a la movilidad segura y sostenible.

Para todo este se genera a través de un proceso participativo de abajo a arriba, creando distintos productos de comunicación audiovisual cuyos guiones e interpretación realizan los propios mayores con los adolescentes en grupos de trabajo que dan como resultado final vídeos de buenas prácticas en el bus y chirigotas de sensibilización sobre el espacio urbano.

**Desarrollo de la actividad:**

1. Buscar un grupo de mayores y otro de estudiantes que puedan estar interesados en realizar vídeos sobre movilidad y espacio urbano.
2. Realizar paseos críticos con mayores y adolescentes, tanto a pie como en bus, anotando temas como los siguientes: estado del pavimento y los alcorques, estado de zonas verdes, limpieza, bancos, pasos de cebra, duración de los semáforos,



velocidad de los coches, frecuencia de buses, tiempo de espera, adecuación de la velocidad y frenazos del bus, cesión de asientos a mayores, embarazadas o personas con problemas de movilidad, comportamiento de los usuarios en el transporte colectivo, etc..

3. Los mayores y estudiantes plasman en guiones cómicos los problemas generales e idean escenas en las que se visualice el problema y las posibles soluciones.
4. Realizar los vídeos con los estudiantes y mayores como protagonistas.



## MÁS INFORMACIÓN:

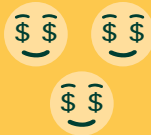
<https://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Medio-ambiente/CIVITAS-ECCENTRIC/Las-11-medidas/Estrategias-de-gestion-de-la-movilidad-para-grupos-vulnerables-con-perspectiva-de-genero-medida-2-8-/?vg-nextfmt=default&vgnextoid=a018b0cb9959f510VgnVCM-2000001f4a900aRCRD&vgnnextchannel=a92192f14e69f510VgnVCM1000001d4a900aRCRD>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/me-gusta-mi-barrio>

[https://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/Sostenibilidad/EspelInf/Eccentric/04Difusion/04cBoletín/201905\\_Newsletter\\_Eccentric\\_Madrid\\_V3.pdf](https://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/Sostenibilidad/EspelInf/Eccentric/04Difusion/04cBoletín/201905_Newsletter_Eccentric_Madrid_V3.pdf)

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/buenas-pr%C3%A1cticas-en-el-autob%C3%BAs>

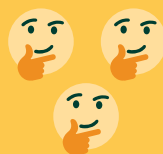
### Recursos económicos



### Tiempo



### Nivel de dificultad



## Difusión en la radio

**Destinatarios:** Centros educativos de primaria y secundaria (alumnado de 6 a 19 años, familias y profesorado).

**Tema principal:** Difusión y promoción del Proyecto STARS al barrio y a la ciudad.

**Objetivo:**

- Comunicar los progresos del proyecto STARS a toda la Ciudad.
- Informar sobre los factores que facilitan el desarrollo del proyecto (implicación de los familiares y profesores, entrenamiento con la policía ciclista, equipo de estudiantes que difunden el proyecto, empresas que donan bicicletas, etc.) y los factores que actúan como barreras del mismo (falta de infraestructuras ciclistas, velocidad excesiva de los coches, miedos de los familiares, etc.).
- Desarrollar capacidades lingüísticas y de expresión oral de los alumnos.

**Breve descripción:**

Nos encontramos inmersos en el mundo de la comunicación, la influencia de los medios de información en nuestro aprendizaje y percepción de la sociedad es muy importante en todas las etapas de la vida. El inicio del siglo XXI ha supuesto además el desarrollo de internet y por tanto de una plataforma abierta que permite nuevas formas de socialización de la información. Esta evolución también llama a la escuela y pone en nuestras manos nuevas herramientas pedagógicas: la producción de radio está ahora a nuestro alcance.

La participación en programas de radio pretende complementar las campañas de difusión del Proyecto, otorgando una ocasión única para fomentar las competencias en comunicación lingüística y la mejora de habilidades periodísticas del alumnado, desarrollando así su capacidad inventiva y creadora mediante la expresión oral. Es el propio alumnado quien prepara sus preguntas y respuestas, sintiéndose periodistas por un día e indagando los temas de movilidad que pueden ser de interés general para la población.



### Desarrollo de la actividad:

- Contactar con radios locales de ámbito municipal, distrital o de barrio. Incluso se puede realizar la actividad en radios de los propios colegios o radios de asociaciones ciclistas o peatonales.
- Preparar el guion de la entrevista radiofónica con los alumnos.
- Ensayar.
- Emitir en directo.
- Realizar un artículo sobre el tema añadiendo fotos de interés y difundirlo en redes sociales con el enlace a la entrevista radiofónica.

**CES VALDECÁS**  
**Y PROYECTO STARS EN LA RADIO**

Jueves 25 de Mayo a las 18h en

radio valle as  
107.5 FM

stars

RVK

¿Conoces qué es el Proyecto STARS y todas las actividades que se han realizado en nuestro centro?

¡¡Escucha a nuestros seis embajadores en la radio y te enterarás de todo!!



#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/t%C3%BA-ambiente-y-valdec%C3%A1s-en-radio-vallekas>

<https://www.youtube.com/watch?v=wlfHLdyi9Ks>

<https://www.youtube.com/watch?v=vA5nVlsDIAQ>



## Declaraciones de los alumnos en el Congreso Nacional de Medio Ambiente

**Destinatarios:** Colegios de primaria y secundaria (alumnado de 10 a 19 años, familias y profesorado).

**Tema principal:** Difusión y promoción de los proyectos escolares de movilidad.

**Objetivo:**

- Dar visibilidad e importancia a la colaboración de niños y adolescentes en el logro de los objetivos de la movilidad sostenible.
- Visibilizar la falta de hábitos sostenibles de los asistentes al congreso (en teoría la población más motivada e involucrada en el cambio ambiental y en la lucha contra el cambio climático).
- Empoderar a los jóvenes embajadores de la movilidad del proyecto STARS.

**Breve descripción:**

Tanto en la edición de 2016 como en la de 2018 ha habido una presencia activa del alumnado STARS en el Congreso Nacional de Medio Ambiente (CONAMA). Los alumnos de secundaria han participado en talleres y actividades y han tomado el protagonismo con la realización de presentaciones de sus proyectos de movilidad activa y sostenible. Los alumnos de primaria han compartido experiencias y acciones de éxito con el público asistente e incluso han creado una pequeña obra de teatro para compartir las inquietudes de los más jóvenes sobre autonomía y camino al cole.

En la última edición del CONAMA más de 140 niños y adolescentes participaron de manera activa en el congreso hablando de la movilidad sostenible y participando en sesiones y talleres en los que intercambiaron ideas con profesionales del medio ambiente. Realizaron entrevistas de radio a diferentes personalidades científicas y políticas del congreso, participaron en la Mesa de trabajo "Movilidad y Mayores", y gran parte de ellos llevaron a cabo una labor de ECO-INSPECTORES realizando una encuesta de hábitos sostenibles a los congresistas y personas visitantes del congreso, cuyos resultados presentaron en la clausura del mismo con un inteligente y crítico discurso.





### Desarrollo de la actividad:

- Hablar con la organización del Congreso de los foros en los que se quiere participar.
- Presentar una batería o menú de actividades potenciales a realizar por los niños (entrevistas en radio a autoridades políticas o científicas, encuestas a la audiencia, obras de teatro, conferencias, exposiciones, talleres, etc.).
- Organizar la logística: el traslado de los alumnos al sitio donde se vaya a celebrar el congreso (tren, autobús, andando, en bici, etc), el almuerzo sostenible, el atuendo –preferible con mensaje sostenible o reivindicativo-, la difusión de sus actividades, su presencia en medios de difusión tales como TV o periódicos, etc..
- Asegurar la presencia de los niños y sus palabras en la apertura y cierre del Foro.
- Garantizar la obtención de diploma con sello del Congreso a todos los alumnos que participen para enriquecer su currículum futuro.



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/%C2%A1estuvimos-en-el-conama>

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2017/02/ninos-y-conama-ganamos-todos.html>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/preparando-el-conama>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/rumbo-2030-0>

[www.educarmadridsostenible.es/articulo/participaci%C3%B3n-stars-conama](http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/participaci%C3%B3n-stars-conama)

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



## Participación de profesores STARS en foros y congresos

**Destinatarios:** Profesorado STARS de primaria y secundaria.

**Tema principal:** Difusión y promoción de la movilidad sostenible. Intercambio de experiencias e ideas de colegios y programas de movilidad a nivel nacional.

**Objetivo:**

- Apoyar la difusión y aplicación de la metodología del proyecto europeo STARS.
- Generar un cambio en las pautas de movilidad de los estudiantes y profesores hacia fórmulas de desplazamiento activo, sostenible y autónomo.
- Promover el encuentro en red y favorecer el intercambio de conocimientos sobre marcos teóricos de la sostenibilidad, modelos prácticos de trabajo, metodologías, experiencias, políticas educativas, políticas de movilidad, iniciativas técnicas municipales de movilidad, programas de movilidad sostenible, herramientas pedagógicas, sistemas de evaluación, etc..
- Investigación y difusión de nuevas técnicas y herramientas pedagógicas para una mayor implicación de colegios, profesores y familiares en estos programas de movilidad activa.



**Breve descripción:**

El grupo de trabajo de la Red Española STARS se creó en el año 2016 a partir de la firma de un protocolo de colaboración entre la DGT, el Ayuntamiento de Madrid y el CENEAM, dentro de la línea de acción sobre "Movilidad e Infancia".

Con periodicidad anual se celebra el Seminario STARS (en mayo) en el que participan representantes de las localidades implicadas en el desarrollo del programa STARS. En estas convocatorias han ido participando profesores de centros



educativos de muchas ciudades para compartir conocimientos, buenas prácticas y experiencias de éxito. Ejemplos de las intervenciones de los profesores de Madrid son: la Escuela IDEO, el Colegio Ignacio Zuloaga, el IES San Isidoro de Sevilla, el IES Isabel la Católica, etc., que presentaron las claves para poner en marcha y organizar con éxito el bicibús y pedibús escolar, contando con la participación de toda la comunidad educativa, en especial de las familias. Acciones que contribuyen a visualizar la necesidad de crear entornos escolares seguros así como infraestructuras adecuadas para los desplazamientos ciclistas infantiles y adolescentes, participando de esta forma en la mejora de la movilidad urbana.

## MÁS INFORMACIÓN:

<https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/stars/stars.aspx>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/iv-seminario-de-la-red-esp%C3%B1ola-de-ciudades-stars>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/iii-seminario-de-la-red-esp%C3%B1ola-de-ciudades-stars>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/ii-seminario-de-la-red-esp%C3%B1ola-de-ciudades-stars>

<http://eustarsmadrid.blogspot.com/2016/12/los-champions-de-stars-madrid-cuentan.html>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/infancia-y-ciudad>

<http://zaragozaciudad.net/movilidadstars/2019/052001-intercambio-de-experiencias-stars-en-el-seminario-de-profesorado.php>

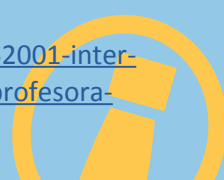
### Recursos económicos



### Tiempo



### Nivel de dificultad



# Actividades de

# monitorización y acreditación



## Auditoría STARS

**Destinatarios:** Colegios de primaria y secundaria.

**Tema principal:** Seguimiento y evaluación de las acciones y su impacto en favor de la movilidad sostenible.

**Objetivo:**

- Recopilar evidencias de las acciones realizadas por los centros en el proyecto y monitorizarlas.
- Evaluar el progreso de los colegios en materia de movilidad sostenible.
- Determinar el cambio modal y definir las actuaciones más exitosas.

**Breve descripción:**

La fase de evaluación es un aspecto esencial del proyecto STARS, como no podía ser de otra manera naciendo su metodología en el mundo anglosajón. Esta fase sirve para analizar los aspectos positivos y negativos del desarrollo del plan de acción diseñado por los colegios para mejorar la movilidad escolar. Realizando encuestas de cambio modal y monitorizando las actividades, es posible identificar el cambio modal (de los viajes motorizados en transporte colectivo o individual a los activos a pie o en bici), los elementos facilitadores, las barreras, las acciones que han de repetirse, las que no obtuvieron los resultados esperados, las carencias observadas, etc..

La auditoría se realiza no solo para saber cómo va el programa en cada colegio sino también con el propósito de garantizar el nivel de acreditación conseguido en base al logro de puntos que se otorgan con criterios e indicadores ampliamente validados.

Formulario online para acreditación STARS España

Centro	Población	Puntos	Medallas
Maria Inmaculada	Ourense	Auditoría	☆☆☆
CEP José Garmela Traball	Alcoba de Real (Lugo)	Auditoría	☆☆☆
CEP San José de Calasanz	Ourense (Albariño)	Auditoría	☆☆☆
Colegio San Alberto Magno	Madrid	Auditoría	☆☆☆
Escuela Profesional Integrada Familia	Alcoba de Real (Lugo)	Auditoría	☆☆☆
CEP Rubio Blanco	Madrid	Auditoría	☆☆☆
CEP Jiménez de Cárlos	Albacete	Auditoría	☆☆☆
CEP Diego Pignatelli	Albacete	Auditoría	☆☆☆
Colegio Puertillo Orens	Ourense	Auditoría	☆☆☆
Colegio Mariscal (Prinosa)	Madrid	Auditoría	☆☆☆

Ranking acreditaciones centros STARS

### Desarrollo de la actividad:

1. Esta auditoría se realiza en línea a través de un formulario alojado en la web [www.starsespaña.com](http://www.starsespaña.com)
2. El equipo técnico (advisors + profesor champion) es el que revisa los formularios y audita la puntuación para que el colegio obtenga la certificación oro, plata o bronce.
3. Una de las condiciones esenciales para poder realizar la auditoría es la realización de encuestas de hábitos movilidad entre el alumnado y el profesorado (tanto al principio del curso como al final) para determinar el cambio modal –de viajes motorizados a viajes activos–.
4. Cada actividad realizada por el centro aporta una determinada puntuación.
5. En el formulario deben adjuntarse evidencias (fotos, links, documentos, vídeos, etc) de las acciones realizadas.
6. Existen tres niveles de acreditación STARS:
  - Acreditación BRONCE: Si se superan los 40 puntos en la auditoría STARS.
  - Acreditación PLATA: Si se superan los 100 PUNTOS. Además, el colegio ha de aumentar el número de viajes activos en más de 3 puntos porcentuales entre los estudiantes (cambio modal), o bien, que el 80% de los viajes realizados al centro por parte del alumnado sean sostenibles (activos y/o transporte colectivo).
  - Acreditación ORO: Superar los 150 PUNTOS. Además, se ha de conseguir un cambio modal superior a 5 puntos porcentuales, o bien, que el 90% de los viajes realizados al centro por parte del alumnado sean sostenibles. También entre los empleados es necesario un cambio modal de 3 puntos porcentuales, o bien, que el 90% de viajes del staff sean sostenibles.
7. En la web [www.starsespaña.com](http://www.starsespaña.com) es posible seguir todas las puntuaciones de los centros participantes y obtener más información y recursos.

#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad



### MÁS INFORMACIÓN:

<http://www.xn--starsespa-19a.com/>

<http://www.xn--starsespa-19a.com/#foto>



## Evento de acreditación

**Destinatarios:** Colegios de primaria y secundaria.

**Tema principal:** La acreditación es el reconocimiento que la DGT y el Ayuntamiento de Madrid otorgan a los colegios del Proyecto STARS por la labor desarrollada en materia de movilidad sostenible. Se entrega a los colegios una placa que reconoce el nivel alcanzado por cada uno de ellos (oro, plata o bronce).

**Objetivo:** Dar prestigio y visibilidad al trabajo de los centros escolares más activos en el Proyecto STARS.

**Breve descripción:** El acto de acreditación es una de las fechas más señaladas del curso para los centros que participan en el proyecto STARS. Este acto se realiza durante la Semana Europea de la Movilidad (la tercera de septiembre) y es precedido por una masiva gran bicicletada que reúne a los colegios.

Tras la ruta en bicicleta, durante el acto de acreditación, personalidades municipales entregan las placas acreditativas con el respectivo nivel a cada centro en función de los puntos alcanzados. Los puntos se otorgan siguiendo criterios de cambio modal, calidad y cantidad de actividades realizadas, cantidad de productos de campaña diseñados, participación en actividades a nivel de barrio y de ciudad, nivel de integración curricular de las actividades, participación del claustro de profesores, participación de las familias, mejoras materiales conseguidas respecto a la seguridad en el entorno del colegio, etc..

### Desarrollo de la actividad:

- Realizar la auditoría (advisor + champion).
- Determinar el nivel conseguido para cada colegio.
- Encargar las placas o diplomas con la estrella conseguida.
- Organizar el evento de forma que se impliquen las autoridades en la entrega del premio, tanto de la DGT como del Ayuntamiento (autoridades de Alcaldía y Juntas de Distrito, Medio Ambiente, Comunicación, Salud, Policía, Movilidad, Urbanismo, EMT, etc), así como los aliados



naturales del proyecto (asociaciones ciclistas, asociaciones peatonales, AMPAS, profesores y directores de los colegios, representantes de radios o medios de comunicación, etc.).

- Representantes de los centros acreditados (normalmente un profesor y un alumno) suben a un escenario a recoger sus acreditaciones entre los aplausos del público.
- La placa se entrega en el siguiente orden: bronce, plata y oro.
- Finalmente un representante de los alumnos y otro de los profesores (normalmente los que han conseguido más puntos y tienen la acreditación Oro) dan un pequeño discurso dirigiéndose al público y destacando las ventajas de la movilidad sostenible o las soluciones que hay que adoptar para incrementar en la ciudad la movilidad activa.





- Cierra el acto la máxima autoridad presente (alcalde, concejal de movilidad, etc.).

- Como broche de oro para esta ceremonia es importante que se acuda en bicicleta desde los centros escolares. Normalmente hay un punto de encuentro en el que se juntan todos los colegios y desde ahí van pedaleando todos juntos hasta el sitio donde se celebra el acto de acreditación. Normalmente unas 1.000 personas llegan a dicho evento en bicicleta.



- Se trata de un acto de carácter festivo en el que los centros ven reconocido su esfuerzo por mejorar la movilidad de la ciudad.

### MÁS INFORMACIÓN:

<https://diario.madrid.es/blog/2019/09/23/en-bici-al-cole-28-colegios-del-proyecto-stars-participan-en-la-bicicletada/>

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=81&v=HF-MWbmF0pyg&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=81&v=HF-MWbmF0pyg&feature=emb_logo)

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/acto-de-acreditaci%C3%B3n-stars>

<http://www.educarmadridsostenible.es/articulo/%C2%A1por-donde-no-pasan-coches-pasan-muchas-otras-cosas>

<http://www.educarmadridsostenible.es/contenido/oro-stars-al-colegio-montserrat>



#### Recursos económicos



#### Tiempo



#### Nivel de dificultad





MADRID