

MARY SHELLEY

BRONTË SISTERS

SAFO DE METILENE  
ca 630/580 a.C

AGATHA CHRISTIE

CARMELINA SÁNCHEZ-CUTILLAS

# 14 de Octubre de 2024

## #DíadelasEscritoras



SANTA TERESA DE JESUS



TONY MORRISON



J.K. ROWLING



CATERINA ALBERT



ROSALÍA DE CASTRO  
1837 - 1885



AMANTINE DUPIN  
GEORGE SAND



MERCÈ RODOREDÀ



VIRGINIA WOOLF



JANE AUSTEN



EMILY DICKINSON



ENHEDYNN

2285 a.C

LARA GALLEGO



Día de las Escritoras. 14 de octubre

Escritoras premiadas con

El Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil

O el Hans Christian Andersen Award

También hemos seleccionado películas basadas en sus  
libros o en sus ideas.



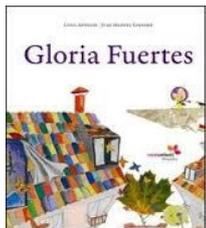
Caperucita Roja / Texto de Beatrix Potter; ilustraciones de Helen Oxembury. FAN POT. De 6 a 8 años



Una niña, un lobo, una caperucita roja. El cuento tradicional contado por dos magistrales escritoras e ilustradoras británicas: Beatrix Potter y Helen Oxembury.

Aunque el final del cuento no es tan dulce como el que muchos recordamos, Oxembury nos deleita con una última ilustración que deja volar la imaginación a aquellos aprensivos y los remilgados que gusten de un final alternativo

Gloria Fuertes la poeta: Gloria Fuertes / Luisa Antolín Villota, Juan Manuel Santomé Calleja. B FUE. De 6 a 8 años



Gloria Fuertes fue una niña de ciudad que siempre buscaba palomas y mariposas. Un día, descubrió que leer era como mirar por la ventana, correr hacia el mar o acariciarse el corazón. Como no podía comprar cuentos, decidió escribirlos ella misma y se inventó al Hada Acaramelada y a Coleta, la poeta, haciendo payasadas en el Circo Coco Drilo con su trompeta; a Pelines, tirándole de la cola al Camello Cojito, con la pata escayolada, y a la

Nicky, la aprendiz de bruja / director, Takashi Shimizu. VID INF NIC



Como manda la tradición de las brujas, al cumplir los 13 años, Nicky se ve obligada a abandonar su hogar durante un año para desarrollar sus poderes y aprender a usarlos con los demás. Montada en su escoba voladora y acompañada por su fiel gato Jiji, Nicky pondrá rumbo a Koriko, un pequeño pueblo costero donde vivirá increíbles aventuras

Basada en la novela homónima de Eiko Kadono

Adri tiene miedo a la oscuridad / Elisabetta Dami. I DAM APRENDER



El pequeño Adri no quiere ir de excursión al bosque con sus amigos porque le da miedo la oscuridad. Con ayuda de Bruno y Bruna, Adri descubre que la oscuridad no es tan terrible y que tener miedo es algo común.

Un libro para vencer el miedo a lo desconocido y valorar la amistad

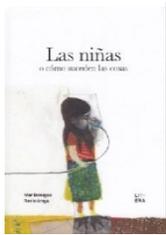
Ronja, la hija del bandolero / dirigido por Goro Miyazaki. VID INF RON

La historia gira en torno a Ronja, la hija única de Mattis, jefe de una tribu de bandidos que vive en un gran castillo en el bosque. Allí la muchacha estudia las misteriosas criaturas que viven en el bosque

Basada en la novela de Astrid Lindgren



Las niñas o Cómo suceden las cosas / poemas, Mar Benegas. P BEN. De 6 a 8 años



¿Y si el mundo sucediera gracias a una niña? Ella, que vuela como un pájaro, que lleva en su pico una semilla, que hace crecer todos los árboles, todos los frutos, todos los mares y los ríos. Sí, sucede el mundo y es gracias a ella.

Poemario que da voz a una serie de niñas que ocupan lugares en el mundo poco agradables.

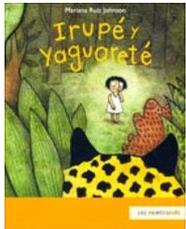
Manual de las brujas / Mónica Carretero. 398 CAR. De 6 a 8 años



¿Las brujas siempre llevan una escoba? ¿Cómo son sus casas? ¿A qué actividades dedican su tiempo? ¿Las brujas se enamoran?

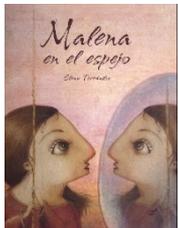
Las respuestas a esta y otras preguntas las encontrarás en este manual, lleno de ilustraciones muy coloristas y repletas de detalles divertidos

Irupé y Yagareté / Mariana Ruiz Johnson. I RUI. MIRAR 0 a 5 años



Irupé camina tranquilamente por la jungla, sin darse cuenta de que el hambriento Yagareté le acecha escondido entre la hierba... Esta sencilla historia, casi sin palabras, nos adentra en los misterios, colores y sorpresas de la selva.

Malena en el espejo / Elena Ferrándiz. FAN FER. De 9 a 11 años



Malena no se gusta en el espejo y emprende todo un viaje interior de búsqueda para sacudirse complejos y prejuicios hasta que logra aceptarse tal y como es.

Rocca cambia el mundo / dirigida por Katja Benrath. VID INF ROC



Atrevida, divertida, inconfundible: esa es Rocca. Tiene once años y no vive con sus padres, sino que vive sola en una casa grande. Sin miedo y llena de curiosidad, recorre el mundo, encuentra a una inusual amiga en Gerald y se convierte en la matona de la clase el primer día en su nueva escuela. Lo más importante para Rocca, sin embargo, es ganar el corazón de su abuela

Basada en una idea de Astrid Lindgren

En la luna de Valencia / Luisa Villar Liébana. FAN VIL. De 6 a 8 años



Luisa y Quique se lo pasan muy bien jugando juntos. Se lo pasan tan bien que olvidan todo lo demás. La madre de Luisa siempre dice que “está en la luna de Valencia”. Un buen día, Quique se marcha a vivir a otra ciudad y ya no vuelven a jugar juntos. Pasan los años y Quique se convierte en don Enrique, un joven empresario con mucho éxito y demasiado trabajo. Pero siempre está aburrido. ¿Volverán a juntarse los dos amigos?

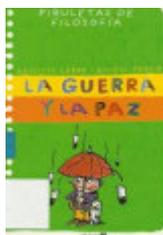
Peter Rabbit / dirigida por Will Gluck. VID INF PET



Adaptación del cuento clásico de Beatrix Potter de un conejo rebelde y de lo más revoltoso que intenta hacerse con el control de la huerta de un granjero.

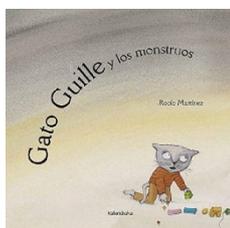
Basada en los libros de Beatrix Potter

La guerra y la paz / Brigitte Labbé, Michel Puech. 35 LAB. De 9 a 11 años



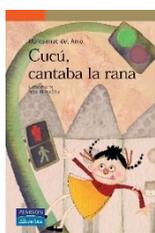
Este libro plantea una serie de cuestiones para que el niño reflexione sobre la guerra y la paz. En la Tierra, hay gente que quiere la guerra, pero hay mucha gente, la mayoría, que quiere la paz y que saben cómo construirla. Entonces, ¿por qué hay guerras?

Gato Guille y los monstruos / Rocío Martínez. I MAR. De 0 a 5 años



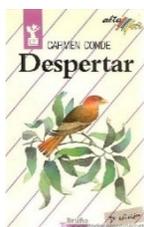
En la casa de Guille se oyen ruidos extraños y hasta su propia mamá está asustada. Pero Guille encontrará la fórmula para desenmascarar los miedos

Cucú, cantaba la rana / Montserrat del Amo. REA AMO. De 6 a 8 años



A la salida del colegio, Rafa se planta en la acera, junto al semáforo de la plaza. Allí espera a que su madre vaya a buscarlo. Mientras el semáforo cambia y la gente va y viene, Rafa habla con todo el mundo y vive una pequeña aventura en la que hará grandes amigos

Despertar / Carmen Conde. P CON. De 9 a 11 años



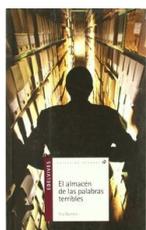
Carmen Conde ha plasmado en estas maravillosas poesías su intenso mundo interior, lleno de emociones, sentimientos, deseos y evocaciones personales. " Despertar " es un canto, una invitación, una llamada al amor: amor al niño, amor de la madre, amor a los campos, amor a la naturaleza, amor a la vida, amor adolescente... La autora, con su lenguaje peculiar tan expresivo, tan lleno de brillantes y acertadas metáforas, parece decirnos: ¡Despertad al



Olivia se ha despertado de la siesta de muy mal humor y muy caprichosa. Pero siempre puede encontrar algo divertido que hacer.



Ultimamente, las cosas entre Nana y Cuervo no van nada bien. Habían conseguido construir un mundo en el que lo compartían todo: películas, música, manga, videojuegos... No querían separarse nunca. Pero eso era antes. Ahora Cuervo desaparece y no cuenta a dónde va. Cuando Nana le pregunta qué le sucede, se enfada. En su pandilla nadie entiende qué le pasa. Desde que empezó a apostar en serio, parece otro. Lo que antes era pura diversión se ha convertido en una pesadilla. Casi sin darse cuenta, Cuervo acaba envuelto en una red de problemas de la que parece imposible salir.



Talia llora en el parque porque ha gritado a su madre que no la quiere y que es mejor que se vaya. Un anciano le sugiere que vaya al almacén de las palabras terribles, donde quizá encuentre una solución. Allí conoce a Pablo, un chico que se ha peleado con su mejor amigo y también busca un remedio



Georgina, Julian, Dick, Ana y su perro Tim, se embarcan en apasionantes investigaciones como detectives ante situaciones donde el misterio y la aventura están siempre aseguradas

Adaptación de las novelas sobre la mítica serie de libros de Enid Blyton



La estricta y severa Eglantine Price es una bruja aficionada que tiene que hacerse cargo, muy a su pesar, de 3 niños que han sido evacuados al pequeño pueblo costero donde ella vive. Juntos deberán luchar contra el invasor alemán, empleando para ello todos los trucos de Eglantine

Basada en "The Magic Bed-Knob" de Mary Norton



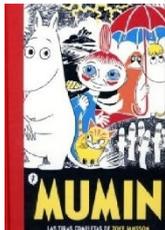
Lucía Manchitas no puede estar más de 30 minutos sin ensuciarse y sin meterse en líos. Tampoco su perro Pegotes, su mejor amigo. A veces sin querer (y a veces queriendo), Lucía y su perro siempre acaban llenos de pintura, de barro ¡de porquería! Pero qué divertido es mancharse. Sobre todo, si corres todas las aventuras de nuestros protagonistas

Ana está furiosa / Christine Nöstlinger. REA NOS. De 6 a 8 años



Ana se enfada por todo. Siempre está furiosa, y cuando esto sucede tiene que gritar y berrear, patear con los pies y golpear con los puños. Pero... ¿cómo podrá enfrentarse a eso? Una divertida historia que enseña a afrontar debidamente los problemas.

Mumin: las tiras completas. 1 / Tove Jansson. C JAN. De 9 a 11 años



Se trata de las divertidas aventuras de la familia Mumin, unos animales parecidos a trolls que conviven con otras criaturas fantásticas en un bosque escandinavo

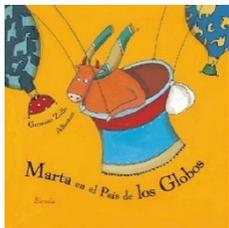
Cuando la autora era pequeña, en su casa siempre había amigos y huéspedes aprovechados, personas que en sus cómics toman cuerpo de personajes fantásticos. Todos ellos viven aventuras cargadas de imaginación y de humor a partes iguales

En el zoológico / Suzy Lee. REA LEE. De 6 a 8 años.



Una niña va con sus padres al zoológico; todo parece normal, pero pronto se dará cuenta de que algo ha pasado: ¡los animales han desaparecido de sus jaulas! Sólo hay una manera de transformar ese zoológico gris y vacío en un mundo lleno de color, donde la niña juega con el gorila, el oso, los hipopótamos, los elefantes, las jirafas y otros animales más. Al mismo tiempo, sus padres viven otra experiencia

Marta en el País de los Globos / Germano Zullo, Albertine ANI ZUL De 6 a 8 años

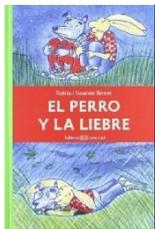


Marta ve pasar un globo de colores por el cielo.

¿De dónde vendrá?... ¿Y adónde se dirige?

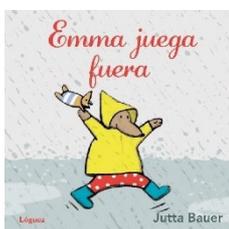
¡Marta emprende un emocionante viaje, decidida a averiguarlo!

El perro y la liebre / Rotraut Susanne Berner. ANI VER. De 6 a 8 años



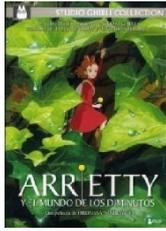
Nadie sabe exactamente cuándo ni por qué empezó la discordia entre la familia Perro y la familia Liebre. Pero para Pablo Perro y su familia una cosa está clara: que las liebres siempre dan gato por liebre; y para Lucas Liebre y su familia, otra: que los perros tienen un humor de perros. Pero durante la celebración de la gran carrera de la Pradera de las Liebres se desata una gran tormenta que lo cambiará todo... Un libro que ilustra con mucho humor cómo

Emma juega fuera / Jutta Bauer. I BAU. LEER. De 0 a 5 años



A la pequeña osa Emma le encanta jugar fuera, ¡no importa que llueva, haga frío o viento! Nada podrá retenerla, ¡es tan divertido salir a la calle! Acompaña a Emma, de Jutta Bauer, a través del mundo de los más pequeños

Arrietty y el mundo de los diminutos / una película de Hiromasa Yonebayashi. VID INF ARR



Una familia de pequeños seres, de apenas 10 cm de altura, viven en una casita oculta bajo las tablas del suelo de una mansión campestre. Estos diminutos seres tienen la norma de no dejarse ver nunca por los humanos; sin embargo, su tranquila existencia cambia cuando la joven Arrietty, una audaz adolescente, es vista accidentalmente por un niño que se acaba de establecer en la casa. Entre ambos surgirá una fuerte amistad, pero a la vez la existencia de estos seres se verá peligrosamente amenazada

Heidi / dirigida por Alain Gsponer. VID INF HEI



Heidi es una huérfana de ocho años, criada por su abuelo en las montañas suizas. Junto a su amigo, Pedro el cabrero cuida de las cabras del abuelo y disfruta de la libertad en la montaña. Pero un día su tía Dete decide llevársela a la ciudad de Frankfurt para ser educada en una familia adinerada. Allí hará amistad con la hija inválida de la familia, Klara

Basada en el superventas de Johanna Spyri

Mary Poppins / dirigida por Robert Stevens. VID INF MAR



La vida de una familia inglesa formada por un padre banquero, una madre sufragista y dos niños rebeldes -que pretenden llamar la atención de sus padres haciendo la vida imposible a todas las niñeras-, se verá alterada con la llegada de Mary Poppins, una extravagante institutriz que baja de las nubes empleando su paraguas como paracaídas

Obra de P.L. TRAVERS

El castillo ambulante / una película de Hayao Miyazaki. VID INF CAS



Narra la historia de Sophie, una joven sobre la que pesa una horrible maldición que le confiere el aspecto de una anciana. Sophie decide pedir ayuda al mago Howl, que vive en un castillo ambulante, pero tal vez sea Howl quien necesite la ayuda de Sophie.

Basada en la novela de Diana Wynne Jones