



Agenda Cultural

CIUDAD LINEAL
ENERO / FEBRERO / MARZO 2025



distrito
ciudad lineal

MADRID

ENTRADAS

La entrada libre hasta completar aforo, salvo que se indique otra circunstancia.

El reparto de entradas se realizará en los respectivos Centros Culturales, a partir de las 10:00 horas del día anterior al de la celebración del espectáculo, excepto en el Auditorio Carmen Laforet, en donde no habrá reparto de entradas previo y el acceso se realizará por orden de llegada.

Máximo 2 entradas por espectador salvo en las actividades de "Teatro para bebés" del C.C. Príncipe de Asturias, que será exclusivamente una entrada por bebé y un acompañante.

La organización advierte que esta programación está sujeta a posibles cambios sobrevenidos por causa justificada.

MÁS INFORMACIÓN:

WWW.MADRID.ES/CIUDADLINEAL

 @JMDCIUDADLINEAL

 @DISTRITOCIUDADLINEAL

ÍNDICE

C.C. PRÍNCIPE DE ASTURIAS	3
C.C. SAN JUAN BAUTISTA	11
C.C. LA ELIPA	19
AUDITORIO CARMEN LAFORET	27
CALENDARIO	30



MÚSICA



TEATRO



INFANTIL



DANZA



CINE



EXPOSICIÓN



TALLER / CONFERENCIA



LITERATURA

CENTRO CULTURAL PRÍNCIPE DE ASTURIAS



C/ Hermanos García Noblejas, 14
28037 Madrid

TEL.: 91 776 78 10

E-MAIL: ccprincipeasturias@madrid.es



Ciudad Lineal (L 5),
Pueblo Nuevo (L 5, 7)



4, 38, 48, 70, 77,
104, 105, 109, 113

ENERO

DEL 9 AL 30 DE ENERO



Desde mis ojos

DE ALICIAH GONZÁLEZ

Exposición de índole surrealista e impresionista con un aire clásico y onírico. Incluye una colección de bocetos de estudios previos de estilo renacentista, donde se haya la recuperación de la armonía, la perfección y las proporciones como símbolo de la belleza. Invita al espectador a sumergirse en la atmósfera del espíritu de la artista y su percepción de los sueños y la vida.

VIERNES 10 | 19 h

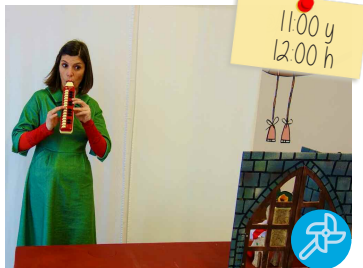
 60 min



La Pimienta DE IDA Y VUELTA

Nueva banda de la cantante Adriana "La Pimienta" con un nuevo formato y sonido. Con esta formación y tras dedicarse al flamenco y la fusión, explora con el sonido cubano. Le acompañan cuatro mujeres en escena: las cubanas Hilda Rosa al bajo, Leonor Cabrera al piano y Rolaine Phinney a los coros y percusión menor, además de la percusionista canaria Cristina Morales.

SÁBADO 11 | 2 PASES  35 min



Cómo llora la princesa

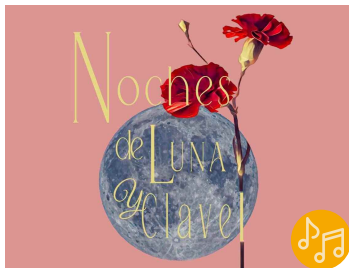
CÍA. MARGARITO Y CÍA.

La historia de una princesa que no deja de llorar por el regalo que le han hecho sus padres.

¿Qué será? ¡Cómo llora la princesa!
¡Ay, qué penita me da! ¡Cómo llora la princesa!
¡Ay, ay, ay, ay, ay!

DE 6 MESES A 4 AÑOS

VIERNES 17 | 19 h  60 min



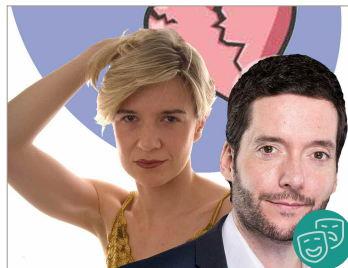
Nostálgicos

NOCHES DE LUNA Y CLAVEL

Un estupendo homenaje a la copla en una velada inolvidable.

La copla ha sido el hilo musical de generaciones, los estribillos de "La Zarzamora", "María de la O" y tantas otras, acompañaban a la faena diaria y ponían un punto de lirismo y fantasía en el día a día.

SÁBADO 18 | 19 h  90 min



Antonio, me aburro

CÍA. LUZ GALMÉS

Versión libre de *Noviazgo, boda y divorcio* y *El cuartito de hora* de los Hermanos Álvarez Quintero. Pilar y Antonio viven un matrimonio aburrido y sin comunicación, donde el amor ha quedado en el olvido. Pilar, soñadora y romántica, busca escapar de esa rutina cuando conoce a Sando, un hombre que despierta en ella su pasión y fantasías. Sin embargo, pronto descubre que Sando y su esposo son más similares de lo que pensaba.

VIERNES 24 | 19 h  60 min



Coral Lavapiés

Grupo coral independiente formado por 30 personas y dirigido por Osvaldo Ciccioioli, que funciona en el barrio madrileño del mismo nombre. Interpreta un repertorio de música popular fundamentalmente de autor y latinoamericana, de autores contemporáneos como Manu Chao, Serrat, Sting, Violeta Parra, Chico Buarque, Camarón, Javier Ruibal o Eliseo Parra entre otros.



SÁBADO 25 | 18 h

 50 min

Burbujas, alas y escamas

CÍA. COMANDO TEATRAL

Compartimos planeta con unos maravillosos seres: los animales. Gracias a una escenografía muy colorida, poesía, adivinanzas, canciones y mucho humor, les conoceremos un poquito mejor y recordaremos lo importante que es cuidar del agua y la tierra para que podamos convivir juntas todas las especies.

A PARTIR DE 4 AÑOS

VIERNES 31 | 19 h

 1 h 37 min

PREMIOS GOYA EN ESCENA. LOS ÚLTIMOS GOYA

Las niñas

(Pilar Palomero, 2020)

Año 1992. Celia, una niña de 11 años, vive con su madre y estudia en un colegio de monjas en Zaragoza. Brisa, una nueva compañera recién llegada de Barcelona, la empuja hacia una nueva etapa en su vida: la adolescencia. En este viaje, en la España de la Expo y de las Olimpiadas del 92, Celia descubre que la vida está hecha de muchas verdades y algunas mentiras.

RECOMENDADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

SÁBADO 1 | 2 PASES

 30 min

Tres de bebés

CÍA. CAMELCAT PRODUCCIONES

Cuentacuentos teatralizado con canciones, marionetas y apoyos visuales, pensado para introducir a la primera infancia en el mágico mundo de los cuentos con *El pollo Pepe*, *La pequeña oruga glotona* y *El pez arcoíris*.

DE 0 A 5 AÑOS

DEL 4 AL 27 DE FEBRERO



Venezolanos en libertad

DE SINERGIART

15 artistas de diferentes tendencias artísticas (abstracto, figurativo, hiperrealista, geométrico, escultura, arte pop y creadores digitales), presentan un proyecto resultado y resumen de las obras realizadas en el periodo pos pandemia que, con ilusión y entusiasmo, pero al mismo tiempo con la afectación de lo que una guerra produce a sus sensibilidades. Matices, colores, sentimientos e interpretaciones plasmadas en esta muestra de más de 60 obras de arte.

FEBRERO

VIERNES 7 | 19 h

 60 min



Laura Toffano

Cantautora guatemalteca, a sus 27 años cuenta con una trayectoria de diez en el ámbito profesional de la música. Ejecuta la guitarra y el bajo, aunque su voz es el instrumento principal para conectar con las audiencias de manera auténtica, con timbres *mellow soul*, R'n'B y algunas notas de bolero y géneros latinoamericanos.

SÁBADO 8 | 19 h

 60 min



Alejandro Galán

EL FLAMENCO Y LA COPLA

Más de veinte coplas en la voz del cantante Alejandro Galán que estarán acompañadas al piano. Entre copla y copla narrará su historia, la de sus artistas y autores, dando datos de interés que harán al público vibrar y enamorarse de este género tan especial: la copla.

VIERNES 14 | 19 h

 60 min



Luca Frasca y Marina Sorin

EL SHOW DE DODO

Luca Frasca y Marina Sorin son dos músicos y amigos de larga trayectoria. Después de desarrollar su proyecto "El show de Dodo" con el que grabaron dos discos de composiciones propias, vuelven a reunirse para presentar en esta ocasión nueva música llena de sorpresas, fantasía y humor. En esta ocasión tendrán como invitado estelar al músico Nacho Mastretta.

SÁBADO 15 | 19 h

 75 min



Homenaje al sainete

CÍA. TEATRO EL TINGLADO

Te invitamos a disfrutar de una cautivadora representación de cuatro breves piezas teatrales y musicales *Sangre gorda*, *El teatro y la realidad*, *Secretico de confesión* y *El cerrojazo*, que satirizan personajes y situaciones a través de ingeniosos enredos. Cada una de ellas ofrece una mirada divertida y crítica sobre las complejidades de la vida, prometiendo risas y reflexión en igual medida. ¡No te las pierdas!

VIERNES 21 | 19 h

 60 min



La gran fiesta

CÍA. SUEÑA TEATRO

Dirección y adaptación de Jorge Ferrera. Rita organiza una fiesta para que sus amigos de toda la vida se conozcan y quizás surja el amor, explorando nuevas formas de amar en la madurez. A lo largo del evento, entre música y excesos, surgen conflictos relacionados con los celos, la confianza y la vanidad. Esta comedia invita a reflexionar sobre el amor y la comunicación en las relaciones.

SÁBADO 22 | 18 h

 50 min



Los músicos de Bremen

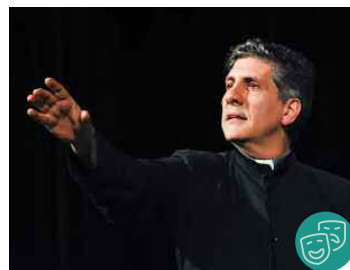
CÍA. EL RETABLO EN LA VENTANA

Narra la historia de cuatro animales que, al ser rechazados por sus dueños por viejos, deciden huir para convertirse en músicos. En su viaje se unen a una gata llamada Ágata y forman un grupo musical. Juntos viven divertidas aventuras y comienzan una nueva vida en Bremen.

A PARTIR DE 4 AÑOS

VIERNES 28 | 19 h

 75 min



Padre Carlos: El rey pescador

DIRIGIDA POR JOSÉ M^º PAOLANTONIO
E INTERPRETADA POR PABLO RAZUK

El Padre Carlos Múgica fue un cura argentino de la década de los 70, que a pesar de venir de una familia acomodada inclinó su vocación sacerdotal al servicio de los más humildes. Una revelación y sus contradicciones con la iglesia, lo pusieron de frente en el trabajo de y para los más pobres en los barrios marginales. Regresa entre los mortales para contarnos su vida y obra y ponernos de frente a nuestra dormida humanidad.



SÁBADO 1 | 2 PASES

 30 min



Baby cuentos

CÍA. CAMELCAT PRODUCCIONES

Sumérgete gracias a la música, las imágenes y las marionetas en la colección *De la cuna a la Luna* de Kalandraka y el *Monstruo de colores*, y disfruta viendo disfrutar a tus peques de esta fantasía llamada *Baby Cuentos*.

DE 6 MESES A 5 AÑOS



DEL 4 AL 29 DE MARZO



Naturaleza fluida: origen y esencia

DE ASHAEL

Una colección de pinturas a través de la cual se busca el funcionamiento subyacente a todas las cosas existentes tanto materiales como inmateriales, a través de la filosofía y la espiritualidad desde un punto de vista artístico. Es una obra que pretende poner de manifiesto hasta qué punto tenemos control sobre nuestro entorno y sobre nosotros mismos, ¿hasta qué punto somos conscientes?

VIERNES 7 | 19 h

 50 min



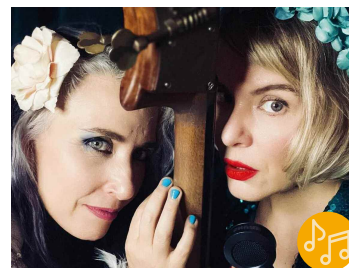
Ensalada de personajes

POR ELI DONNOLA

Un cóctel de personajes por las que la actriz se pasea desde su teatro gestual en clave de humor. Una serie de monólogos con los que nos propone sumergirnos en el teatro grotesco, en un divertido viaje por las particulares personalidades de un elenco disparatado de mujeres que nos harán partícipes de sus experiencias, manías y pensamientos, todas interpretadas por una misma actriz.

SÁBADO 8 | 19 h

 75 min



Pía Tedesco y Lila Horovitz

DOS MUJERES CONTRABAJO

Pía Tedesco (voz, guitarra, acordeón) y Lila Horovitz (contrabajo), presentan su EP *Dos mujeres contrabajo*. Canciones sorprendentes en las que se conjuga el minimalismo de los dos instrumentos principales (voz y contrabajo), con la búsqueda de un "barroquismo" conceptual. Jazz, pop y folclore conjugados de manera divertida y original. ¡Dos mujeres poderosas en escena enloquecidas por la música! ¡No te las puedes perder!

VIERNES 14 | 19 h



70 min



Optimetría violeta

CÍA. MONTAJES EN EL ABISMO

El alcalde de Navaltortal ha convocado a toda la prensa para anunciar el cartel de las fiestas patronales. Gracias a la amistad que el alcalde tiene con el prestigioso diseñador gráfico Adolfo Melero, el cartel ha contado con su firma. Tras verlo, la concejala de cultura que casualmente es la expareja del alcalde, presenta su dimisión ante lo que considera "un aberrante caso de machismo y uso del cuerpo de la mujer". La discusión está servida: ¿es gracioso y simpático o un ataque a la dignidad de las mujeres?

SÁBADO 15 | 19 h



60 min



Musas Producciones

**HISTORIAS DE MUJER
(DE MUSICAL)**

Un recorrido por las canciones de los papeles femeninos del musical de todos los tiempos, que recoge algunos de los mayores éxitos del musical junto con otros temas menos conocidos. El exponente común es que fueron interpretados y protagonizados por mujeres como Barbra Streisand o Liza Minelli, algunas de las artistas femeninas que los representaron y que se quedaron para siempre en nuestra memoria.

VIERNES 21 | 19 h



60 min



Pablo Vila

**EL SUEÑO Y EL ECO
MÚSICA – POESÍA**

Este espectáculo cautivador nos sumergirá en un mundo de ensueño, en el que el protagonista entabla conversaciones íntimas con grandes figuras de la poesía y les dedica la interpretación de uno de sus poemas en forma de canción, acercando su obra al público de una manera accesible y amena.

SÁBADO 22 | 19 h



60 min



Poesía desde el alma

**CÍA. DOBLE SENTIDO PRODUCCIONES
MÚSICA – POESÍA**

A través de una cuidadosa selección de poemas interpretados por la actriz María Pastor, nos invitan a escuchar y vibrar con las palabras de prestigiosos poetas. Acompañada por dos virtuosos músicos, nos sentiremos parte de un encuentro entre música y poesía. Recordaremos poemas que se popularizaron como canciones y nos contarán anécdotas de los poetas seleccionados. *Poesía desde el alma* es un viaje para disfrutar con las emociones.

teatro para bebés

SÁBADO 11 ENERO • 11 y 12 h

Cómo llora la princesa

Cía. Margarito y Cía. | 35 min | De 6 meses a 4 años

SÁBADO 1 FEBRERO • 11 y 12 h

Tres de bebés

Cía. Camelcat Prod. | 30 min | De 0 a 5 años

SÁBADO 1 MARZO • 11 y 12 h

Baby Cuentos

Cía. Camelcat Prod. | 30 min | De 6 meses a 5 años

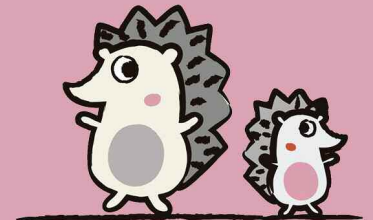
ENTRADAS: Reparto de entradas a partir de las 10:00 h del día anterior al de la celebración del espectáculo.

Exclusivamente una entrada por bebé y un acompañante.



**CENTRO CULTURAL
PRÍNCIPE DE ASTURIAS**

C/ Hermanos García Noblejas, 14



CENTRO CULTURAL SAN JUAN BAUTISTA



C/ San Nemesio, 4
28043 Madrid

TEL.: 91 415 77 05

E-MAIL: ccsanjuanbautista@madrid.es



Arturo Soria (L 4),
Avenida de La Paz (L 4)



9, 11, 53, 70, 72, 73,
120, 122

ENERO

DEL 4 AL 30 DE ENERO



Pinceladas

DE SOCIOS DE LA ASOC. NACIONAL
DE ARTISTAS CARMEN HOLGUERAS

La asociación sin ánimo de lucro fundada hace casi 40 años con el fin de promover el arte y la cultura, realiza exposiciones anuales tanto colectivas de socios como reducidas de cinco. En esta exposición, las cinco artistas participantes Carmen Guerra, Carmen Holgueras, Cuca Rey, María Jesús Zúñiga y Octavia Tandea, plasman a través de distintas técnicas (óleo, acuarela, acrílico...) y soportes (lienzo, madera, papel...), su sensibilidad ante lo que las rodea así como su creatividad.

VIERNES 10 | 19 h

 50 min



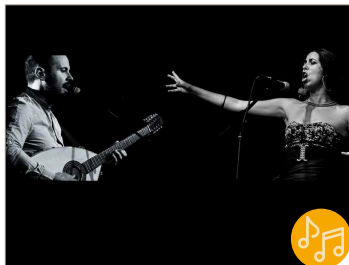
Ojos verdes

CÍA. LOS SUEÑOS DE FAUSTO

Concha y Nina, abuela y nieta, comparten una jornada que oscila entre las risas, los recuerdos y los conflictos generacionales. A través de sus diálogos y silencios, la obra aborda temas como el feminismo, la soledad, el empoderamiento y el amor, con un enfoque que conecta con públicos de todas las edades. La música –de la copla al trap– actúa como un vehículo emocional y cultural, simbolizando el puente entre mundos distintos.

SÁBADO 11 | 19 h

 60 min



La Jose y El Torri

Un tándem de folclore en el que La Jose y David Torrico dan vida a piezas de raíz ibérica y canaria, fusionando tradición y vanguardia a través de sus propias composiciones, creando un espectáculo único y vibrante.

VIERNES 17 | 19 h

 60 min



Agrupación Lírica Matritense

UN VIAJE POR LA ZARZUELA

Compuesto por fragmentos de zarzuela que combina piezas en las que intervienen coro, solistas y actores cómicos, el resultado es un espectáculo variado y atractivo tanto para entendidos como para curiosos que se inician en el género.

SÁBADO 18 | 19 h

 60 min



Sergio Fernández

DESCARGA CUBANA

Concierto de música cubana para sentir y bailar. Un repertorio dirigido al piano por Sergio Fernández que nos va a permitir participar en canciones tradicionales de la trova, boleros...

VIERNES 24 | 19 h

 65 min



Manual de la perfecta viajera

CÍA. MONTAJES EN EL ABISMO

Una viajera vuela por vacaciones a un país lejano donde espera encontrar una cultura auténtica. Para ello, tendrá que esquivar a los turistas que por estas fechas abarrotan ese destino. Un viaje lleno de cómicas sorpresas que pondrá de manifiesto lo difícil que es encontrar la quimera que anhelan los viajeros.

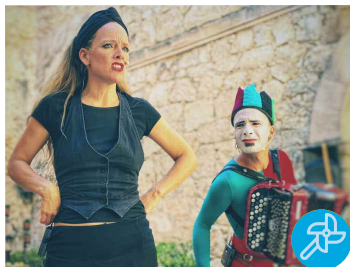


ENERO

FEBRERO

SÁBADO 25 | 18 h

 60 min



Siempre en camino

CÍA. CANTI VAGANTI

Un juglar acompañado por su voz interior, sale de su pueblo del sur de Italia para buscar el norte y para tocar la tarantela por el mundo, dejando atrás su casa y su familia. Un viaje musical por Italia lleno de anécdotas, humor y canciones emocionantes.

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 31 | 19 h

 2 h 17 min



PREMIOS GOYA EN ESCENA.
LOS ÚLTIMOS GOYA

As bestas

(Rodrigo Sorogoyen, 2022)

Antoine y Olga son una pareja francesa que se instaló hace tiempo en una aldea del interior de Galicia. Llevan una vida tranquila aunque su convivencia con los lugareños no es tan idílica como desearían. Un conflicto con sus vecinos los hermanos Anta, hará que la tensión crezca en la aldea hasta alcanzar un punto de no retorno.

RECOMENDADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS

SÁBADO 1 | 19 h

 60 min



Los Pintores

Su propuesta consiste en una revisión del repertorio de la banda, mezcla de jota, flamenco y punk, junto a la interpretación de algunas canciones tradicionales. La banda está formada por batería, dos palmeros, tiorba barroca, flauta travesera y guitarra eléctrica y clásica.

DEL 2 AL 28 DE FEBRERO



Sin fronteras

DE ASOC. CULTURAL SINERGIART

Los artistas internacionales de la Asociación Cultural Sinergiart presentan su exposición "Sin Fronteras", una colección de los últimos trabajos artísticos de veinte artistas de diferentes latitudes y tendencias artísticas dentro del marco conceptual del arte contemporáneo. En esta exposición cada artista resalta su significado, inspiración y transformación a través del prisma de sus valores.

VIERNES 7 | 19 h



60 min



El psicópata

CÍA. MUSAS PRODUCCIONES

Una obra escrita por Fernando Schmidt dirigida por Chema Coloma. Un asesino en serie busca llevar su vida y sus muertes a una plataforma de *streaming*, donde se encuentra con profesionales igual de fríos, calculadores y narcisistas. Todos somos indecentes, hasta que se demuestre lo contrario.

SÁBADO 8 | 19 h



60 min



La Troje Folk

El trío integrado por Irene Lume (voz y percusión), Diego Aragón (whistle, gaita, percusión y voz) y Kike M (guitarra, voz y percusión), nace de su inquietud por la música folclórica y las ganas de aprender y compartir, con el proyecto de rescatar joyas de la música tradicional gallega, castellana, leonesa o irlandesa, al tiempo que crea nueva música basada en todas estas raíces.

VIERNES 14 | 19 h



60 min



Marcos Collado

Presenta Los Guardianes del Compás, creando un nuevo estilo propio y dando un enérgico giro al género en un formato más acústico. Rodeado de un trío de lujo dentro de la escena nacional, propone ocho composiciones personales sin perder el toque transgresor, interpretadas desde los más altos picos de improvisación y en total interacción con el público.

SÁBADO 15 | 19 h



60 min



Más amor y menos zarandajas

CÍA. UNICORNIO TEATRO

Lope de Vega, Zorrilla, Lorca, Muñoz Seca... dan voz a todos esos sentimientos que van desde el amor ingenuo hasta el más desgarrado e imposible, pasando por la seducción y el deseo. Todo enlazado con el hilo conductor del amor.

Ha obtenido premios y reconocimientos en el Certamen Nacional de Teatro Clásico 'La vida es sueño', en el Certamen Nacional de Talavera MEIM y en el Festival Nacional de Teatro "Martín Arjona".



VIERNES 21 | 19 h

 60 min



Érika López

ME SIENTO DE 23

Érika López con su piano y voz, propone en este concierto una serie de composiciones propias llenas de humor y poesía. Acompañada de Coke Santos a las percusiones, esta dupla crea un ambiente festivo que no deja indiferente.

SÁBADO 22 | 18 h

 50 min



Con katiuskas y a lo loko

POR LA CHICA CHARCOS

La Chica Charcos nos cuenta historias verosímilmente inverosímiles, en las que la música, la poesía y los cuentos se mezclan en el escenario de una forma extraordinaria y original para mover a niños, niñas y animales de todas las edades, picos, plumas, pelos y señas. Con su voz y sus historias nos invita a soñar, a vivir, a reír, a saltar y a ser lo que queramos ser, porque en nuestra isla todos tenemos cabida.

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 28 | 19 h

 60 min



Coro Yelena Lafargue

Niños y adolescentes profesionales componen el coro Yelena Lafargue para ofrecernos una actuación musical vibrante y llena de talento. Con una formación que abarca los grandes musicales más reconocidos, fusionan técnica vocal y energía juvenil. Un espectáculo único que deslumbra con voces prodigiosas y una puesta en escena espectacular.

SÁBADO 1 | 19 h

 75 min

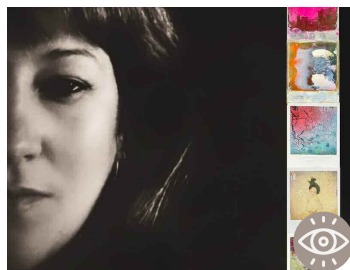


Una historia entre miles

CÍA. COLORÍN COLORADA

Dos amigos, Lucía y Xoan, deciden quedar después de toda la tragedia pandémica de la Covid-19 para contar todo lo vivido durante todo este periodo. Una trama donde se entrelazan temas como el suicidio, el asesinato, el aborto, el negacionismo, la responsabilidad, la amistad, y el amor. Donde, a pesar de todo esto, se trata también la vida con humor. Es un canto a la esperanza, a la amistad, al amor, y a las distintas filosofías de vida.

DEL 3 AL 28 DE MARZO



Exposición imperfecta

DE BELÉN MARTÍNEZ

Aficionada a la fotografía digital de toda la vida, su exposición es un proyecto en el que se mezcla fotografía analógica instantánea Polaroid con transferencias, emulsiones y pintura. El resultado es una serie de fotografías modificadas únicas, donde lo real se mezcla con la ilusión y se exprime cada parte de la imperfección de la fotografía instantánea, única en sí. Nos invita a salir del mundo digital para reencontrarnos con el entorno analógico sin duplicados ni copias.

VIERNES 7 | 19 h

 60 min



Liuba María Hevia

Compositora, trovadora y cantante por excelencia, ha llegado a convertirse en una de las voces imprescindibles del panorama musical iberoamericano. Ofrece un trabajo de exquisita factura, transitando sin prejuicios en un mundo en el que se funden elementos tradicionales y contemporáneos, logrando una personalidad artística muy singular.

SÁBADO 8 | 19 h

 60 min



Ensemble de Violoncellos Forum Musikae

Proyecto liderado por la profesora María Casado y formado por alumnos y exalumnos de su aula, que cuenta con la colaboración permanente del profesor Iván Siso, formando un equipo sólido en resultados dentro del panorama del violoncello en España.

VIERNES 14 | 19 h

 60 min



El hombrecito

CÍA. PAKUS

Una comedia que transcurre en los años 50, años donde había tiempo para hablar y soñar despierto. Pero no todo es comedia en esta obra, ya que el encuentro casual de dos "hombrecitos" tan diferentes, hace que entren en conflicto inmediatamente por pura desconfianza mutua, sin saber que los dos persiguen el mismo sueño.

SÁBADO 15 | 19 h

 60 min



Ensemble Right Times

Temas de ragtime, jazz tradicional y *original soundtracks*, enmarcados en el pre jazz y en la *world music*. Hacen participar al público a través de un show de ritmo trepidante. Un viaje en el tiempo con sus repertorios, sus instrumentos acústicos, sus vestuarios y su siempre cercanía con el público asistente.



VIERNES 21 | 19 h

 75 min



La incógnita de Cherner

CÍA. FOROASTEROS TEATRO
TEATRO – POESÍA

La escritora salmantina Matilde Cherner falleció en 1880 en extrañas circunstancias, poco después de publicar su novela *María Magdalena* bajo el pseudónimo de Rafael Luna. Su muerte y su seudónimo generaron rumores y misterio, dejando preguntas sin respuesta sobre su vida y legado. Hoy, más de 140 años después, se intenta desvelar el enigma de su desaparición y rescatar su figura del olvido.

SÁBADO 22 | 18 h

 50 min



The puppet circus

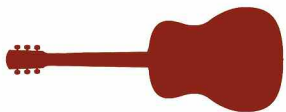
CÍA. ALAUDA TEATRO
DÍA DE LA MARIONETA

Una fascinante función con artistas exóticos y talentosos: Ravi Ghiringh el fakir de la India, Karina Kurisha la *prima donna* transformista, Helen Boston el hada funámbula, y muchos más, como el perrito amaestrado Pincho y el funambulista Frango. Bajo la dirección de Mario Net, se presenta este espectáculo de títeres y manipulación de objetos lleno de magia e interacción.

A PARTIR DE 5 AÑOS

ELIPA FLA MEN CA

FEBRERO
2025



SÁBADO 1 • 19 h

JONI JIMÉNEZ Convite

GUIARRA: JONI JIMÉNEZ

PIANO: JOSÉ RAMÓN JIMÉNEZ, FLAUTA: JUAN PARRILLA

JUEVES 6 • 19 h • coloquio

VÍCTOR MONGE "SERRANITO"

EL GUITARRISTA DE GUITARRISTAS

CONVERSARÁ CON JOSÉ MANUEL GAMBOA

VIERNES 7 • 19 h

UNIÓN ROMANÍ CON EL FLAMENCO

SÁBADO 8 • 19 h

EZEQUIEL MONTOYA

VIERNES 14 • 19 h

FLAMENCO ALGARABÍA

CANTE: ADRIANA "LA PIMIENTA"

GUIARRA: ABEL PORTILLO, CAJÓN: ROBERTO MESA

BAILE: ANGIAS TORRES Y ADRIÁN MEJÍAS

SÁBADO 15 • 19 h • documental y coloquio

ALALÁ (ALEGRÍA)

REMEDIOS MALVÁREZ, 2016

VIERNES 21 • 18 h • infantil

AL COMPÁS FLAMENCO

DIRIGIDA POR: SILVIA MARÍN

CÍA. FLAMENCO VIVE (A PARTIR DE 5 AÑOS)

SÁBADO 22 • 19 h • cante, baile y toque

VIENTOS DEL ERESMA

VIERNES 28 • 19 h

ALEJANDRO HURTADO Tamiz

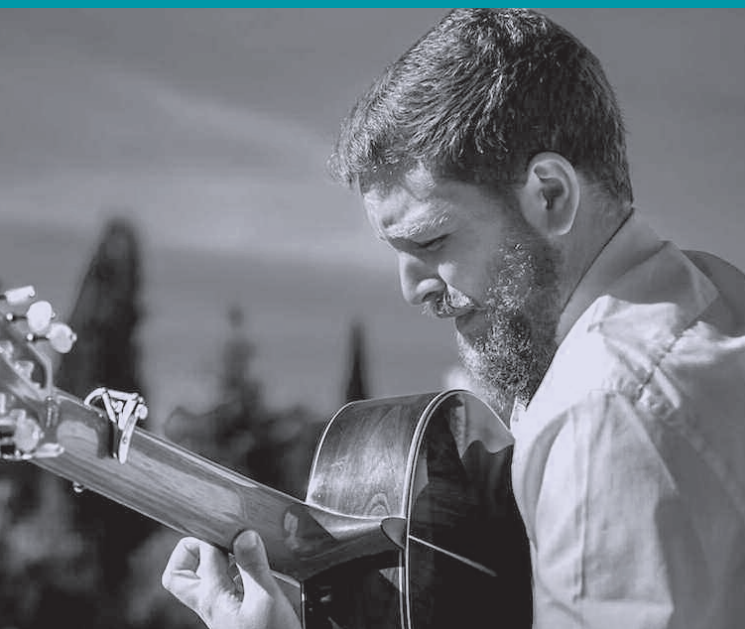
GUIARRA: ALEJANDRO HURTADO

PERCUSIÓN: DAVID DOMÍNGUEZ

● **CENTRO CULTURAL LA ELIPA**

C/ Santa Felicidad, 39 • 28017 Madrid

Entrada libre hasta completar aforo. El reparto de entradas se realizará en el Centro Cultural a partir de las 10:00 h del día anterior al de la celebración del espectáculo. Máximo 2 entradas por espectador. Programación sujeta a posibles cambios.



C/ Santa Felicidad, 39
28017 Madrid

TEL.: 91 405 53 12

E-MAIL: ccelipa@madrid.es



La Elipa (L 2)



15, 28, 110
113, 210

DEL 3 AL 30 DE ENERO



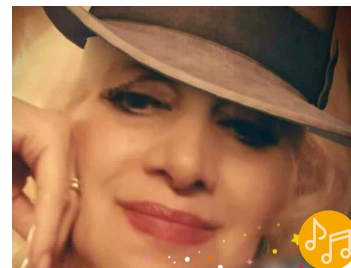
Arte y poder: Mujeres que inspiran

DE ASOCIACIÓN ARTISTEANDO

La exposición reúne las obras finales de las artistas que han participado en proyectos destacados de la asociación, como el fanzine *Soy poderosa* y el calendario *Es mi año*. A través de ilustraciones, arte, collages y otras expresiones visuales, la muestra invita a reflexionar sobre el tiempo, la fuerza interior y la conexión colectiva, mientras visibiliza el impacto del arte colaborativo y celebra el talento femenino y su capacidad para transformar el arte en un vehículo de empoderamiento y creatividad.

VIERNES 10 | 19 h

 90 min

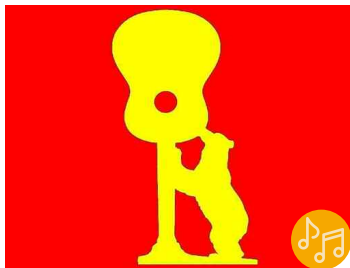


Alicia Arenas EMBRUJO LATINO

Un concierto dedicado a los temas más populares de la discografía de Latinoamérica, con una gran variedad de los temas más tradicionales y conocidos, dirigidos a un público adulto, conocedor y participativo de la música de siempre.

SÁBADO 11 | 19 h

 60 min



Orquesta de Guitarras de Madrid

Con vocación de promover y difundir los valores de la guitarra española, construyen un punto de encuentro para guitarristas. La orquesta nos ofrecerá un repertorio que hará las delicias del público.

VIERNES 17 | 19 h

 60 min



Grupo Trébedes CANTANDO EN LA CANTINA

En este vibrante espectáculo, celebran la música popular a través de escenas pintorescas de los pueblos, como *La cantina*, *El romance de Teresa y Marcelino*, *El cura y La suegra*. Con un toque de humor y mucha interacción con el público, cada pieza cobra vida, invitando a todos a ser parte de la experiencia. Un viaje sonoro lleno de tradición, alegría y participación, donde las risas y la música se entrelazan en un homenaje a nuestras raíces.

SÁBADO 18 | 19 h

 75 min



8 mujeres CÍA. TAMERLAM TEATRO

Un cadáver y ocho razones para matar... Trama de intriga en la que ocho mujeres aisladas por la nieve deben resolver un extraño crimen ante el que todas parecen culpables. Marcelo, el hombre de la casa, aparece muerto en su cuarto. Como se irá desvelando entre sospechas y acusaciones, todas poseen un lado oscuro, un secreto inconfesable que ahora debe ser revelado.

VIERNES 24 | 18 h


 60 min



Food's rebellion CÍA. CAMELCAT

En esta divertida aventura musical, los cocineros serán desafiados por los alimentos, que se rebelan contra ellos causando divertidos embrollos para reivindicar que a la hora de cocinar y comer, siempre elegimos los mismos, olvidando muchas veces a las grandes aliadas de la salud: la fruta y la verdura.

A PARTIR DE 5 AÑOS

SÁBADO 25 | 12:30 h  60 min

Nuestra historia

ASOCIACIÓN CULTURAL Q'ORI LLAQTA

El Perú es un país privilegiado debido a su biodiversidad y riqueza cultural. La asociación Q'ori Llaqta presentará una pequeña muestra de la gran variedad de trajes típicos con los que cuentan, acompañada de danzas tradicionales con las que recordarán su historia.

SÁBADO 25 | 19 h  70 min

El cuerpo, poeta del alma

POR JOSÉ PIRIS Y NÉSTOR BALLESTEROS

José Piris, especializado en mimo y teatro gestual, y consolidado como director de la compañía Mimox y creador de la Pedagogía Nouveau Colombier, brinda homenaje con este espectáculo a su maestro Marcel Marceau, acompañado por la música de Néstor Ballesteros.

VIERNES 31 | 19 h  1 h 55 min

PREMIOS GOYA EN ESCENA.
LOS ÚLTIMOS GOYA

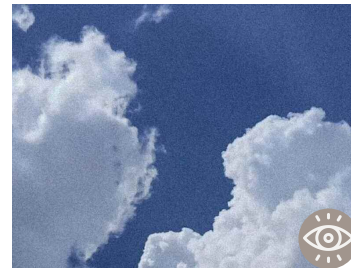
El buen patrón

(Fernando León de Aranoa, 2021)

Una empresa de producción de balanzas industriales en una ciudad de provincias, aguarda la visita de una comisión de la que depende la obtención de un premio local a la Excelencia Empresarial: las cosas deben ser perfectas para ese momento. Su carismático y manipulador dueño trata de resolver los problemas de sus empleados, cruzando para ello todas las líneas imaginables.

RECOMENDADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS

DEL 3 AL 27 DE FEBRERO



Paisajes oníricos II. Puntillismo

DE ÁNGELA CAÑAMARES FERNÁNDEZ

La artista utiliza el puntillismo, una técnica pictórica que consiste en el empleo de pequeños toques regulares de color puro, que desde una distancia adecuada, reaccionan juntos ópticamente en el ojo del espectador.

ELIPA FLAMENCA

SÁBADO 1 | 19 h



60 min

JUEVES 6 | 19 h



75 min

VIERNES 7 | 19 h



60 min

SÁBADO 8 | 19 h



75 min



Joni Jiménez CONVITE

Flamante ganador del Bordón Minero del Cante de Las Minas 2024, Joni Jiménez se presenta en formato de trío acompañado de dos enormes artistas, José Ramón Jiménez al piano y Juan Parrilla en la flauta como artista invitado. "Convite" nace de una noche de celebración en la que guitarra, piano y flauta se unen. Tras el éxito que obtuvieron en la Sala Villanos, decidieron comenzar a girar con este espectáculo; la primera cita será en Elipa Flamenca.

Víctor Monge "Serranito", el guitarrista de guitarristas / COLOQUIO

El maestro "Serranito" conversará con su biógrafo y amigo José Manuel Gamboa, sobre su amplia trayectoria y lo que él ha significado para la guitarra flamenca y la guitarra flamenca para él. Nos contarán un sinfín de anécdotas vividas por esta leyenda viva de la guitarra, que lleva 70 años subido al escenario, mostrando al mundo su manera de entender y sentir la sonata. Una oportunidad única para tener de cerca a este artista que tanto ha aportado a la guitarra flamenca.

Unión Romani con el flamenco

La Unión Romani fusiona en este espectáculo flamenco tradición y vanguardia, ofreciendo una experiencia vibrante llena de duende. El show recorre los palos más icónicos del flamenco, mostrando su fuerza y profundidad. Un viaje emocional que cautiva con su arte genuino y su energía arrebatadora.

Ezequiel Montoya

Cantaor sevillano criado en el flamenco, debutó a los ocho años y ha trabajado con grandes figuras como Farruquito y Raimundo Amador. Su trayectoria internacional le ha permitido enriquecer su estilo, fusionando flamenco con géneros globales como fado, bolero y salsa. Actualmente con su banda cubana, expresa una nueva etapa musical llena de evolución y frescura.

ELIPA FLAMENCA

VIERNES 14 | 19 h



60 min

SÁBADO 15 | 19 h



75 min

VIERNES 21 | 18 h



60 min

SÁBADO 22 | 19 h



70 min



Flamenco Algarabía

La cantaora malagueña Adriana "La Pimienta" nos presenta este quinteto compuesto por el guitarrista Abel Portillo, el cajonero Roberto Mesa y los bailaores Angustias Torres y Adrián Mejías. Harán un recorrido por los palos más alegres y joviales del flamenco, como son las alegrías, tangos, tanguillos, guajiras y coplas por bulerías, además de temas propios de Adriana. Un repertorio que invita a la alegría y a la participación del público.

CINE DOCUMENTAL Y COLOQUIO Alalá

(Remedios Malvárez, 2016)

"Alalá" ("alegría" en la lengua caló), es un documental sobre una escuela de flamenco para niños en el barrio sevillano del Polígono Sur, más conocido por 'Las Tres Mil Viviendas', un barrio azotado por el paro y la droga, que tiene en el flamenco una forma de entender la vida y también de proporcionar valores y recursos. Cuenta con la participación de artistas como Raimundo Amador, Rosario La Tremendita o Arcángel.

Al compás flamenco

CÍA. EL FLAMENCO VIVE

Un espectáculo musical lleno de humor. Una experiencia didáctica e interactiva en torno al flamenco para toda la familia, creada y dirigida por Silvia Marín. ¿Quiénes son los y las protagonistas del arte flamenco? ¿Cómo se maneja el abanico o el mantón? ¿Cuáles son las técnicas de la guitarra flamenco? ¿Y el compás por tango o fandango de Huelva? Niños, niñas y todos los acompañantes, experimentan con el ritmo, la melodía o los pasos de baile a través de juegos participativos.

A PARTIR DE 5 AÑOS

Vientos del Eresma

Un espectáculo flamenco que reúne los ingredientes principales que comprenden este arte: cante, baile y toque, pero con un enfoque diferente que lo acerca al sentir de los castellanos, su música, sus paisajes y sus tradiciones. Justo antes de iniciar su gira europea, estarán presentes en Elipa Flamenca, proponiendo un viaje musical que nos transportará desde lo folclórico a la máxima profundidad del flamenco, pasando por el jazz.

VIERNES 28 | 19 h

 60 min



Alejandro Hurtado

TAMIZ

Su guitarra representa una fusión entre estéticas, culturas y épocas, mostrando un equilibrio entre la técnica clásica y la autenticidad del flamenco. Su estilo, a medio camino entre lo tradicional y la vanguardia, demuestra un conocimiento profundo y una visión unificadora de la guitarra española. En su breve carrera ha logrado destacar con su primer disco, *Tamiz*, y, acompañado a la percusión por David Domínguez, promete un espectáculo lleno de innovación y reconciliación entre las guitarras clásicas y flamencas.

SÁBADO 1 | 19 h

 75 min

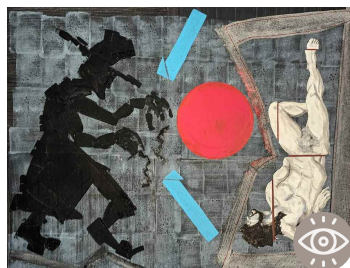


Macbeth

CÍA. MIEDO ESCÉNICO

Adaptación de la obra de William Shakespeare. Con una puesta en escena cautivadora y actores excepcionales, la obra explora la ambición, el poder y la culpa en su forma más visceral. Un espectáculo que promete hacer las delicias del público, dejando una profunda reflexión sobre la naturaleza humana.

DEL 3 AL 29 DE MARZO



Mundo en desequilibrio

DE JOSÉ A. ARMENDÁRIZ IBÁÑEZ

La artista utiliza el puntillismo, una técnica pictórica que consiste en el empleo de pequeños toques regulares de color puro, que desde una distancia adecuada, reaccionan juntos ópticamente en el ojo del espectador.

VIERNES 7 | 19 h

 60 min



Natalia Vega

Cantante y compositora madrileña reconocida por su álbum debut *Adarce* (2023). Natalia nos invita a un viaje musical que fusiona los sonidos de la música cubana y de la canción de autor española y latinoamericana, en formato acústico que resalta la profundidad y autenticidad de sus composiciones. Presentará nuevas canciones acompañada por el guitarrista onubense Gon Navarro.

SÁBADO 8 | 19 h

 60 min



Muéstrate

CÍA. TATIRA TEATRO

¡Disfruta de la experiencia y ven con nosotras de la mano de la mítica canción "Mamma Mia" del grupo sueco ABBA! Tatira Teatro presenta su particular adaptación en este espectáculo, en donde no falta música, baile, decretos, secretos y mucha diversión.

VIERNES 14 | 19 h

 75 min



Rafa Sideburns

Virtuoso armonicista y cantante, con una dilatada carrera que suma ya tres décadas. En esta ocasión presenta un show que aglutina cuatro de los espectáculos en los que se encuentra inmerso en los últimos tiempos, en los que da un repaso a diferentes estilos musicales.

SÁBADO 15 | 19 h

 65 min



¿Qué sueñan los príncipes?

**CÍA. TABULA RASA PRODUCCIONES
TEATRO – POESÍA**

Un recital poético se convierte en algo más cuando a los intérpretes les posee la necesidad de entender la raíz de los textos que quieren abarcar. A partir de ahí, y con la temática de los sueños como trasfondo, abrirán una puerta a las esencias del ser humano, proponiendo al espectador un viaje con paradas en algunos de los fragmentos más representativos de la dramática universal.

VIERNES 21 | 18 h

 60 min



Versos en tu ventana

**CÍA. PROYECTO CARAVANA TEATRO Y
TÍTERES / INFANTIL – POESÍA**

La catedrática Poesía y su becario Poema vienen a presentarnos una particular exposición: una colección de poemas y cuentos en verso que cobran vida dentro de los marcos de un viejo museo destartado. Para ponerlo todo en orden será necesario reubicar a los versos en sus ventanas, los títeres en los retablos y las ilusiones sobre el escenario. *Participantes en el Festival Pendientes de un Hilo.*

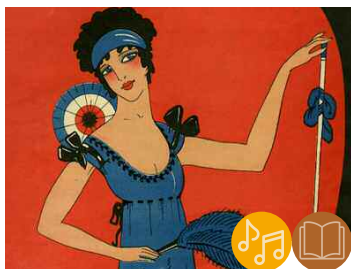
A PARTIR DE 3 AÑOS

MARZO

SÁBADO 22 | 19 h



75 min



Con zarzuela y recitando

**CÍA. KASQUIVANIA TEATRO
MÚSICA-TEATRO-POESÍA**

Fusionan zarzuela y teatro de texto con escenas de autores como Sorozabal, Barbieri y Guridi. El elenco, compuesto por Mariel Peralta, Daniel Huerta y José Ramón Echezarreta, ofrece una propuesta de calidad que incluye versos de Lope de Vega y coreografías originales. El objetivo es brindar al público una experiencia única de música, teatro y poesía.

SÁBADO 29 | 19 h



60 min



Orquesta Allegro

CONCIERTO POR UN NUEVO MUNDO

Aires Gitanos de Sarasate, *Andante para flauta y orquesta* de Mozart, *Sinfonía del Nuevo Mundo* de Dvořák... ¡Acompáñanos en este intenso y emocionante "Concierto por un Nuevo Mundo"!

Ciclo Premios Goya en Escena "LOS ÚLTIMOS GOYA" EN CIUDAD LINEAL

Viernes 31 enero | 19 h

-> **C.C. PRÍNCIPE DE ASTURIAS**

Las Niñas

(Pilar Palomero, 2020) + 7 AÑOS

-> **C.C. SAN JUAN BAUTISTA**

As bestas

(Rodrigo Sorogoyen, 2022) + 12 AÑOS

-> **C.C. LA ELIPA**

El buen patrón

(F. León de Aranoa, 2021) + 12 AÑOS

Sábado 1 febrero | 18 h

-> **AUDITORIO CARMEN LAFORET**

Valentina

(Chelo Loureiro, 2021)

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS Y DISTINTIVO
ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA LA INFANCIA

AUDITORIO CARMEN LAFORET



C/ Jazmín, 46
28033 Madrid

TEL.: 91 383 14 56



Pinar de Chamartín
(L 1 y 4, ML-1)

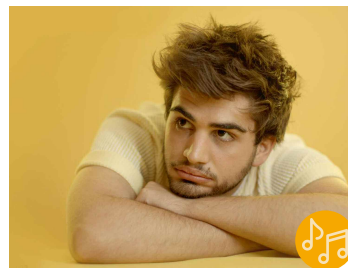


29, 125, 129, 150

ENERO

SÁBADO 11 | 19 h

60 min



Pablo Moreno

Este artista destaca y deslumbra dentro de su generación como uno de los compositores con más futuro. Hijo de las canciones de Serrat, Camarón, Antonio Vega, Alejandro Sanz... Pablo Moreno es carne de escenario. Ahí es donde cautiva y hechiza con las herramientas apropiadas: grandes canciones.

SÁBADO 18 | 18 h

60 min



La caja de los sustos y los miedos

POR RUTHY RUTHYLANTE

"Anoche decidí que había llegado ya el momentazo de abrir la cajita que guardo en lo más profundo del armario... Sí, esa cajita de sustos y miedos... que tanto susto y miedo me da abrir". Cómo hacer de los sustos y los miedos una oportunidad para sacar las fortalezas y dones que llevamos dentro.

A PARTIR DE 4 AÑOS

ENERO

FEBRERO

SÁBADO 25 | 18 h

 50 min



Bluff!

POR GABRIEL TORTAROLO
CÍA. LIKUADO TEATRO

Larry, un espectador común, se convierte en protagonista de una historia llena de sorpresas y magia, cuando sube al escenario en busca de los artistas. A partir de ahí se suceden acontecimientos insólitos como cofres interminables, uvas que no se acaban y una nariz que cobra vida. *Bluff!* es una divertida aventura que combina misterio, amor y humor, aderezada con la contagiosa risa de Larry.

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 1 | 18 h

 70 min



PREMIOS GOYA EN ESCENA.
LOS ÚLTIMOS GOYA

Valentina

(Chelo Loureiro, 2021)

Valentina sueña con ser trapeartista y cree que por tener síndrome de Down no podrá conseguirlo, pero su abuela, compañera de juegos, aprendizajes y canciones, le asegura que si las orugas consiguen convertirse en mariposas, nada es imposible, y que nunca debemos perder la ilusión ni las ganas de aprender.

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS Y
DISTINTIVO ESPECIALMENTE
RECOMENDADA PARA LA INFANCIA

SÁBADO 8 | 19 h

 60 min



Dúo Namur

Raquel del Pino (soprano) y Alberto Álvarez (piano), ofrecerán una actuación musical única, en la que interpretarán un selecto repertorio de las más grandes óperas y zarzuelas de todos los tiempos, transportando al público a un viaje lleno de pasión y melodías inolvidables con su talento y emotividad. Un concierto que celebra la belleza y la riqueza de la música clásica.

SÁBADO 15 | 18 h

 45 min



Sonatta

CÍA. ELI DONNOLA

Una payasa tramoyista deambula entre bambalinas, recovecos y pasadizos de un teatro, desbordando fantasías que se dibujan en el escenario. Sueña con que llegue ese gran día en el que se pose en su mano la batuta, y así armonías de ilusiones y utopías melódicas, hagan que el público la aplauda en pie. Espectáculo musical que nos recuerda el placer de jugar con los sonidos.

A PARTIR DE 5 AÑOS

FEBRERO

MARZO

SÁBADO 22 | 18 h

 45 min



El viajero y el guardavía

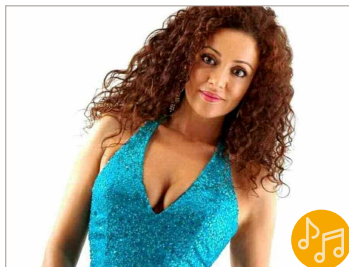
CÍA. TEATRO FIRULETE

John Patrick Wayne, un cowboy soñador, narra la historia de Ovidio, un poeta que desea viajar a Ninguna Parte tomando el expreso de las 07:00. A lo largo de su viaje deberá enfrentarse al guardavía, que intentará impedir su partida, lo que obligará a Ovidio a usar ingenio y estrategias. Al final, será su capacidad para comprender al prójimo lo que resolverá sus problemas y le permitirá hacer una nueva amistad.

A PARTIR DE 3 AÑOS

VIERNES 14 | 19 h

 60 min



Rosy Sanchis

Rosy es una cantante polifacética, reconocida internacionalmente por su amplia experiencia en distintos géneros musicales y su gran dominio escénico, además de ser actriz, bailarina y presentadora. Desde su niñez se ha formado en el mundo del arte y las artes escénicas, convirtiéndose en una artista completa y valorada. Con unas actuaciones llenas de dinamismo y sentimiento, conecta profundamente con el público tanto a nivel nacional como internacional.

SÁBADO 15 | 18 h

 60 min



Madame Blablasky

POR ANA SERZO

Con Madame Blablasky viviremos una experiencia psicomágica, extrasensorial y místico-irrisoria. Ella es ilusionista, mentalista, hipnotista y todo lo que le haga parecer lista. Psíquica, a veces pnóquica, según el día. Conectada con el todo del más allá y la nada del más acá, hará uso de la magia más secreta para hacernos vivir un viaje sorprendente y desternillante.

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 22 | 18 h

 60 min



Lulucleta, poeta en bicicleta

POR CREACIONES DEL AIRE
INFANTIL - POESÍA

Calle arriba calle abajo, rima que rima, con desparpajo. Dice amapola y te mece como una ola. Dice canción y te sientes un ruiseñor. Dice cometa y te convierte en poeta.

Colabora con la Asociación Madrileña de Narración Oral y es Miembro de la Red Internacional de Cuentacuentos.

A PARTIR DE 6 AÑOS

ENERO				
3-30/1	Arte y poder: Mujeres que inspiran DE ASOCIACIÓN ARTISTEANDO	C.C. La Elipa	P. 19	
4-30/1	Pinceladas DE ASOC. NAL. DE ARTISTAS CARMEN HOLGUERAS	C.C. San Juan Bautista	P. 11	
9-30/1	Desde mis ojos DE ALICIAH GONZÁLEZ	C.C. Príncipe de Asturias	P. 3	
V 10	19 h 60 min La Pimienta DE IDA Y VUELTA	C.C. Príncipe de Asturias	P. 3	
	19 h 50 min Ojos verdes CÍA. LOS SUEÑOS DE FAUSTO	C.C. San Juan Bautista	P. 11	
	19 h 90 min Alicia Arenas EMBRUJO LATINO	C.C. La Elipa	P. 19	
S 11	11 h 35 min Cómo llora la princesa CÍA. MARGARITO Y CÍA.	C.C. Príncipe de Asturias	P. 4	
	12 h			
	19 h 60 min La Jose y El Torri	C.C. San Juan Bautista	P. 12	
	19 h 60 min Orquesta de Guitarras de Madrid	C.C. La Elipa	P. 20	
V 17	19 h 60 min Pablo Moreno	Auditorio Carmen Laforet	P. 27	
	19 h 60 min Nostálgicos NOCHES DE LUNA Y CLAVEL	C.C. Príncipe de Asturias	P. 4	
	19 h 60 min Agrupación Lírica Matritense UN VIAJE POR LA ZARZUELA	C.C. San Juan Bautista	P. 12	
	19 h 60 min Grupo Trébedes CANTANDO EN LA CANTINA	C.C. La Elipa	P. 20	
S 18	19 h 90 min Antonio, me aburro CÍA. LUZ GÁLMÉS	C.C. Príncipe de Asturias	P. 4	
	19 h 60 min Sergio Fernández DESCARGA CUBANA	C.C. San Juan Bautista	P. 12	
	19 h 75 min 8 mujeres CÍA. TAMERLAM TEATRO	C.C. La Elipa	P. 20	
	18 h 60 min La caja de los sustos y los miedos POR RUTHY RUTHYLANTE	Auditorio Carmen Laforet	P. 27	
V 24	19 h 60 min Coral Lavapiés	C.C. Príncipe de Asturias	P. 4	
	19 h 65 min Manual de la perfecta viajera CÍA. MONTAJES EN EL ABISMO	C.C. San Juan Bautista	P. 12	
	18 h 60 min Food's rebellion CÍA. CAMELCAT	C.C. La Elipa	P. 20	
S 25	18 h 50 min Burbujas, alas y escamas CÍA. COMANDO TEATRAL	C.C. Príncipe de Asturias	P. 5	
	18 h 60 min Siempre en camino CÍA. CANTI VAGANTI	C.C. San Juan Bautista	P. 13	
12:30 h 60 min	Nuestra historia ASOC. CULTURAL Q'ORI LLAQTA	C.C. La Elipa	P. 21	
19 h 70 min	El cuerpo, poeta del alma POR JOSÉ PIRIS Y NÉSTOR BALLESTROS	C.C. La Elipa	P. 21	
18 h 50 min	Bluff! POR GABRIEL TORTAROLO	Auditorio Carmen Laforet	P. 28	
V 31 19 h 100 min	LOS ÚLTIMOS GOYA Las niñas (Pilar Palomero, 2020)	C.C. Príncipe de Asturias	P. 5	
19 h 137 min	LOS ÚLTIMOS GOYA As bestas (Rodrigo Sorogoyen, 2022)	C.C. San Juan Bautista	P. 13	
19 h 115 min	LOS ÚLTIMOS GOYA El buen patrón (Fernando León de Aranoa, 2021)	C.C. La Elipa	P. 21	
FEBRERO				
S 1	11 h 30 min Tres de bebés CÍA. CAMELCAT PRODUCCIONES	C.C. Príncipe de Asturias	P. 5	
	12 h			
	19 h 60 min Los Pintores	C.C. San Juan Bautista	P. 13	
19 h 60 min	Joni Jiménez CONVITE	C.C. La Elipa	P. 22	
18 h 70 min	LOS ÚLTIMOS GOYA Valentina (Chelo Loureiro, 2021)	Auditorio Carmen Laforet	P. 28	
2-28/2	Sin fronteras DE ASOC. CULTURAL SINERGIART	C.C. San Juan Bautista	P. 13	
3-27/2	Paisajes oníricos II DE ÁNGELA CAÑAMARES FERNÁNDEZ	C.C. La Elipa	P. 21	
4-27/2	Venezolanos en libertad DE SINERGIART	C.C. Príncipe de Asturias	P. 5	
J 6 19 h 75 min	Victor Monge "Serranito", el guitarrista de guitarristas	C.C. La Elipa	P. 22	
V 7	19 h 60 min Laura Toffano	C.C. Príncipe de Asturias	P. 6	
	19 h 60 min El psicópata CÍA. MUSAS PRODUCCIONES	C.C. San Juan Bautista	P. 14	
	19 h 60 min Unión Romani con el flamenco	C.C. La Elipa	P. 22	
S 8 19 h 60 min	Alejandro Galán EL FLAMENCO Y LA COPLA	C.C. Príncipe de Asturias	P. 6	
19 h 60 min	La Troje Folk	C.C. San Juan Bautista	P. 14	
19 h 75 min	Ezequiel Montoya	C.C. La Elipa	P. 22	
19 h 60 min	Dúo Namur	Auditorio Carmen Laforet	P. 28	

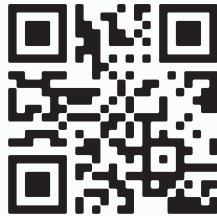
V 14	19 h 60 min	Luca Frasca y Marina Sorin <i>EL SHOW DE DODO</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 6
	19 h 60 min	Marcos Collado	C.C. San Juan Bautista	P. 14
	19 h 60 min	Flamenco Algarabía	C.C. La Elipa	P. 23
S 15	19 h 75 min	Homenaje al sainete <i>CÍA. TEATRO EL TINGLADO</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 6
	19 h 60 min	Más amor y menos zarandajas <i>CÍA. UNICORNIO TEATRO</i>	C.C. San Juan Bautista	P. 14
	19 h 75 min	CINE DOCUMENTAL Y COLOQUIO Alalá (Remedios Malvárez, 2016)	C.C. La Elipa	P. 23
	18 h 45 min	Sonatta <i>CÍA. ELI DONNOLA</i>	Auditorio Carmen Laforet	P. 28
V 21	19 h 60 min	La gran fiesta <i>CÍA. SUEÑA TEATRO</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 7
	19 h 60 min	Érika López ME SIENTO DE 23	C.C. San Juan Bautista	P. 15
	18 h 60 min	Al compás flamenco <i>CÍA. EL FLAMENCO VIVE</i>	C.C. La Elipa	P. 23
S 22	18 h 50 min	Los músicos de Bremen <i>CÍA. EL RETABLO EN LA VENTANA</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 7
	18 h 50 min	Con katuskas y a lo loko <i>POR LA CHICA CHARCOS</i>	C.C. San Juan Bautista	P. 15
	19 h 70 min	Vientos del Eresma	C.C. La Elipa	P. 23
	18 h 45 min	El viajero y el guardavía <i>CÍA. TEATRO FIRULETE</i>	Auditorio Carmen Laforet	P. 29
V 28	19 h 75 min	Padre Carlos: El rey pescador <i>DIRECTOR: JOSÉ M° PAOLANTONIO</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 7
	19 h 60 min	Coro Yelena Lafargue	C.C. San Juan Bautista	P. 15
	19 h 60 min	Alejandro Hurtado TAMIZ	C.C. La Elipa	P. 24

MARZO

S 1	11 h 30 min	Baby cuentos <i>CÍA. CAMELCAT PRODUCCIONES</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 8
	12 h			
	19 h 75 min	Una historia entre miles <i>CÍA. COLORÍN COLORADA</i>	C.C. San Juan Bautista	P. 16
	19 h 75 min	Macbeth <i>CÍA. MIEDO ESCÉNICO</i>	C.C. La Elipa	P. 24
3-28/3		Exposición imperfecta DE BELÉN MARTÍNEZ	C.C. San Juan Bautista	P. 16
3-29/3		Mundo en desequilibrio DE JOSÉ A. ARMENDÁRIZ IBÁÑEZ	C.C. La Elipa	P. 24
4-29/3		Naturaleza fluida: origen y esencia DE ASHAEL	C.C. Príncipe de Asturias	P. 8

V 7	19 h 50 min	Ensalada de personajes <i>POR ELI DONNOLA</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 8
	19 h 60 min	Liuba María Hevia	C.C. San Juan Bautista	P. 16
	19 h 60 min	Natalia Vega	C.C. La Elipa	P. 24
S 8	19 h 75 min	Pia Tedesco y Lila Horovitz <i>DOS MUJERES CONTRABAJO</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 8
	19 h 60 min	Ensemble Forum Musikae	C.C. San Juan Bautista	P. 16
	19 h 60 min	Muéstrate <i>CÍA. TATIRA TEATRO</i>	C.C. La Elipa	P. 25
V 14	19 h 70 min	Optometría violeta <i>CÍA. MONTAJES EN EL ABISMO</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 9
	19 h 60 min	El hombrecito <i>CÍA. PAKUS</i>	C.C. San Juan Bautista	P. 17
	19 h 75 min	Rafa Sideburns	C.C. La Elipa	P. 25
	19 h 60 min	Rosy Sanchis	Auditorio Carmen Laforet	P. 29
S 15	19 h 60 min	Musas Producciones <i>HISTORIAS DE MUJER (DE MUSICAL)</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 9
	19 h 60 min	Ensemble Right Times	C.C. San Juan Bautista	P. 17
	19 h 65 min	¿Qué sueñan los príncipes? <i>CÍA. TABULA RASA PRODUCCIONES</i>	C.C. La Elipa	P. 25
	18 h 60 min	Madame Blablasky <i>POR ANA SERZO</i>	Auditorio Carmen Laforet	P. 29
V 21	19 h 60 min	Pablo Vila <i>EL SUEÑO Y EL ECO</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 9
	19 h 75 min	La incógnita de Cherner <i>CÍA. FOROASTEROS TEATRO</i>	C.C. San Juan Bautista	P. 17
	18 h 60 min	Versos en tu ventana <i>CÍA. PROYECTO CARAVANA</i>	C.C. La Elipa	P. 25
S 22	19 h 60 min	Poesía desde el alma <i>CÍA. DOBLE SENTIDO PRODUCCIONES</i>	C.C. Príncipe de Asturias	P. 9
	18 h 50 min	The puppet circus <i>CÍA. ALAUDA TEATRO</i>	C.C. San Juan Bautista	P. 17
	19 h 75 min	Con zarzuela y recitando <i>CÍA. KASQUIVANIA TEATRO</i>	C.C. La Elipa	P. 26
	18 h 60 min	Lululeta, poeta en bicicleta <i>POR CREACIONES DEL AIRE</i>	Auditorio Carmen Laforet	P. 29
S 29	19 h 60 min	Orquesta Allegro <i>CONCIERTO POR UN NUEVO MUNDO</i>	C.C. La Elipa	P. 26

¡NO TE PIERDAS NADA!
TODA LA INFO EN EL QR



X @JMDCIUDADLINEAL
f @DISTRITOCIUDADLINEAL

madrid.es/ciudadlineal