

**ESCRITO**

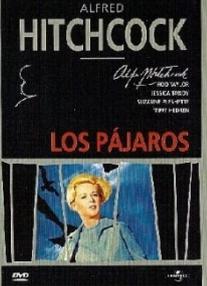


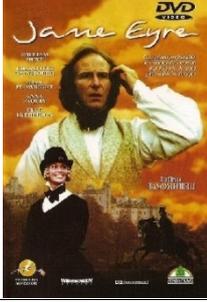
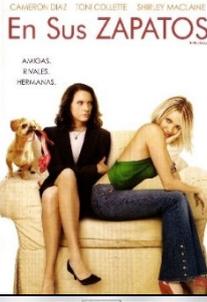
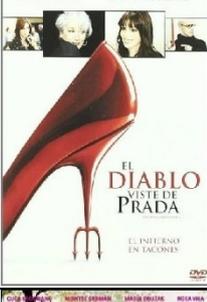
**POR**

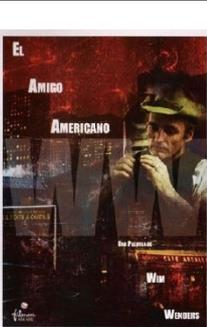


**ELLAS**



	<p>La hija del caníbal / escrita y dirigida por Antonio Serrano. VID DRA HIJ</p> <p>Basada en la novela del mismo título de Rosa Montero</p> <p>Tras la misteriosa desaparición de su marido, Lucía descubre que su vida no era lo que aparentaba ser. Mientras se dedica a buscarlo, encuentra dos nuevos amigos que la apoyan incondicionalmente: Adrián, un joven inexperto, y Félix, un veterano de muchas batallas. Juntos descubren el valor de la amistad, la pasión, la libertad y la alegría de vivir.</p>
	<p>Bajo el sol de la Toscana / dirigida por Audrey Wells. VID DRA BAJ</p> <p>Basada en la novela "Bajo el sol de la Toscana" de Frances Mayes</p> <p>Frances Mayes es una escritora cuya perfecta vida acaba de dar un giro de 180 grados. Su reciente divorcio le ha causado una profunda depresión y un bloqueo creativo. Su mejor amiga empieza a preocuparse y decide regalarle una estancia de diez días en la bella Toscana. Una vez allí, Frances se encapricha de una villa llamada "Bramasole" ("que anhela el sol") y decide comprarla. La casa necesita muchas reformas, pero Frances está dispuesta a acometerlas. A medida que se va adaptando a su nuevo estilo de vida hará amistades entre sus vecinos.</p>
	<p>Pabellón de mujeres / directed by Yim Ho. VID DRA PAB</p> <p>Basada en la novela de Pearl S. Buck</p> <p>Esta épica y romántica historia, ambientada en la China rural de 1938, es la historia de amor entre Madame Wu, la esposa de un aristócrata, y el doctor Andre, un misionero americano. Su primer encuentro e inmediata atracción significará la inevitable ruptura de las ancestrales tradiciones chinas. Madame Wu está desesperada por liberarse de las obligaciones sexuales para con su esposo regalándole una concubina: "Chiuming". Pero su hijo Fengmon desarrolla una obsesiva atracción hacia su "segunda madre", mientras madame Wu está cada vez más atrapada por la sabiduría y la inteligencia de Andre.</p>
	<p>Mujercitas / de Greta Gerwig. VID DRA MUJ</p> <p>Basada en la novela de Louisa Mary Alcott</p> <p>Amy, Jo, Beth y Meg son cuatro hermanas en plena adolescencia, que viven con su madre en una Norteamérica que sufre lejanamente su Guerra Civil. Con sus variadas vocaciones artísticas y anhelos juveniles, descubrirán el amor y la importancia de los lazos familiares</p>
	<p>Los pájaros / directed by Alfred Hitchcock. VID SUS PAJ</p> <p>Basada en la novela de Daphne Du Maurier</p> <p>Bahía Bodega es un lugar apacible. Allí la frívola Melanie Daniels y Mitch Brenner inician una historia de amor que se verá enturbiada tanto por la madre de Mitch como por una súbita invasión de pajaros</p>
	<p>Chocolat / dirigida por Lasse Hallström. VID COM CHO</p> <p>Basada en la novela de Joanne Harris</p> <p>Vianne Rocher y su hija Anouk llegan a la población francesa de Lansquenet donde inauguran una chocolatería repleta de dulces capaces de despertar los ocultos deseos de los residentes</p>

	<p>En un lugar solitario / directed by Nicholas Ray. VID SUS ENU</p> <p>Basada en la novela de Dorothy B. Hughes</p> <p>Steele, un guionista con fama de conflictivo y violento, tiene que afrontar la difícil tarea de adaptar un best-seller de nula calidad literaria. Casualmente se entera de que Mildred, la chica del guardarropa del club que frecuenta, ha leído la obra en cuestión. Decide entonces llevársela a su casa para que le cuente el argumento. Pero, a la mañana siguiente, la policía se presenta en su casa y le comunica</p>
	<p>Jane Eyre / director, Franco Zeffirelli VID DRA JAN</p> <p>Basada en la novela de Charlotte Brontë</p> <p>Jane Eyre es una huérfana enviada por su tía a una escuela para chicas. Después de aprender el oficio de institutriz, es enviada a casa de un noble para ocuparse de su hija</p>
	<p>En sus zapatos / dirigida por Curtis Hanson. VID DRA ENS</p> <p>Basada en la novela Jennifer Weiner</p> <p>La coqueta y excéntrica Maggie y la sencilla y responsable abogada Rose son hermanas, mejores amigas y aciagas rivales que parecen no tener nada en común salvo la talla y algunos secretos de familia. Tras una desgarradora pelea, descubren por accidente que también comparten una abuela que no sabían que tenían. Juntas inician el camino para hacer las paces entre ellas y consigo mismas.</p>
	<p>Brokeback Mountain : en terreno vedado / directed by Ang Lee. VID DRA BRO</p> <p>Basada en la novela del mismo título de Anne Proulx</p> <p>Una historia en un tiempo y un lugar donde dos hombres se ven forzados a negar la pasión que sienten</p>
	<p>El diablo viste de Prada / dirigida por David Frankel. VID COM DIA</p> <p>Basada en la novela de Lauren Weisberger</p> <p>La joven Andy Sachs es la secretaria de Miranda Priestly, la directora, increíblemente exigente, de una revista de moda neoyorquina. Es un puesto por el que un millón de chicas "estarían dispuestas a matar". Por desgracia, ese nombramiento tan "divino" amenaza con acabar con la pobre Andy</p>
	<p>Atlas de geografía humana / una película de Azucena Rodríguez. VID ESP ATL</p> <p>Basada en la novela de Almudena Grandes</p> <p>Fran, Rosa, Ana y Marisa tienen que realizar en equipo un Atlas de Geografía que se venderá en fascículos. En ese tiempo surgen algunos problemas propios del trabajo en equipo, pero lo que verdaderamente importa es que las cuatro, cada una a su manera y en circunstancias muy distintas, están redefiniendo sus vidas</p>

	<p>Diario de un escándalo / director, Richard Eyre. VID DRA DIA</p> <p>Basada en la novela de Zoë Heller</p> <p>Una profesora que ejerce su magisterio con mano de hierro y que, fuera del recinto escolar, vive una vida desesperadamente solitaria, hasta que conoce a la radiante Sheba Hart, la nueva profesora de arte</p>
	<p>Imitación a la vida / dirigida por Douglas Sirk. VID DRA IMI</p> <p>Basada en la novela Fannie Hurst</p> <p>Lora Meredith, una actriz viuda en paro, vive con su hija en la ciudad de Nueva York. Un día conoce de casualidad en una playa a Annie, una mujer de raza negra y su hija mulata Sarah Jane que terminarán trabajando para ella. El mismo día conoce a Steve, un fotógrafo que se siente inmediatamente atraído por ella</p>
	<p>El peso del agua / dirigida por Kathryn Bigelow VID SUS PES</p> <p>Basada en la novela homónima de Anita Shreve</p> <p>La reportera fotográfica Jean Janes (Catherine McCormack) llega a una isla, situada frente a las costas de New Hampshire, con el fin de investigar sobre un crimen ocurrido un siglo antes en ese lugar. Intenta averiguar aspectos oscuros del caso: el asesinato en 1873 de dos jóvenes inmigrantes noruegas, brutalmente mutiladas. Un hombre fue ahorcado por aquello, pero él siempre mantuvo que era inocente. En la búsqueda de la verdad a Jean le acompañan su marido Thomas (Sean Penn), el hermano de éste, Rich (Josh Lucas) y su seductora novia, la atractiva Adaline Gunne (Elizabeth Hurley)</p>
	<p>Nine / dirigida por Rob Marshall VID DRA NIN</p> <p>Basada en la novela de Jodi Picoult</p> <p>Guido pasa por una crisis creativa y personal mientras lidia con las numerosas mujeres de su vida entre las que se incluyen su mujer, su amante, su musa, su confidente y diseñadora de vestuario, una periodista de moda americana, el amor platónico de su juventud y su madre</p>
	<p>Adiós a mi concubina / una película de Kaige Chen VID DRA ADI</p> <p>Basada en la novela homónima de Lilian Lee</p> <p>China, 1925. Entre los nuevos muchachos destinados a ser estrellas de la ópera de Pekín se encuentran el delicado Douzi y Shitou, que le toma bajo su protección. Ambos forjan una gran amistad, y Douzi se enamora profundamente del chico mayor</p>
	<p>El amigo americano / guión, producción y dirección, Wim Wenders VID DRA AMI</p> <p>Basada en la novela "Ripley's game", de Patricia Highsmith</p> <p>El marchante americano Tom Ripley (Hopper) intenta poner a prueba la integridad de Jonatham Zimmermann, un humilde fabricante de marcos (Bruno Ganz) que padece una enfermedad terminal. Ripley le presenta a un gánster que le ofrece mucho dinero a cambio de que trabaje para él como asesino a sueldo. En un principio rechaza la oferta, pero, al pensar en el precario futuro que espera a su mujer y a su hijo después de su muerte, acaba aceptando el trato</p>



	<p>Antigua vida mía / director, Héctor Olivera VID ESP ANT</p> <p>Basada en la novela homónima de Marcela Serrano</p> <p>Una antigua y profunda amistad une a Josefa y Violeta. Josefa es una famosa y egocéntrica cantautora que sólo piensa en su trabajo, y Violeta se dedica a la rehabilitación de viejos edificios y espera con ilusión cumplir el sueño de su marido: tener un hijo. Aunque muy diferentes, la amistad de las dos mujeres parece inquebrantable</p>
	<p>Criadas y señoras / escrita y dirigida por Tate Taylor VID DRA CRI</p> <p>Basada en la novela de: Kathryn Stockett</p> <p>Mississippi, años 60. Skeeter es una joven sureña que regresa de la universidad decidida a convertirse en escritora. Su llegada altera la vida de la ciudad e incluso la de sus amigos porque se ha propuesto entrevistar a las mujeres negras que se han pasado la vida al servicio de las grandes familias sufriendo todas las formas de discriminación racial</p>