

## INFORME GRADO DE SATISFACCIÓN CENTRO DE INTERPRETACION DE LA NATURALEZA (CIN) “MONTECARMELO”

**UBICACIÓN: AUTOVÍA DE COLMENAR VIEJO (M-607), KM. 13.  
FECHA: AÑO 2010**

El Centro de Interpretación de la Naturaleza (CIN) “*Montecarmelo*” se configura como un espacio dirigido a todos los públicos, que propone diversas iniciativas medioambientales, a través de la realización de actividades culturales, formativas y divulgativas, con los siguientes objetivos:

- ⇒ Promover el respeto al medio ambiente, a través de actividades formativas y divulgativas que incidan en la mejora de la actitud ante la naturaleza y generen hábitos de comportamiento en beneficio de su calidad y preservación.
- ⇒ Conocer y aproximarse al funcionamiento de los ecosistemas naturales insertados en el medio urbano, evaluando la incidencia de las actuaciones humanas a través de la práctica de actividades interdisciplinarias que son propias de la Educación Ambiental.
- ⇒ Contribuir a la conservación del patrimonio cultural y natural, así como a la difusión de los valores medioambientales, tomando como referencia y elemento de trabajo el ámbito del Monte de El Pardo y el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares.

El estudio llevado a cabo para conocer el grado de satisfacción sobre el desarrollo del Centro de Interpretación de la Naturaleza (CIN) “*Montecarmelo*”, ha arrojado los resultados que se detallan en el presente informe.

De su análisis, esta Unidad entiende que pueden extraerse las siguientes conclusiones:

El tamaño de la muestra se realiza sobre los resultados obtenidos en el último trimestre del año 2010 respecto de tres actividades concretas: Dos sendas guiadas y un conjunto de visitas guiadas a una de las exposiciones permanentes programadas en el Centro. Los datos se han recogido en los cuestionarios de evaluación que el equipo educativo de dicho Centro facilita a los participantes en las diversas actividades programadas por el CIN, con el fin de evaluar y mejorar aspectos reseñados por los participantes, así como adaptar las actividades a las necesidades y demandas de un público muy heterogéneo.

Las muestras analizadas son las que se detallan a continuación:

**Sendas guiadas.** Se realizan con grupos y familias participantes, a las que se les entrega un cuestionario-evaluación, una vez finalizada cada senda. Se han analizado dos sendas, la senda interpretativa “**Valpalomero**”, realizada el 17 de octubre de 2010 y consistente en un recorrido circular por el ecosistema de bosque mediterráneo, desde los jardines de La Quinta pasando por el Mirador de Valpalomero, y la senda “**Camino de Madrid**”, realizada el 12 de diciembre de 2010 y que transcurrió por el Camino de Santiago de Madrid, a su paso por las proximidades del CIN.

Los diversos apartados y aspectos a valorar han sido en los dos casos han sido: Contenidos y metodología (*comunicación e información previa, selección y nivel de contenidos, duración de la senda, lugar de realización y medios y recursos materiales y didácticos utilizados*), Educador (calidad y claridad de las explicaciones, fomento de la participación grupal) y Expectativas (cumplimiento de las previsiones generadas). El resultado obtenido tras la valoración de los mismos arroja una puntuación de 5,18 sobre 6 en el caso de la senda “**Valpalomero**” y de 5,25 sobre 6 en el caso de la senda “**Camino de Madrid**”, lo que supone una valoración media de **5,35** sobre 6 en el apartado de sendas guiadas, traducándose dicho dato en un **89,17%** de grado de satisfacción.

De estos datos se desprende que las actividades referidas han contado con personal implicado en el desarrollo de la tarea, con una selección y nivel de contenidos idónea. Dentro de las áreas de mejora habrá que hacer especial hincapié en la comunicación e información previa, ya que los participantes en ocasiones plantean dudas respecto al lugar donde se realiza las sendas y cómo llegar hasta ellas.

**Visitas guiadas a la exposición permanente “Una ventana a la naturaleza del Norte de Madrid”.** Exposición dirigida a todos los públicos. Se facilitaron encuestas a los docentes que acompañaron a cada grupo, que permitan al equipo educativo analizar el desarrollo de la actividad, así como obtener sugerencias y opiniones que permitan mejorar, así como cambiar o adaptar las actividades programadas a las necesidades del grupo. La estructura de la encuesta se dividía en cinco bloques, desglosados como se detalla a continuación:

**Organización previa:** Con una valoración de 4,50 sobre un máximo de 5, lo que supone un 90% de grado de satisfacción. En este apartado se evalúan tanto la reunión informativa previa como la documentación de apoyo que se facilita a los participantes.

**Exposición permanente:** La valoración media obtenida es de 4,53 sobre un máximo de 5, que representa un porcentaje de 81,33% de grado de satisfacción. En este apartado se evalúan el nivel técnico de la exposición, la curiosidad que despierta entre el público y el cumplimiento de las expectativas generadas a los asistentes.

**Túnel de los sentidos:** La valoración media obtenida es de 4,80 sobre un máximo de 5, que representa un porcentaje de 96% de grado de satisfacción. En este apartado se evalúan, al igual que el anterior, y toda vez que forma parte de la exposición permanente, el nivel técnico, la curiosidad que despierta entre el público y el cumplimiento de las expectativas generadas a los asistentes.

Educadora: La valoración media obtenida es de 4,68 sobre un máximo de 5, dato que representa un porcentaje de 93,6% de grado de satisfacción. Este apartado evalúa aspectos como los conocimientos de la profesional, el nivel de aprendizaje alcanzado, el aspecto lúdico y la participación comunitaria.

Recursos utilizados: La valoración media obtenida es de 4,50 sobre un máximo de 5, dato que representa un porcentaje de 90% de grado de satisfacción. Destacar que en el presente apartado se han sometido a valoración tanto los recursos utilizados en la exposición permanente como en el túnel de los sentidos, como son la documentación de apoyo al personal docente y los cuadernillos que se facilitan a los participantes, etc..

De lo anterior se deduce que la valoración media de las visitas guiadas a la exposición permanente es de 4,60 sobre un máximo de 5 puntos, lo que representa un **92,0%** de grado de satisfacción.

Se concluye, a la luz de los datos arrojados, que **el grado de satisfacción medio para las muestras analizadas**, de entre las diversas que se desarrollan en el Centro de Interpretación de la Naturaleza (CIN) “*Montecarmelo*” **es de un 90,59%**.

UNIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES,  
FORMATIVAS Y DEPORTIVAS  
DEL DISTRITO DE FUENCARRAL-EL PARDO