

RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES AYUNTAMIENTO DE MADRID

MEMORIA 2018

Préstamo Intercentros

Servicio que te permite llevar en préstamo, desde cualquier biblioteca participante de la Red de la Comunidad de Madrid, libros procedentes de otros centros integrados y devolverlos en cualquier biblioteca del catálogo colectivo de la Comunidad de Madrid que ofrece el servicio.

BIII
Bibliotecas
de la Comunidad
de Madrid

ÍNDICE

1. RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS.....	3
2. SUPERFICIE BIBLIOTECARIA	4
3. PUESTOS DE LECTURA E INTERNET	5
4. EL FONDO BIBLIOGRÁFICO	7
5. ADQUISICIONES	12
6. PERSONAS USUARIAS.....	20
7. VISITANTES	22
8. SERVICIO DE PRÉSTAMO	23
9. SERVICIO DE ACCESO A INTERNET.....	30
10. CONSULTAS BIBLIOGRÁFICAS.....	31
11. CATALOGACIÓN	32
12. DIFUSIÓN A TRAVÉS DE INTERNET	37
13. ACTIVIDADES.....	38



1. RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

La Red de Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid está formada por 32 bibliotecas distribuidas por los distritos de la ciudad que ocupan un total de 45.815 metros cuadrados útiles. En 2018, se incorpora al catálogo de servicios de las bibliotecas públicas, el Préstamo Intercentros mediante el cual las personas usuarias pueden llevar en préstamo desde cualquier biblioteca participante de la Red de la Comunidad de Madrid, libros procedentes de otros centros integrados y devolverlos en cualquier biblioteca del Catálogo colectivo de la Comunidad de Madrid que ofrece el servicio.

Durante 2018, se han acometido algunas intervenciones, obras de mejora y reformas en las instalaciones de las siguientes bibliotecas: José Saramago, La Chata y Pío Baroja; además se ha procedido a la renovación del mobiliario de la biblioteca de Ciudad Lineal.

Existen diferentes grupos de trabajo, cuyos integrantes forman parte de la plantilla de la Red de Bibliotecas: grupo web, actividades y fomento de la lectura y evaluación y calidad. El personal bibliotecario colabora también en los diferentes grupos de trabajo del Plan Estratégico de Bibliotecas. Durante 2018, se ha continuado el trabajo siguiendo el Plan Estratégico de Bibliotecas para el trienio 2017-2020.



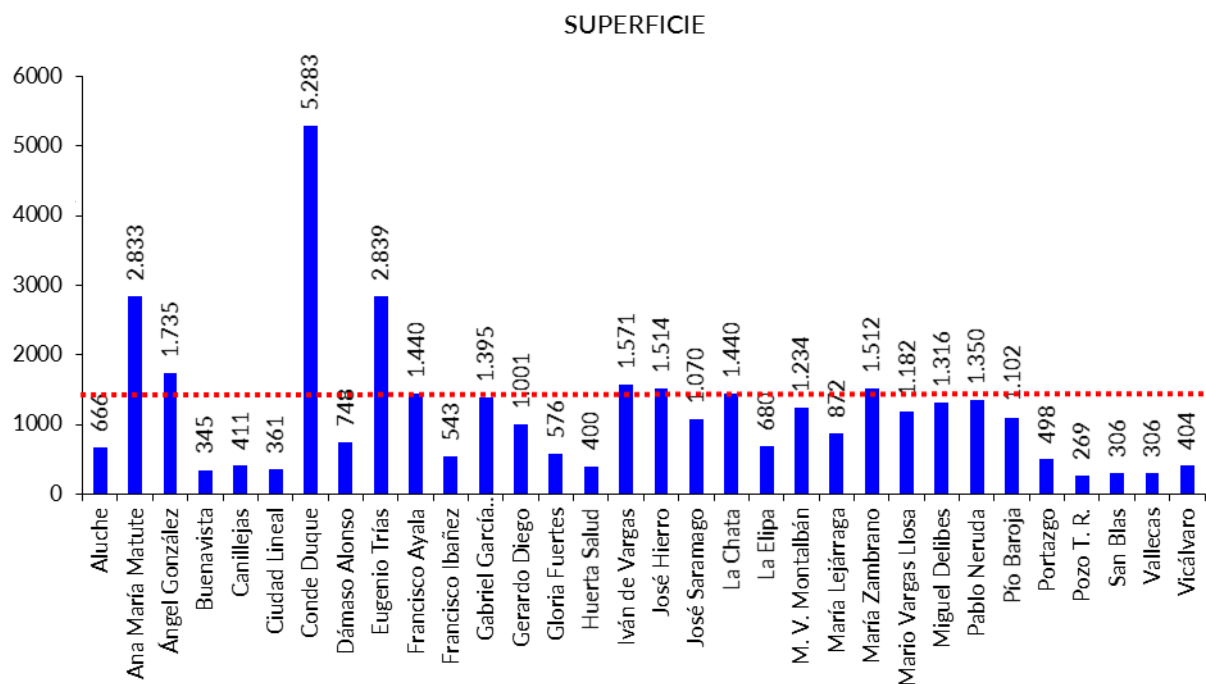
2. SUPERFICIE BIBLIOTECARIA

La superficie de las bibliotecas en los últimos años ha sido:

	SUP. ÚTIL m2	SUP. BIBLIOTECARIA m2
2012	38.043	31.123
2013	41.626	33.801
2014	44.487	36.198
2015	44.690	36.452
2016	44.568	36.330
2017	45.815	37.202
2018	45.815	37.202

BIBLIOTECA	SUP. ÚTIL	SUP. BIBLIOTECARIA
ALUCHE	712	666
ANA MARÍA MATUTE	3.369	2.833
ÁNGEL GONZÁLEZ	2811	1.735
BUENAVISTA	371	345
CANILLEJAS	466	411
CIUDAD LINEAL	361	361
CONDE DUQUE	5.870	5.283
DÁMASO ALONSO	700	748
EUGENIO TRÍAS	3.794	2.839
FRANCISCO AYALA	1.600	1.440
FRANCISCO IBÁÑEZ	543	543
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	1.395	1.395
GERARDO DIEGO	1.601	1.001
GLORIA FUERTES	673	576
HUERTA SALUD	450	400
IVÁN DE VARGAS	2.884	1.571
JOSÉ HIERRO	1.866	1.514
JOSÉ SARAMAGO	1.276	1.070
LA CHATA	1.600	1.440
LA ELIPA	880	680
M. V. MONTALBÁN	1.372	1.234
MARÍA LEJÁRRAGA	969	872
MARÍA ZAMBRANO	1.551	1.512
MARIO VARGAS LLOSA	1.552	1.182
MIGUEL DELIBES	1.894	1.316
PABLO NERUDA	1.500	1.350
PÍO BAROJA	1.454	1.102
PORTAZGO	550	498
POZO T. R.	269	269
SAN BLAS	312	306
VALLECAS	455	306
VICÁLVARO	715	404





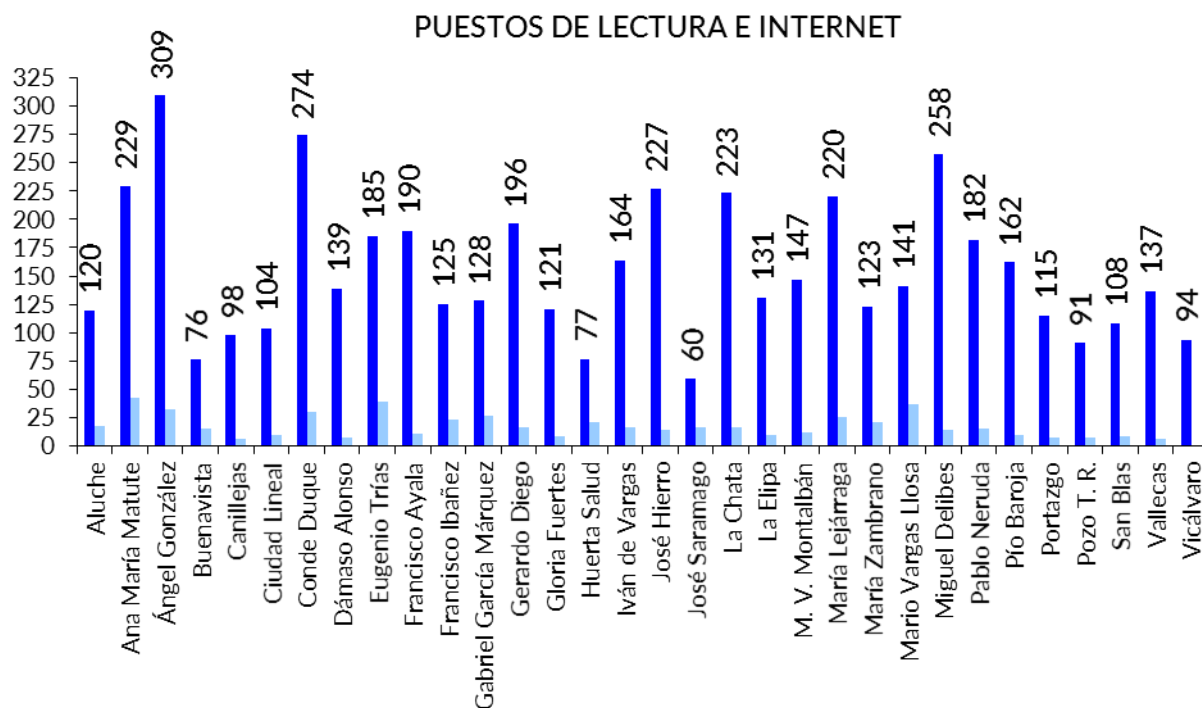
3. PUESTOS DE LECTURA E INTERNET

El número de puestos de lectura existentes en la red de bibliotecas es de 4.954; por su parte, la red pone a disposición de los ciudadanos un total de 539 puestos de acceso a Internet, además de cobertura WiFi en las 32 bibliotecas de la red.

BIBLIOTECA	PUESTOS DE LECTURA	INTERNET
ALUCHE	120	18
ANA MARÍA MATUTE	229	42
ÁNGEL GONZÁLEZ	309	32
BUENAVISTA	76	15
CANILLEJAS	98	6
CIUDAD LINEAL	104	10
CONDE DUQUE	274	30
DÁMASO ALONSO	139	8
EUGENIO TRÍAS	185	39
FRANCISCO AYALA	190	11
FRANCISCO IBÁÑEZ	125	23
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	128	27
GERARDO DIEGO	196	16
GLORIA FUERTES	121	9
HUERTA SALUD	77	21
IVÁN DE VARGAS	164	17
JOSÉ HIERRO	227	14

BIBLIOTECA	PUESTOS DE LECTURA	INTERNET
JOSÉ SARAMAGO*	60	17
LA CHATA	223	17
LA ELIPA	131	10
M. V. MONTALBÁN	147	12
MARÍA LEJÁRRAGA	220	26
MARÍA ZAMBRANO	123	21
MARIO VARGAS LLOSA	141	37
MIGUEL DELIBES	258	14
PABLO NERUDA	182	15
PÍO BAROJA	162	10
PORTAZGO	115	7
POZO T. R.	91	7
SAN BLAS	108	9
VALLECAS	137	6
VICÁLVARO	94	10
MEDIA	155	17
TOTAL	4.954	539

*José Saramago estuvo cerrada por obras parte el año.



4. EL FONDO BIBLIOGRÁFICO

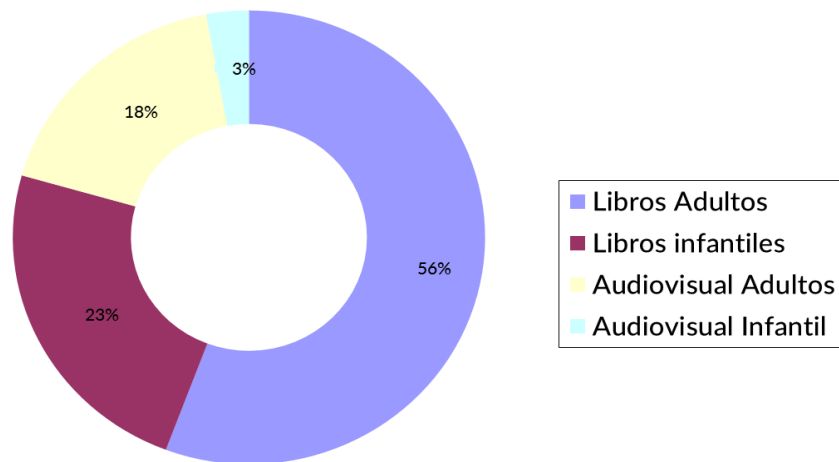
El total de fondos bibliográficos es de 1.537.638, de los cuales 856.823 son libros del fondo adulto, 364.135 libros infantiles, 271.984 multimedia adulto y 44.696 multimedia infantil.

BIBLIOTECA	LIBROS ADULTOS	LIBROS INFANTILES	DVD ADULTOS	DVD INFANTILES	CD ADULTOS	CD INFANTILES	CD-ROM ADULTOS	CD-ROM INFANTILES
ALUCHE	22.024	10.495	3.876	915	1.846	152	27	32
ANA MARÍA MATUTE	31.501	16.067	5.540	1.478	3.014	216	149	0
ÁNGEL GONZÁLEZ	35.932	13.909	7.425	1.675	3.838	228	42	99
BUENAVISTA	23.105	10.157	5.099	1.118	2.283	150	240	14
CANILLEJAS	24.631	10.142	5.766	1.023	2.569	176	30	74
CIUDAD LINEAL	27.196	12.246	6.459	1.106	2.395	157	143	116
CONDE DUQUE	45.207	10.473	6.514	1.677	2.631	215	325	236
DÁMASO ALONSO	25.225	13.173	6.388	1.194	3.108	155	23	23
EUGENIO TRÍAS	40.392	15.203	9.595	1.736	3.068	202	12	304
FRANCISCO AYALA	30.258	10.609	4.979	1.161	2.346	152	30	9
FRANCISCO IBÁÑEZ	21.042	11.466	6.087	1.215	2.880	169	26	73
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	23.122	12.737	6.141	1.566	3.028	198	189	270
GERARDO DIEGO	26.117	12.233	5.741	753	2.856	166	4	2
GLORIA FUERTES	22.752	8.760	6.073	883	2.354	148	65	5
HUERTA SALUD	22.508	11.407	5.864	1.016	2.551	146	197	217
IVÁN DE VARGAS	32.134	11.748	6.447	1.653	3.542	238	149	128
JOSÉ HIERRO	33.884	12.489	4.815	996	2.369	103	78	29
JOSÉ SARAMAGO	29.107	12.867	5.282	1.096	2.374	151	28	2
LA CHATA	28.345	11.029	5.845	996	3.695	151	10	0
LA ELIPA	21.764	10.702	5.795	1.251	2.894	161	210	122
M. V. MONTALBÁN	30.273	11.764	7.143	1.440	2.820	130	118	26
MARÍA LEJÁRRAGA	19.184	6.583	3.494	832	1.256	128	4	40
MARÍA ZAMBRANO	29.896	12.213	5.972	1.023	2.333	151	27	270

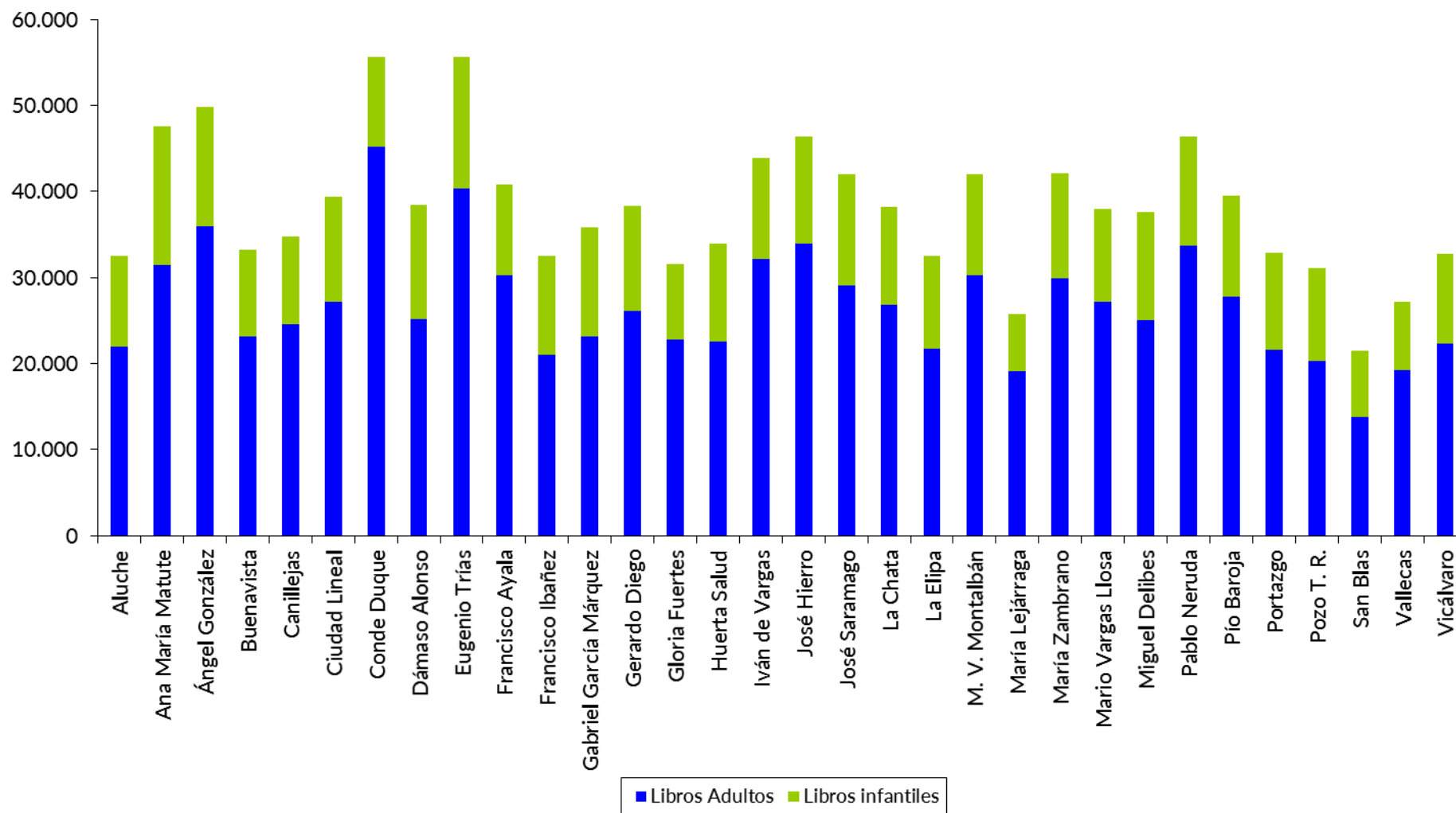


BIBLIOTECA	LIBROS ADULTOS	LIBROS INFANTILES	DVD ADULTOS	DVD INFANTILES	CD ADULTOS	CD INFANTILES	CD-ROM ADULTOS	CD-ROM INFANTILES
MARIO VARGAS LLOSA	27.231	10.779	6.170	1.324	2.604	193	175	288
MIGUEL DELIBES	25.100	12.519	5.285	969	2.968	140	98	8
PABLO NERUDA	33.740	12.664	7.377	1.037	3.180	158	209	15
PÍO BAROJA	27.787	11.671	4.839	737	1.954	66	45	32
PORTAZGO	21.584	11.267	5.530	1.100	2.067	180	17	13
POZO T. R.	20.365	10.754	4.927	933	2.394	169	54	24
SAN BLAS	13.828	7.673	4.404	1.035	2.182	141	78	140
VALLECAS	19.210	7.924	4.612	765	1.572	133	2	65
VICÁLVARO	22.379	10.412	5.844	1.022	2.856	150	25	122
MEDIA	26.776	11.379	5.792	1.148	2.620	162	88	87
TOTAL	856.823	364.135	185.328	36.725	83.827	5.173	2.829	2.798

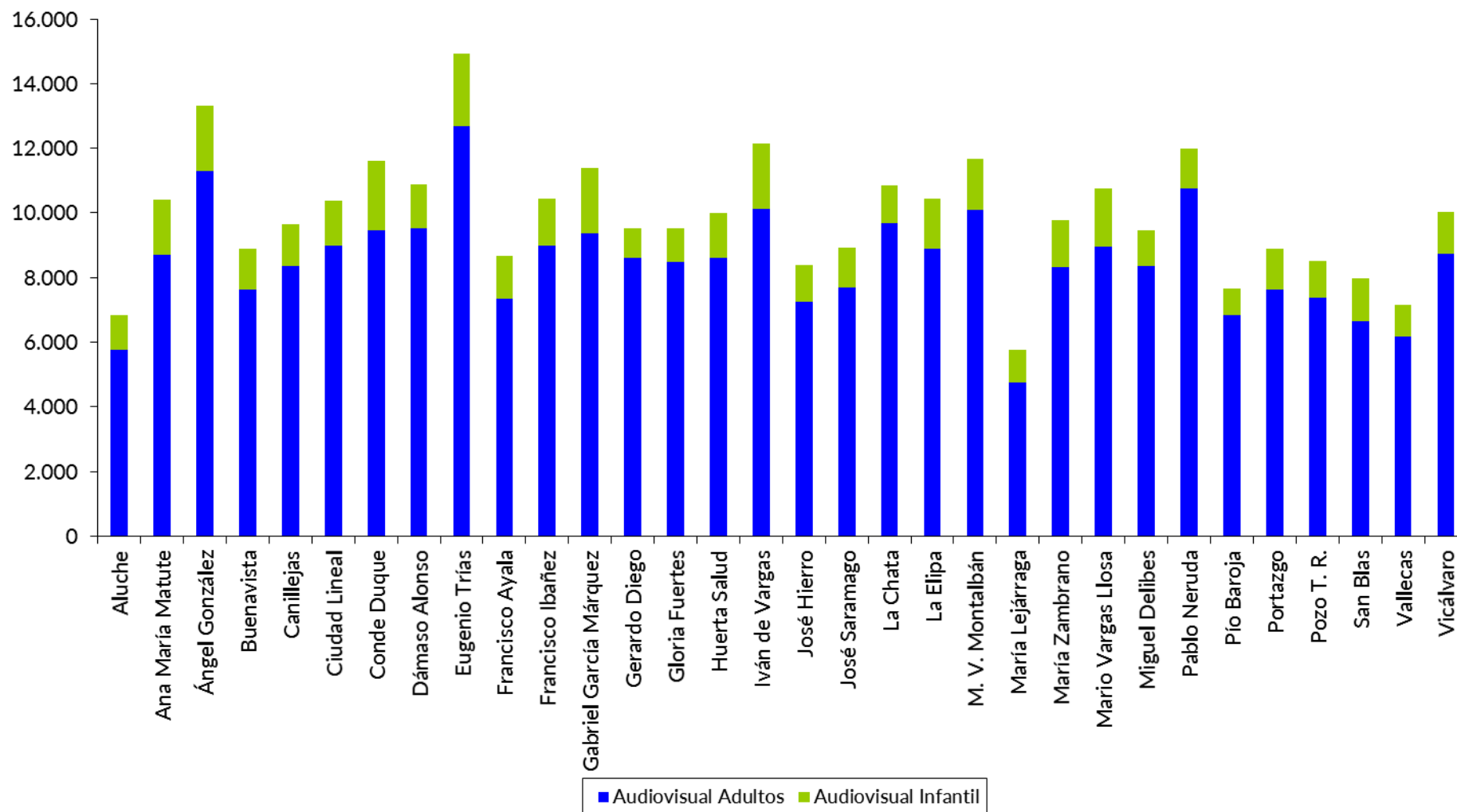
TOTAL DE FONDOS



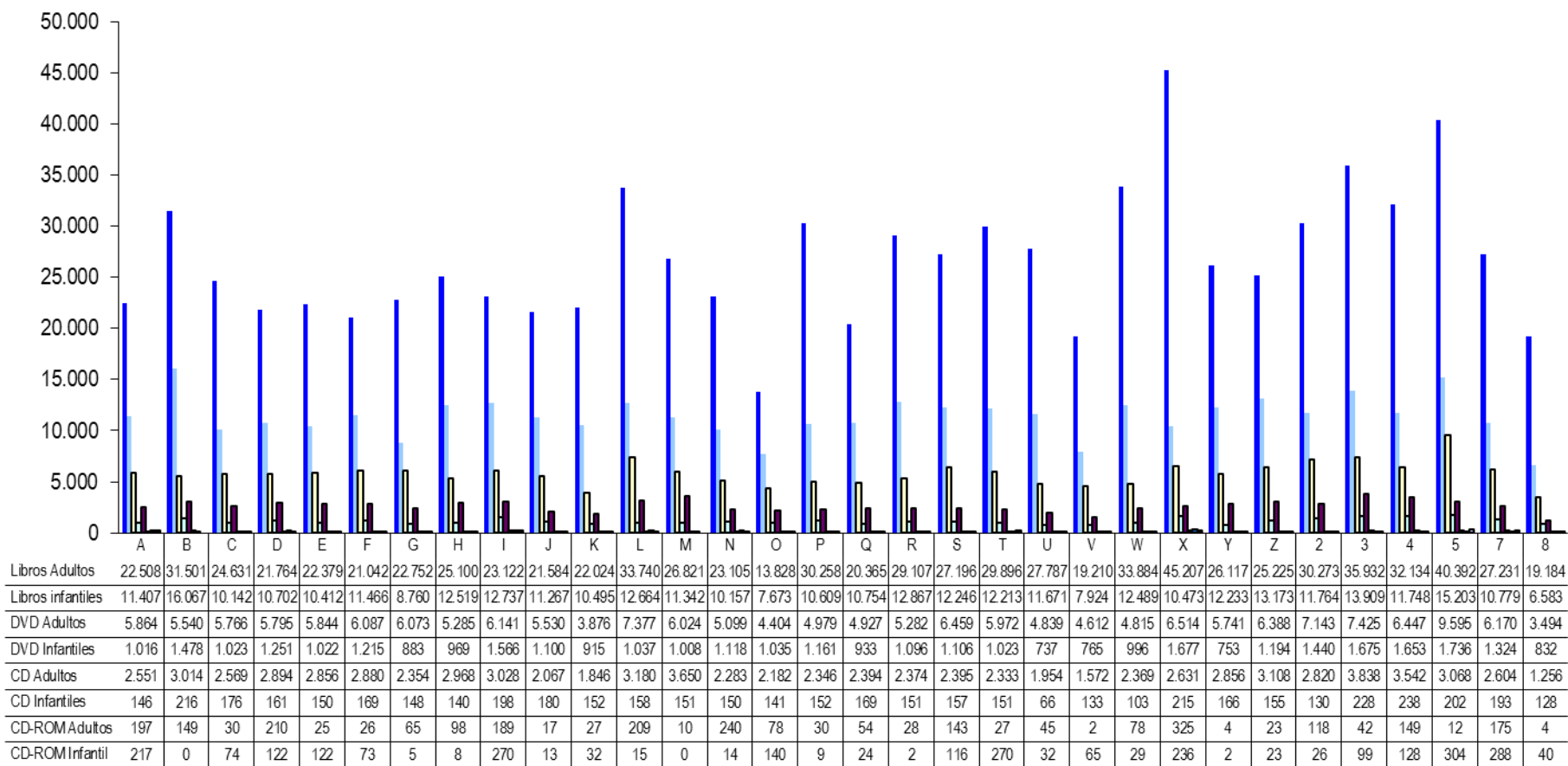
FONDO BIBLIOGRÁFICO TOTAL



FONDO AUDIOVISUAL TOTAL



COLECCIÓN



5. ADQUISICIONES

La Sección de Adquisiciones, dependiente de Unidad Central de Bibliotecas Públicas, ha seleccionado y adquirido documentos, durante el año 2018, mediante procesos de compra y donación, destinados a incrementar y enriquecer las colecciones de las 32 Bibliotecas Públicas de la red municipal, el Depósito de la Unidad Central, las bibliotecas en formación de futura apertura, Bibliored y Bibliometro. La adquisición por compra de estos materiales se ha realizado a través de procedimientos distintos:

- Acuerdo Marco
 - Libros
 - Audiovisuales
- Concurso de Suministro
 - Publicaciones Periódicas
- Contratación directa con editores de publicaciones periódicas

Las donaciones que se han recibido en esta Sección Adquisiciones procedían de Instituciones públicas y privadas; así como de usuarios particulares que han realizado las donaciones en las bibliotecas de distrito y en la Unidad Central.

5.1 ADQUISICIÓN DE LIBROS 2018

5.1.1 ACUERDO MARCO 2017-2019

El presupuesto del Acuerdo Marco está incluido en el Capítulo 6 de Inversiones Reales, partida 629.99, para libros y audiovisuales, destinados a Bibliotecas Públicas.

El presupuesto inicial del año 2018 para el Acuerdo Marco fue de 600.000 euros (prórroga del de 2017) A esta cantidad hay que añadir una ampliación de crédito que se recibió en el mes de octubre procedente de otras partidas que ascendió a 300.000 euros, gestionados por IFS; así, el presupuesto final fue de 900.000 euros.

Además este año 2018, los ciudadanos del distrito de Chamartín, a través de los Presupuestos Participativos, han conseguido, exclusivamente destinado a la adquisición de fondo documental, 75.000 euros para la Biblioteca Dámaso Alonso. Esta partida entró por IFS y ha sido muy compleja de gestionar al ser fondo para una sola sucursal de la Red.



Durante el año 2018 continuamos adquiriendo los fondos mediante el Acuerdo Marco dividido en 10 lotes (nueve de ellos para Bibliotecas Públicas, el décimo para las Bibliotecas Patrimoniales).

Las empresas adjudicatarias fueron las siguientes:

- LOTE 1 (Novedades editoriales) y LOTE 8 (Fondo fundacional): INFOBIBLIOTECAS.
- LOTE 2 (Libros de Ficción) y LOTE 9 (Extensión Bibliotecaria y Animación Lectora): U.T.E TATARANA-EL CUCUT.
- LOTE 3 (Libros de no Ficción) y LOTE 5 (Libros Juveniles): NOVA GALICIA.
- LOTE 4 (Libros Infantiles): TERÁN.
- LOTE 6 (Cómics y Novela gráfica): OMM CAMPUS.
- LOTE 7 (Fondo Madrid) y LOTE 10 (Fondo para Instituciones Patrimoniales) : DELSA-TROA.

El Acuerdo Marco permite realizar la compra de material bibliográfico varias veces al año, emitiendo diferentes pedidos de los lotes a las empresas adjudicatarias de los mismos. Cada pedido es un contrato basado del Acuerdo Marco.

Se han gestionado en total 48 pedidos, que incluyen 6.539 títulos y 67.052 ejemplares. De estos pedidos 37 fueron destinados a las Bibliotecas Públicas de la Red abiertas al público y los fondos de las fundacionales, Bibliometro y Depósito de la Unidad Central; 11 de ellos se gestionaron para la Biblioteca Dámaso Alonso a través de los Presupuestos Participativos votados por los ciudadanos del distrito de Chamartín.

La política de la Sección a la hora de seleccionar y adquirir para los diferentes centros bibliotecarios está centrada en incrementar las colecciones de manera responsable procurando atender las demandas de los ciudadanos en cuanto a novedades editoriales, temas de actualidad y necesidades de información y ocio de la sociedad actual. Estos aspectos son extensivos a todas las secciones de las bibliotecas, de libros de ficción y no ficción: bebeteca, infantil, juvenil y adultos.

La Sección de Adquisiciones ha colaborado activamente durante año 2018 en la adquisición de fondos para certámenes, campañas y eventos que se han celebrado en las bibliotecas públicas organizados por las propias bibliotecas u otras entidades como Madrid Destino o Madrid Cultura. Ejemplos claros han sido la campaña “100 libros para Madrid” con participación ciudadana o los clubes de lectura fácil, cada vez con más demanda en las bibliotecas de distrito.



Asimismo ha seleccionado fondos para actualizar e incrementar los centros de interés en diferentes bibliotecas, siguiendo la línea del año 2017 de comenzar a implementar una política de colecciones orientada a crear bibliotecas no clónicas, que formen una red con fondos de temática diversa a disposición de los ciudadanos de Madrid.

Durante el año 2017 las bibliotecas de distrito comenzaron a trabajar por proyectos en el nuevo Plan Estratégico 2017-2020. Para llevarlos a cabo ha sido necesaria la adquisición de fondos que apoyaran su labor.

En este capítulo tenemos que reflejar la mala praxis de la empresa NOVA GALICIA, adjudicataria de los lotes 3 y 5 del Acuerdo Marco. El incumplimiento en la entrega de los pedidos, hizo que no pudiésemos gestionar más pedidos con este proveedor y todos los fondos relativos a las materias de dichos lotes, hubo que traspasarlos a pedidos futuros para el año 2019. Finalmente se recibieron todos los títulos de los dos pedidos que se le realizaron, pero este hecho ha causado gran perjuicio a las colecciones de las bibliotecas y a los usuarios de las mismas.

5.1.2 DONACIONES RECIBIDAS 2018

Particulares. Durante el año 2018 esta Sección ha aceptado donaciones de particulares procedentes de las bibliotecas de distrito que se han procesado en la Unidad Central, reubicándolas en diferentes bibliotecas en formación o en el Depósito de la Unidad Central.

Institucionales. Diversas Instituciones de carácter público o privado se han dirigido a esta Sección para donar algunos títulos que publican y que se han reubicado en las diferentes bibliotecas de la red.

Editoriales. Las editoriales nos entregan muestras para valorar su selección y adquisición, y la mayoría han donado esos libros para los fondos de nuestras bibliotecas. Asimismo autores/as noveles, donan en numerosas ocasiones ejemplares de las obras que publican para darse a conocer entre los usuarios de la Red de Bibliotecas Públicas.

5.1.3 AUDIOVISUALES 2018

El fondo de material audiovisual con destino a la Red de Bibliotecas Públicas municipales se ha adquirido este año de nuevo, a través de un Acuerdo Marco que se inició en el mes de julio



de 2017. El presupuesto para esta partida ha sido de 250.000 euros, incluido en el Capítulo 6 de Inversiones reales, partida 629.99 para libros y audiovisuales.

La empresa adjudicataria del Acuerdo Marco es TATARANA, S.L.

Se han realizado 10 pedidos a lo largo del año 2018. Uno de ellos gestionado con fondos de los Presupuestos Participativos destinados a la Biblioteca Dámaso Alonso. Y cuatro a las Peticiones de las Bibliotecas (proyecto del año 2017 para 2018, que trataremos en el punto VI de esta memoria). En total se han adquirieron 4.108 títulos, de los que se derivan 17.991 ejemplares para las distintas sucursales de la Red y el Depósito de la Unidad Central.

Criterios de selección:

- Se han adquirido las novedades más destacadas del año y reposiciones de series de TV y películas más prestadas.
- Se ha continuado incrementando el Depósito de la Unidad Central para que las bibliotecas puedan solicitar el material que les demandan los usuarios a lo largo del año.
- Se ha incluido por primera vez, la participación del personal bibliotecario en la selección del fondo audiovisual de reposiciones o material que creyeran necesario para atender a los usuarios de cada distrito. Esta experiencia (proyecto del año 2017 para 2018) se inició con una Jornada formativa de participación en la selección, que tuvo lugar el 5 de abril en el Salón de Actos del Área de Seguridad y Emergencias, dentro del edificio donde se encuentra la Unidad Central de Bibliotecas Públicas.

5.1.4 PUBLICACIONES PERIÓDICAS 2017

La contratación de las publicaciones periódicas se realizó en el año 2018 mediante un Concurso de suministro de Publicaciones Periódicas españolas y extranjeras con destino a las bibliotecas e instituciones culturales dependientes de la Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos, que se adjudicó por procedimiento abierto, a la empresa "DirPubli" por un valor de 352.420,19 euros.

El presupuesto para publicaciones periódicas se incluye en la partida 220.00 del Capítulo 2 de Gastos en bienes corrientes y servicios. El contrato de suministro incluía las 32 BPM y las instituciones patrimoniales (Histórica, Musical, Imprenta y Hemeroteca Municipales).



Las suscripciones se distribuyeron de la siguiente manera por instituciones:

- Las BPM : 175 cabeceras de revistas y periódicos
- Hemeroteca: 130 cabeceras entre revistas y periódicos
- Biblioteca Histórica: 6 cabeceras de revistas
- Biblioteca Musical Víctor Espinós: 15 cabeceras de revistas
- Imprenta Municipal: 2 cabeceras
- Dos diarios nacionales, El País y Cinco Días y un periódico infantil bilingüe quincenal, Primicias News, se contrataron directamente con las editoriales. Las 32 bibliotecas recibieron todos los diarios nacionales duplicados de lunes a viernes, salvo La Razón, por motivos de presupuesto. Las cuatro bibliotecas que abren los fines de semana los recibieron de lunes a domingo.

5.2 COLABORACIONES

Durante este año 2018 la Sección de Adquisiciones de la Unidad Central de Bibliotecas Públicas, ha colaborado y participado activamente en la elaboración de lotes bibliográficos y de material audiovisual, para premios destinados a concursos que se convocan en la red de bibliotecas públicas para todo tipo de público, como el Concurso de Microrrelatos, Concurso de Marcapáginas, Concurso Fotográfico, Concursos de Poesía.

5.3 EVALUACIÓN PROYECTOS 2018

La evaluación de los proyectos para 2018 ha sido muy positiva. La incorporación de crédito ha facilitado la adquisición de todos los fondos previstos, según los proyectos de 2018.

La jornada organizada por la Sección de Adquisiciones para formar a los bibliotecarios/as de las bibliotecas acerca del uso de la web de TATARANA para seleccionar su propio fondo de reposiciones, tuvo muy buena aceptación. Y por ello se realizaron dos pedidos de peticiones, cuyo fondo seleccionaron los propios bibliotecarios/as, en mayo y en septiembre. Los bibliotecarios/as solicitaron poder hacer peticiones de libros siguiendo la misma metodología.

5.4 PROYECTOS PARA EL AÑO 2019

Trabajar el concepto de colecciones con marcado carácter social.



Sección Infantil

- Incrementar la colección de cómic y novela gráfica, tanto infantil como juvenil.
- Reponer libros de 9 a 11 años (por estar muy deteriorado en las bibliotecas). El número de títulos a reponer estará en función del presupuesto disponible.
- Incrementar el número de obras en otros idiomas para todas las edades.
- Atender las necesidades de las bibliotecas, relacionadas con los proyectos del PEB 2017-2020.

Sección Adultos

- Incrementar el fondo de literatura en otros idiomas.
- Atender las necesidades de los proyectos de las Bibliotecas de la Red, dentro del PEB 2017-2020.
- Completar la colección del Depósito de la Unidad Central para peticiones de las Bibliotecas de Distrito.
- Continuar con la formación de las colecciones de las bibliotecas que se inaugurarán en los próximos años.

BIBLIOTECA	LIBRO ADULTO	LIBRO INFANTIL	DVD ADULTOS	DVD INFANTIL	CD ADULTO	CD INFANTIL
ALUCHE	988	853	519	110	0	0
ANA MARÍA MATUTE	1.360	724	571	84	12	0
ÁNGEL GONZÁLEZ	2.778	1.415	816	101	41	1
BUENAVISTA	1.570	806	569	105	33	0
CANILLEJAS	1.354	646	665	112	4	0
CIUDAD LINEAL	1.968	884	708	80	19	0
CONDE DUQUE	2.058	1.041	764	153	15	0
DÁMASO ALONSO	2.072	1.406	1.013	286	14	15
EUGENIO TRÍAS	3.795	1.707	2.121	154	26	0
FRANCISCO AYALA	1.232	782	530	50	11	0
FRANCISCO IBÁÑEZ	1.609	929	693	78	44	0
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	1.357	961	644	87	0	0
GERARDO DIEGO	1.453	677	511	65	0	0
GLORIA FUERTES	1.356	724	626	85	0	0
HUERTA SALUD	1.454	725	571	97	12	1
IVÁN DE VARGAS	2.413	933	662	66	25	4
JOSÉ HIERRO	1.351	792	600	87	1	0
JOSÉ SARAMAGO	1.570	840	610	64	12	0
LA CHATA	1.484	840	672	90	0	0
LA ELIPA	927	719	572	87	5	0
M. V. MONTALBÁN	1.504	764	599	72	5	0
MARÍA LEJÁRRAGA	2.196	1.380	882	173	2	0
MARÍA ZAMBRANO	1.177	754	585	117	35	0
MARIO VARGAS LLOSA	3.576	1.494	1.193	170	149	0
MIGUEL DELIBES	1.052	677	477	51	2	0



BIBLIOTECA	LIBRO ADULTO	LIBRO INFANTIL	DVD ADULTOS	DVD INFANTIL	CD ADULTO	CD INFANTIL
PABLO NERUDA	1.978	1.115	603	122	2	0
PÍO BAROJA	1.658	1.012	920	126	44	0
PORTAZGO	1.175	728	579	79	0	0
POZO T. R.	733	456	454	48	5	0
SAN BLAS	1.016	724	553	60	2	0
VALLECAS	915	709	596	82	3	0
VICÁLVARO	1.012	726	494	51	0	0
MEDIA	1.629	904	699	100	16	1
TOTAL	52.141	28.943	22.372	3.192	523	21

En el desglose por tipo de material de la tabla anterior no se incluye la categoría CR-ROM por representar cantidades marginales.

Los nuevos fondos incorporados en la red de bibliotecas municipal se distribuyen, en función de su procedencia, de la siguiente forma:

BIBLIOTECA	ADQUISICIÓN	DONACIÓN	TOTAL
ALUCHE	2.077	397	2.474
ANA MARÍA MATUTE	2.448	309	2.757
ÁNGEL GONZÁLEZ	2.737	2.421	5.158
BUENAVISTA	2.339	746	3.085
CANILLEJAS	2.040	745	2.785
CIUDAD LINEAL	2.735	927	3.662
CONDE DUQUE	2.776	1.668	4.444
DÁMASO ALONSO	3.654	1.156	4.810
EUGENIO TRÍAS	3.401	4.411	7.812
FRANCISCO AYALA	2.292	315	2.607
FRANCISCO IBÁÑEZ	2.659	696	3.355
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	2.086	965	3.051
GERARDO DIEGO	2.173	536	2.709
GLORIA FUERTES	2.538	260	2.798
HUERTA SALUD	2.617	258	2.875
IVÁN DE VARGAS	3.017	1.088	4.105
JOSÉ HIERRO	2.361	472	2.833
JOSÉ SARAMAGO	2.588	511	3.099
LA CHATA	2.576	516	3.092
LA ELIPA	2.031	283	2.314
M. V. MONTALBÁN	2.529	420	2.949
MARÍA LEJÁRRAGA	3.540	1.099	4.639
MARÍA ZAMBRANO	2.230	440	2.670
MARIO VARGAS LLOSA	3.230	3.357	6.587
MIGUEL DELIBES	2.129	143	2.272
PABLO NERUDA	2.165	1.658	3.823
PÍO BAROJA	2.360	1.410	3.770
PORTAZGO	2.135	430	2.565



BIBLIOTECA	ADQUISICIÓN	DONACIÓN	TOTAL
POZO T. R.	1.566	132	1.698
SAN BLAS	2.073	286	2.359
VALLECAS	1.961	348	2.309
VICÁLVARO	2.016	271	2.287
MEDIA	2.471	896	3.367
TOTAL	79.079	28.674	107.753

El total de la tabla anterior incluye todo tipo de materiales.



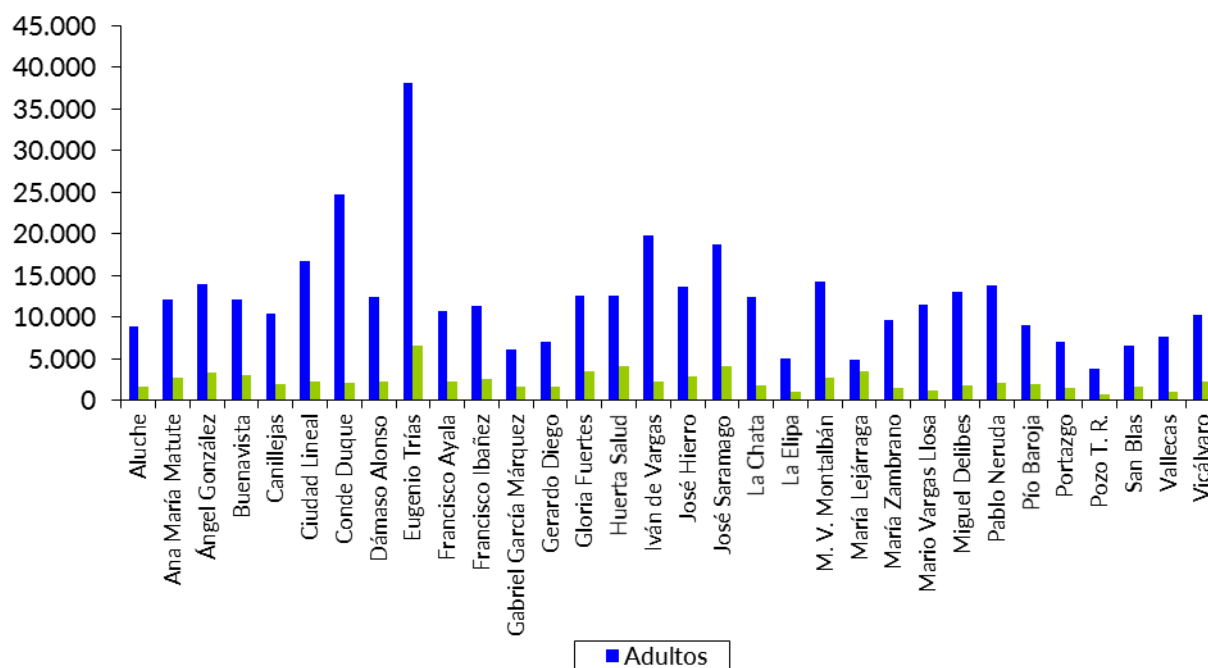
6. PERSONAS USUARIAS

Las Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid cuentan con 469.470 personas usuarias con carné. Esta cifra es inferior a la del año anterior debido a la depuración de datos llevada a cabo en noviembre de 2018, eliminando carnés inactivos, duplicados, etc.

BIBLIOTECA	CARNÉS DADOS DE ALTA EN EL AÑO		CARNÉS TOTALES A FINAL DE AÑO	
	INFANTIL	ADULTOS	INFANTIL	ADULTOS
ALUCHE	239	741	1.707	8.872
ANA MARÍA MATUTE	323	1.253	2.785	12.118
ÁNGEL GONZÁLEZ	433	1.219	3.413	14.001
BUENAVISTA	630	991	3.040	12.165
CANILLEJAS	277	863	1.921	10.366
CIUDAD LINEAL	376	1.444	2.234	16.705
CONDE DUQUE	280	2.487	2.043	24.774
DÁMASO ALONSO	293	1.121	2.290	12.437
EUGENIO TRÍAS	688	4.270	6.623	38.146
FRANCISCO AYALA	173	482	2.326	10.695
FRANCISCO IBÁÑEZ	380	1.280	2.551	11.303
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	205	600	1.678	6.118
GERARDO DIEGO	279	725	1.615	7.067
GLORIA FUERTES	457	965	3.510	12.508
HUERTA SALUD	366	976	4.129	12.594
IVÁN DE VARGAS	296	1.788	2.264	19.847
JOSÉ HIERRO	340	965	2.954	13.710
JOSÉ SARAMAGO	318	906	4.043	18.751
LA CHATA	312	916	2.074	14.404
LA ELIPA	139	505	971	5.092
M. V. MONTALBÁN	405	1.278	2.677	14.197
MARÍA LEJÁRRAGA	1.701	2.927	3.434	4.929
MARÍA ZAMBRANO	234	897	1.448	9.716
MARIO VARGAS LLOSA	244	2.606	1.155	11.481
MIGUEL DELIBES	193	1.093	1.831	13.065
PABLO NERUDA	337	1.208	2.124	13.859
PÍO BAROJA	282	804	2.006	9.049
PORTAZGO	217	620	1.541	6.979
POZO T. R.	105	382	773	3.779
SAN BLAS	277	536	1.606	6.625
VALLECAS	196	698	1.092	7.676
VICÁLVARO	280	709	2.298	10.286
	CARNÉS DADOS DE ALTA EN EL AÑO		CARNÉS TOTALES A FINAL DE AÑO	
	INFANTIL	ADULTOS	INFANTIL	ADULTOS
MEDIA	352	1.195	2.380	12.291
TOTAL	11.275	38.255	76.156	393.314



USUARIOS CON CARNÉ



Los carnés activos durante el año, por biblioteca, son:

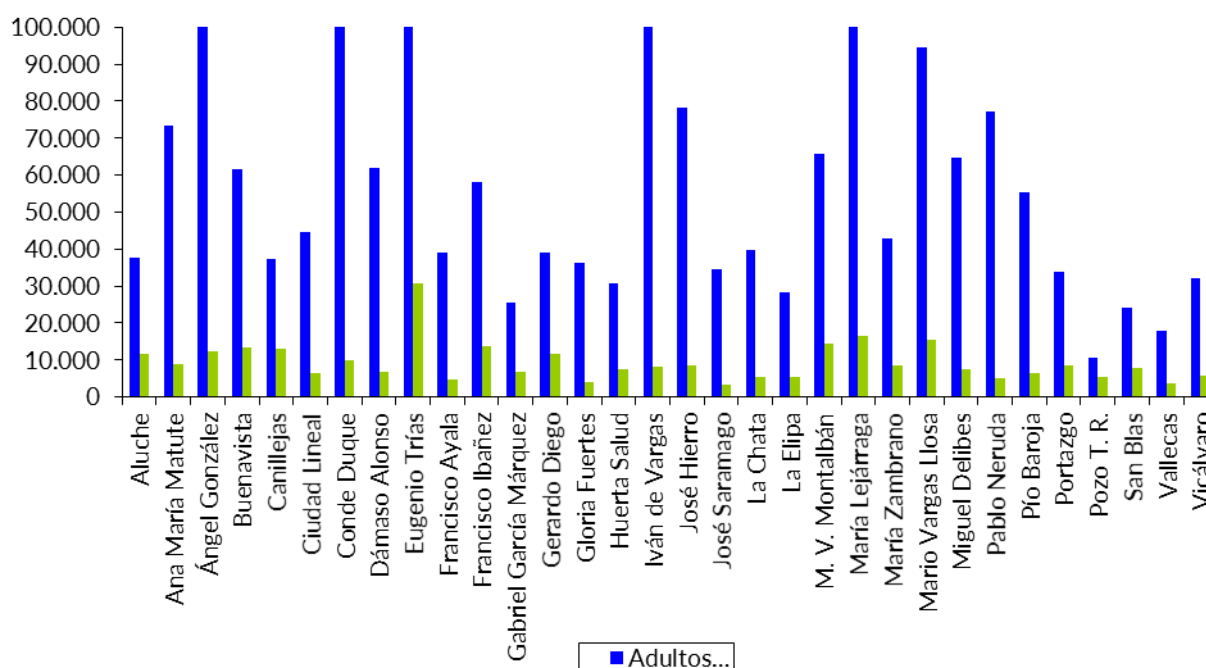
BIBLIOTECA	CARNÉS ACTIVOS	BIBLIOTECA	CARNÉS ACTIVOS
ALUCHE	2.925	JOSÉ SARAMAGO	3.747
ANA MARÍA MATUTE	2.657	LA CHATA	2.619
ÁNGEL GONZÁLEZ	3.867	LA ELIPA	1.497
BUENAVISTA	3.139	M. V. MONTALBÁN	3.772
CANILLEJAS	2.823	MARÍA LEJÁRRAGA	4.698
CIUDAD LINEAL	4.543	MARÍA ZAMBRANO	2.468
CONDE DUQUE	4.969	MARIO VARGAS LLOSA	3.221
DÁMASO ALONSO	3.399	MIGUEL DELIBES	3.070
EUGENIO TRÍAS	8.381	PABLO NERUDA	3.397
FRANCISCO AYALA	2.539	PÍO BAROJA	2.935
FRANCISCO IBÁÑEZ	3.620	PORTAZGO	1.718
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	1.513	POZO T. R.	837
GERARDO DIEGO	1.792	SAN BLAS	2.070
GLORIA FUERTES	3.663	VALLECAS	1.721
HUERTA SALUD	3.739	VICÁLVARO	2.554
IVÁN DE VARGAS	4.016	MEDIA	3.179
JOSÉ HIERRO	3.832	TOTAL	101.741

7. VISITANTES

Durante el año 2018, se ha incrementado el número de personas que han visitado las bibliotecas públicas municipales un 6,89%. Se han registrado 2.181.465 visitas, frente a 2.040.678 el año anterior.

BIBLIOTECA	ADULTOS	INFANTIL	TOTAL
ALUCHE	37.716	11.586	49.302
ANA MARÍA MATUTE	73.464	9.024	82.488
ÁNGEL GONZÁLEZ	102.852	12.210	115.062
BUENAVISTA	61.566	13.206	74.772
CANILLEJAS	37.320	12.954	50.274
CIUDAD LINEAL	44.760	6.366	51.126
CONDE DUQUE	130.068	9.888	139.956
DÁMASO ALONSO	61.908	6.688	68.596
EUGENIO TRÍAS	136.345	30.618	166.963
FRANCISCO AYALA	39.024	4.632	43.656
FRANCISCO IBÁÑEZ	58.236	13.554	71.790
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	25.458	6.930	32.388
GERARDO DIEGO	39.114	11.544	50.658
GLORIA FUERTES	36.327	4.086	40.413
HUERTA SALUD	30.600	7.464	38.064
IVÁN DE VARGAS	124.092	8.328	132.420
JOSÉ HIERRO	78.090	8.370	86.460
JOSÉ SARAMAGO	34.464	3.366	37.830
LA CHATA	39.834	5.454	45.288
LA ELIPA	28.146	5.400	33.546
M. V. MONTALBÁN	65.748	14.238	79.986
MARÍA LEJÁRRAGA	146.460	16.506	162.966
MARÍA ZAMBRANO	42.978	8.382	51.360
MARIO VARGAS LLOSA	94.542	15.348	109.890
MIGUEL DELIBES	64.722	7.620	72.342
PABLO NERUDA	77.100	5.046	82.146
PÍO BAROJA	55.470	6.444	61.914
PORTAZGO	33.948	8.502	42.450
POZO T. R.	10.710	5.412	16.122
SAN BLAS	23.977	7.848	31.825
VALLECAS	17.922	3.684	21.606
VICÁLVARO	32.054	5.752	37.806
MEDIA	58.907	9.264	68.171
TOTAL	1.885.015	296.450	2.181.465

VISITANTES



8. SERVICIO DE PRÉSTAMO

Durante el año 2018, se han realizado 1.824.977 préstamos, lo que supone un incremento del 13% frente a los 1.612.719 préstamos de libros, publicaciones periódicas y audiovisuales, tanto para público infantil como adulto, que hubo en 2017.

8.1 DATOS POR BIBLIOTECA

BIBLIOTECA	LIBROS ADULTOS	LIBROS INFANTILES	DVD ADULTOS	DVD INFANTILES
ALUCHE	12.890	12.856	9.175	3.666
ANA MARÍA MATUTE	22.588	14.506	13.516	3.794
ÁNGEL GONZÁLEZ	33.787	20.743	16.807	5.415
BUENAVISTA	18.288	9.386	12.054	3.332
CANILLEJAS	15.980	14.058	12.641	5.678
CIUDAD LINEAL	29.251	15.097	20.824	4.345
CONDE DUQUE	24.881	11.963	14.200	3.365
DÁMASO ALONSO	20.605	17.695	11.433	3.775
EUGENIO TRÍAS	68.883	34.482	48.216	7.322
FRANCISCO AYALA	16.634	9.793	6.754	2.389
FRANCISCO IBÁÑEZ	26.320	19.894	17.149	5.612
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	11.365	13.423	10.905	3.409
GERARDO DIEGO	9.479	9.427	5.921	1.945
GLORIA FUERTES	19.261	21.119	13.948	6.268
HUERTA SALUD	23.670	18.640	14.292	3.626
IVÁN DE VARGAS	36.114	18.076	18.484	3.892

BIBLIOTECA	LIBROS ADULTOS	LIBROS INFANTILES	DVD ADULTOS	DVD INFANTILES
JOSÉ HIERRO	23.501	20.239	14.137	5.791
JOSÉ SARAMAGO	12.006	9.224	6.047	1.693
LA CHATA	18.838	9.156	10.484	2.918
LA ELIPA	11.134	7.139	9.478	2.426
M. V. MONTALBÁN	31.577	21.519	19.077	5.790
MARÍA LEJÁRRAGA	23.979	42.739	14.120	12.192
MARÍA ZAMBRANO	15.578	9.588	10.150	2.083
MARIO VARGAS LLOSA	31.360	12.509	19.233	3.393
MIGUEL DELIBES	18.983	11.591	10.419	2.248
PABLO NERUDA	22.957	13.623	10.245	2.924
PÍO BAROJA	22.071	19.564	14.747	4.545
PORTAZGO	10.613	9.065	9.353	2.515
POZO T. R.	5.607	4.678	6.190	1.989
SAN BLAS	10.268	11.049	7.832	3.481
VALLECAS	7.949	4.482	7.535	1.816
VICÁLVARO	13.135	14.547	8.576	3.536
MEDIA	20.924	15.058	13.248	3.974
TOTAL	669.552	481.870	423.942	127.173

BIBLIOTECA	CD ADULTO	CD INFANTIL	CD ROM ADULTO	CD ROM INFANTIL	DIARIOS Y REVISTAS
ALUCHE	1.022	21	0	20	1.263
ANA MARÍA MATUTE	2.908	102	46	25	1.226
ÁNGEL GONZÁLEZ	2.950	202	28	136	4.138
BUENAVISTA	1.030	55	16	2	2.277
CANILLEJAS	1.076	181	10	12	3.157
CIUDAD LINEAL	1.380	175	23	22	3.521
CONDE DUQUE	1.635	84	24	59	1.119
DÁMASO ALONSO	1.135	169	8	27	2.407
EUGENIO TRÍAS	4.345	110	8	31	2.296
FRANCISCO AYALA	1.466	27	0	0	3.155
FRANCISCO IBÁÑEZ	1.562	58	0	27	3.053
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	1.173	73	22	117	2.028
GERARDO DIEGO	677	59	1	1	392
GLORIA FUERTES	1.404	98	9	25	2.868
HUERTA SALUD	699	144	27	66	2.600
IVÁN DE VARGAS	2.376	220	23	161	2.959
JOSÉ HIERRO	1.174	125	11	49	3.586
JOSÉ SARAMAGO	343	34	0	4	1.010
LA CHATA	2.662	96	0	0	2.782
LA ELIPA	815	35	17	52	1.240
M. V. MONTALBÁN	2.380	146	21	38	2.726
MARÍA LEJÁRRAGA	1.544	445	10	175	5.354
MARÍA ZAMBRANO	1.194	108	6	1	1.823
MARIO VARGAS LLOSA	1.692	58	27	48	1.530
MIGUEL DELIBES	1.597	64	21	0	1.740
PABLO NERUDA	1.919	66	29	0	1.982

BIBLIOTECA	CD ADULTO	CD INFANTIL	CD ROM ADULTO	CD ROM INFANTIL	DIARIOS Y REVISTAS
PÍO BAROJA	1.036	70	2	5	1.251
PORTAZGO	962	76	0	0	1.699
POZO T. R.	655	15	5	1	580
SAN BLAS	522	78	7	98	1.631
VALLECAS	550	17	2	7	915
VICÁLVARO	880	219	2	34	2.291
MEDIA	1.461	107	13	39	2.206
TOTAL	46.763	3.430	405	1.243	70.599

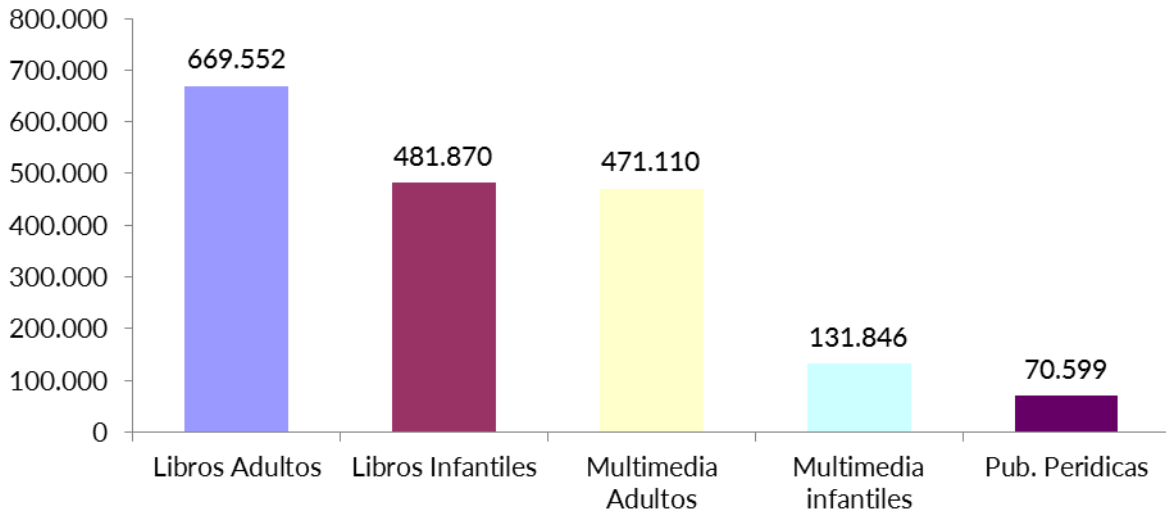
BIBLIOTECA	LIBRO vs. DVD ¹	LIBRO ADULTO vs. LIBRO INFANTIL ²
ALUCHE	1,85	1,00
ANA MARÍA MATUTE	1,82	1,56
ÁNGEL GONZÁLEZ	2,14	1,63
BUENAVISTA	1,68	1,95
CANILLEJAS	1,53	1,14
CIUDAD LINEAL	1,66	1,94
CONDE DUQUE	1,90	2,08
DÁMASO ALONSO	2,31	1,16
EUGENIO TRÍAS	1,72	2,00
FRANCISCO AYALA	2,48	1,70
FRANCISCO IBÁÑEZ	1,89	1,32
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	1,58	0,85
GERARDO DIEGO	2,20	1,01
GLORIA FUERTES	1,86	0,91
HUERTA SALUD	2,24	1,27
IVÁN DE VARGAS	2,15	2,00
JOSÉ HIERRO	2,05	1,16
JOSÉ SARAMAGO	2,61	1,30
LA CHATA	1,73	2,06
LA ELIPA	1,43	1,56
M. V. MONTALBÁN	1,93	1,47
MARÍA LEJÁRRAGA	2,34	0,56
MARÍA ZAMBRANO	1,86	1,62
MARIO VARGAS LLOSA	1,79	2,51
MIGUEL DELIBES	2,13	1,64
PABLO NERUDA	2,41	1,69
PÍO BAROJA	2,04	1,13
PORTAZGO	1,52	1,17
POZO T. R.	1,16	1,20
SAN BLAS	1,77	0,93
VALLECAS	1,25	1,77
VICÁLVARO	2,09	0,90

¹ Ratio de préstamos de libro por cada DVD prestado

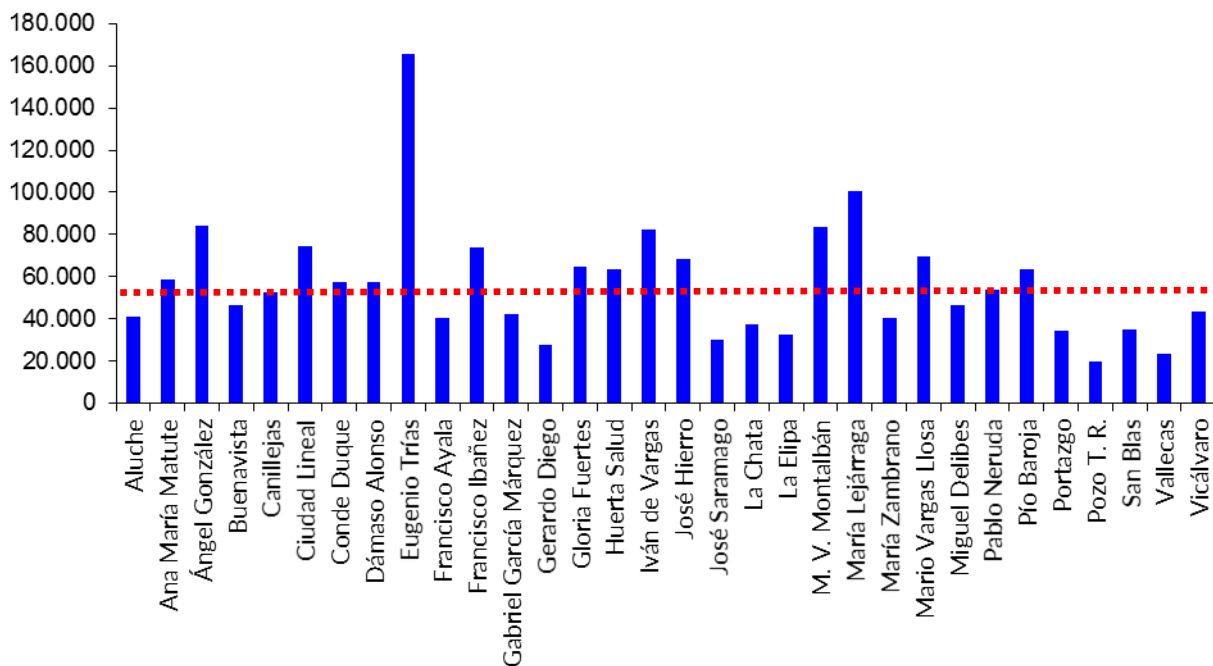
² Ratio de préstamo de libros adultos por cada libro infantil prestado.



PRÉSTAMOS POR CATEGORÍA



PRÉSTAMOS POR BIBLIOTECA



A principios del año 2018, comenzó el servicio conjunto de Préstamos Intercentros en colaboración con las bibliotecas de la Comunidad de Madrid, a través del cual las personas usuarias pueden solicitar un libro de otra biblioteca o devolver todo tipo de materiales en cualquier biblioteca adscrita a este servicio. A continuación figuran los datos de libros

servidos como proveedor o solicitados a otras bibliotecas. Las siguientes cifras no recogen las devoluciones tramitadas por cada biblioteca.

BIBLIOTECA	PROVEEDOR	SOLICITANTE
ALUCHE	122	171
ANA MARÍA MATUTE	456	177
ÁNGEL GONZÁLEZ	294	664
BUENAVISTA	180	227
CANILLEJAS	266	363
CIUDAD LINEAL	189	487
CONDE DUQUE	275	268
DÁMASO ALONSO	195	379
EUGENIO TRÍAS	531	338
FRANCISCO AYALA	147	332
FRANCISCO IBÁÑEZ	215	425
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	155	243
GERARDO DIEGO	109	198
GLORIA FUERTES	172	478
HUERTA SALUD	397	617
IVÁN DE VARGAS	204	811
JOSÉ HIERRO	161	284
JOSÉ SARAMAGO	58	211
LA CHATA	118	167
LA ELIPA	239	219
M. V. MONTALBÁN	127	455
MARÍA LEJÁRRAGA	308	948
MARÍA ZAMBRANO	199	250
MARIO VARGAS LLOSA	142	349
MIGUEL DELIBES	125	159
PABLO NERUDA	230	427
PÍO BAROJA	197	323
PORTAZGO	108	65
POZO T. R.	56	70
SAN BLAS	52	330
VALLECAS	93	290
VICÁLVARO	110	919
MEDIA	195	364
TOTAL	6.230	11.644



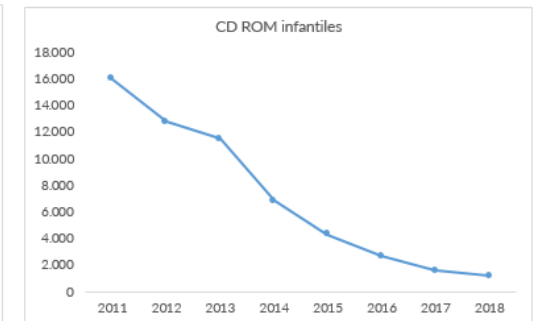
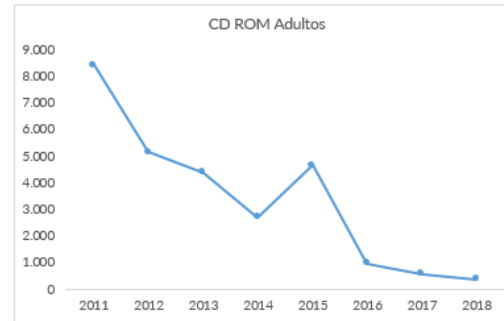
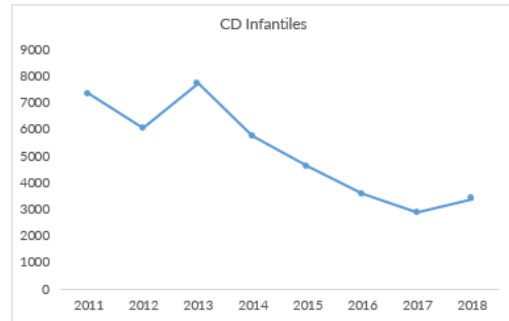
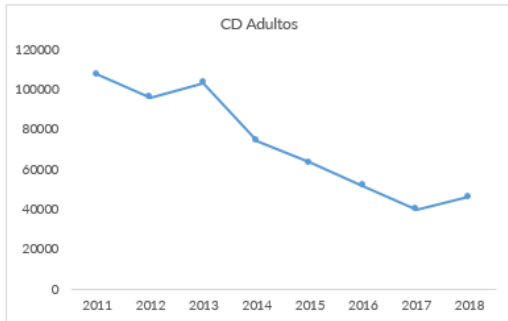
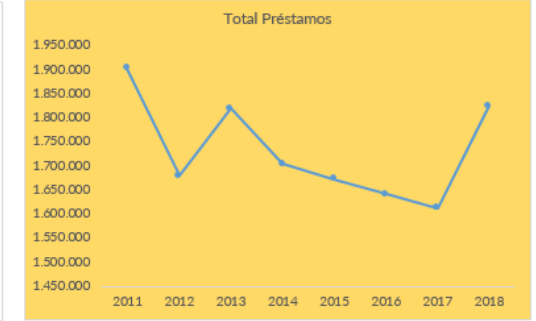
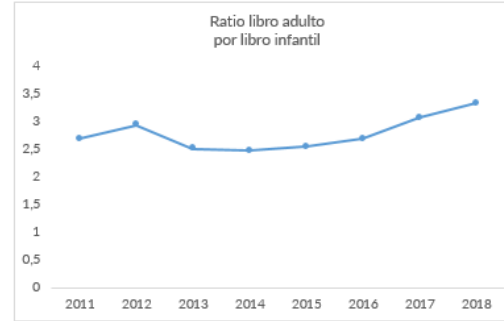
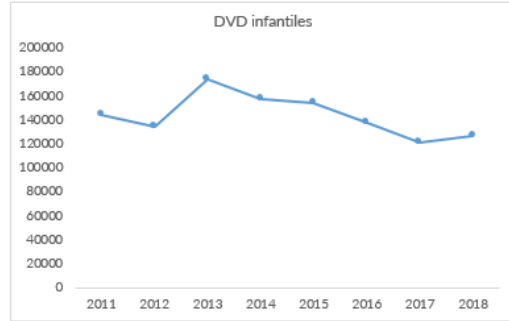
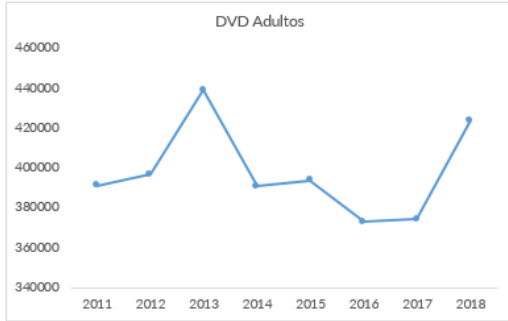
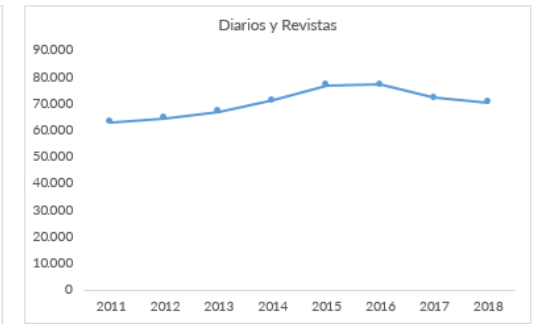
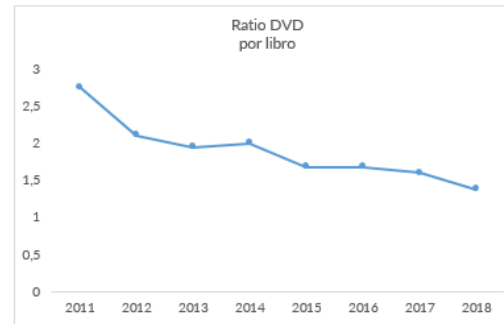
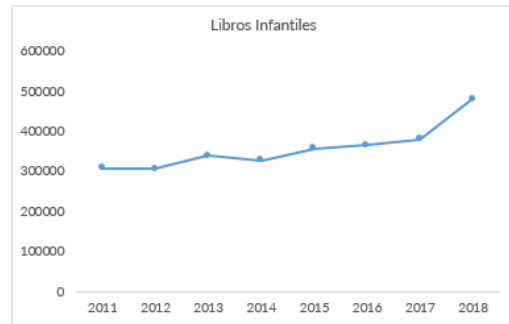
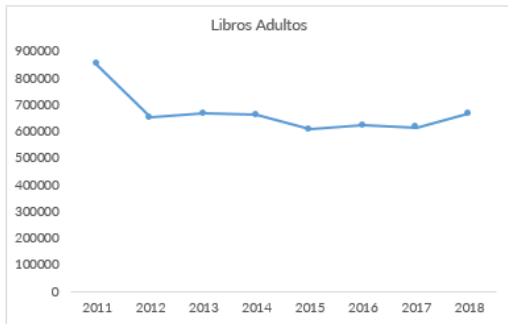
8.2 EVOLUCIÓN DEL PRÉSTAMO DESDE 2011

A continuación, mostramos la evolución del préstamo desde 2011 hasta 2018. La tendencia ha sido la caída del total de préstamos hasta 2017. En 2018, se recuperan los valores alcanzados en 2013. Por tipo de material, el préstamo de libros adultos permanece estable desde 2012, mientras que el de libros infantiles ha aumentado de manera continua, hasta crecer un 56% en el periodo 2011-2018. El préstamo de CD-ROM es marginal, habiendo caído de manera sostenida. El préstamo de documentos de música tuvo un descenso sostenido hasta hace un par de años, cuando dicho descenso se detuvo. Las publicaciones periódicas han sufrido variación mínima, con una ligera tendencia al alza. En cuanto al ratio de préstamo de libros frente a DVD, éste aumentó frente al libro hasta 2016, año en el que empieza a recuperarse el de libros.

	Libros Adulto	Libros Infantil	DVD Adulto	DVD Infantil	Ratio libro por DVD	Ratio libro adulto por libro infantil
2011	854.823	309.031	391.034	144.990	2,17	2,77
2012	654.417	308.624	396.935	134.775	1,81	2,12
2013	669.770	341.045	438.964	174.695	1,65	1,96
2014	664.211	330.191	390.731	157.908	1,81	2,01
2015	609.979	359.727	393.980	154.731	1,77	1,70
2016	624.612	367.943	372.991	138.387	1,94	1,70
2017	616.748	381.930	374.408	121.591	2,01	1,61
2018	669.552	481.870	423.942	127.173	2,09	1,39

	CD Música Adulto	CD Música Infantil	CD ROM Adulto	CD ROM Infantil	Publicaciones periódicas	Total Préstamos
2011	107.927	7.350	8.452	16.062	63.330	1.902.999
2012	96.581	6.081	5173	12.819	64.790	1.680.195
2013	103.591	7.743	4421	11.522	67.151	1.818.902
2014	74.687	5.764	2.720	6.862	71.481	1.704.555
2015	63.616	4.634	4694	4.354	77.156	1.672.871
2016	52.335	3.597	995	2.726	77.363	1.640.949
2017	40.461	2.914	609	1.630	72.468	1.612.759
2018	46.763	3.430	405	1.243	70.599	1.824.977





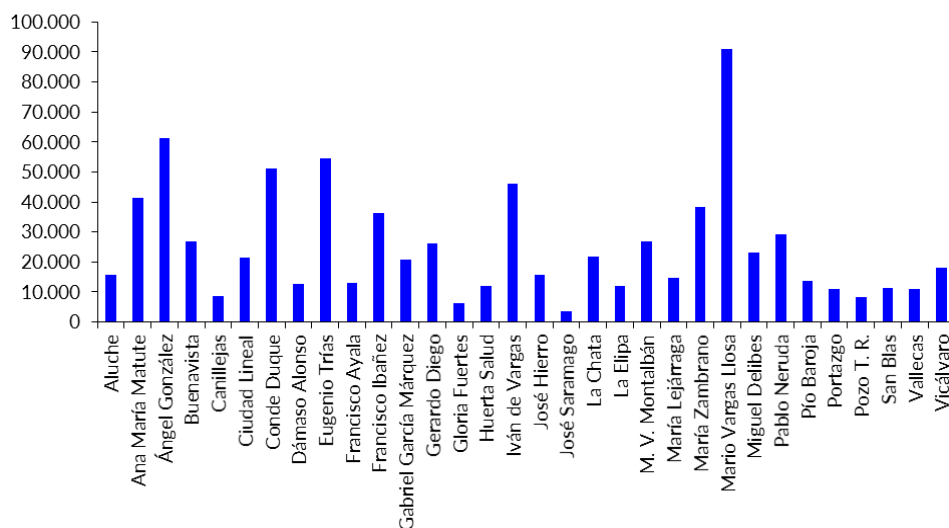
9. SERVICIO DE ACCESO A INTERNET

En 2018, la red de bibliotecas públicas municipales ha facilitado una media de 25.136 sesiones de navegación gratuita en Internet por biblioteca, frente a 26.521 en 2017. En datos totales tenemos 804.346 sesiones de Internet en 2018 frente a 848.673 en 2017, es decir, un 5,22% menos.

BIBLIOTECA	SESIONES DE INTERNET	BIBLIOTECA	SESIONES DE INTERNET
ALUCHE	15.650	JOSÉ SARAMAGO*	3.564 ¹
ANA MARÍA MATUTE	41.491	LA CHATA	21.797
ÁNGEL GONZÁLEZ	61.226	LA ELIPA	12043
BUENAVISTA	26.966	M. V. MONTALBÁN	26.837
CANILLEJAS	8.612	MARÍA LEJÁRRAGA	14.750
CIUDAD LINEAL	21.482	MARÍA ZAMBRANO	38.263
CONDE DUQUE	50.990	MARIO VARGAS LLOSA	91.031
DÁMASO ALONSO	12.617	MIGUEL DELIBES	23.272
EUGENIO TRÍAS	54.530	PABLO NERUDA	29.321
FRANCISCO AYALA	13.075	PÍO BAROJA	13.833
FRANCISCO IBÁÑEZ	36.201	PORTAZGO	10.996
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	20.763	POZO T. R.	8.271
GERARDO DIEGO	26.063	SAN BLAS	11.378
GLORIA FUERTES	6.296	VALLECAS	11.118
HUERTA SALUD	11.989	VICÁLVARO	18.162
IVÁN DE VARGAS	46.136	MEDIA	25.136
JOSÉ HIERRO	15.623	TOTAL	804.346

¹ La biblioteca José Saramago no ofreció acceso a Internet en el segundo semestre, debido a cierre por obras.

SESIONES DE ACCESO A INTERNET



10. CONSULTAS BIBLIOGRÁFICAS

El total de consultas bibliográficas registradas en las bibliotecas municipales en 2018 ha sido de 268.585, frente a 332.181 durante 2017. Por su parte, la media por biblioteca fue de 8.393, frente a las 10.381 de media durante el año 2017.

BIBLIOTECA	CONSULTAS BIBLIOGRÁFICAS
ALUCHE	2.962
ANA MARÍA MATUTE	4.158
ÁNGEL GONZÁLEZ	8.515
BUENAVISTA	2.543
CANILLEJAS	10.047
CIUDAD LINEAL	12.024
CONDE DUQUE	3.254
DÁMASO ALONSO	5.608
EUGENIO TRÍAS	1.719
FRANCISCO AYALA	3.497
FRANCISCO IBÁÑEZ	1.105
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	13.807
GERARDO DIEGO	6.536
GLORIA FUERTES	2.286
HUERTA SALUD	4.882
IVÁN DE VARGAS	7.381
JOSÉ HIERRO	8.320
JOSÉ SARAMAGO	5.594
LA CHATA	6.928
LA ELIPA	12.809
M. V. MONTALBÁN	4.078
MARÍA LEJÁRRAGA	3.824
MARÍA ZAMBRANO	3.055
MARIO VARGAS LLOSA	3.336
MIGUEL DELIBES	6.759
PABLO NERUDA	46.005
PÍO BAROJA	4.822
PORTAZGO	13.822
POZO T. R.	12.529
SAN BLAS	8.261
VALLECAS	14.256
VICÁLVARO	23.863
MEDIA	8.393
TOTAL	268.585



11. CATALOGACIÓN

11.1 DATOS CUANTITATIVOS

11.1.1 Nuevos registros en el catálogo BPM

A partir de la integración en el Catálogo único el proceso de creación y modificación de registros ha sufrido un gran cambio. La premisa fundamental antes de catalogar cualquier documento es comprobar si se encuentra previamente catalogado en el sistema único, a tal efecto se hace una búsqueda exhaustiva en las diferentes bases de datos.

Una vez depurada la información: se actúa de una de las siguientes formas

- Creación un nuevo registro
- Modificación del bibliográfico del existente.
- El menor número de las veces enganchamos sin más nuestro ejemplar al del Catálogo.

Los datos que obtenemos en base a estos criterios son los siguientes.

ALTAS Y MODIFICACIONES DE REGISTROS BIBLIOGRÁFICOS		
Monografías	Multimedia	Revistas
5901	2330	20

Total 8.251

11.1.2 Modificaciones en registros bibliográficos

Dada la imposibilidad de hacer una búsqueda en Absys 2.2 de los registros modificados se ha llevado un registro manual de las modificaciones realizadas. Fundamentalmente las modificaciones se han realizado por los siguientes motivos:

- Revisión de bibliográficos catalogados en las Bibliotecas de Distrito y que se envían a la Sección para su comprobación. Norma establecida desde el año 2013, aunque no la cumplen todas las bibliotecas. Estas revisiones se establecieron para todas las Divisiones, excepto para materias adultos que no pueden catalogarse en Distrito y deben ser enviados a la Unidad Central para su catalogación.
- Cambios de criterios adoptados en la Sección respecto a la CDU, las ISBD consolidadas, etc. Por ejemplo: añadir o eliminar campos, introducción de nuevos géneros, cambios de signatura, etc.
- Introducir signaturas de otros centros: Bibliored y Bibliometro.



- Introducir CDU, materia y campo T852 en registros de otras bibliotecas pertenecientes al Ayuntamiento de Madrid (Biblioteca Histórica, Biblioteca Técnica, Biblioteca Musical, Biblioteca de Museos y Hemeroteca).

11.1.3 Asociación de registros bibliográficos

Los documentos que llegan a la Sección de Catalogación procedentes de la Sección de Adquisiciones se consultan en el catálogo para comprobar si ya están. En caso afirmativo se enganchan al bibliográfico ya existente.

11.1.4 Creación, revisión y normalización en el catálogo de autoridades

La gestión de las Autoridades es competencia exclusiva de la Sección de Catalogación. Las Bibliotecas de Distrito deben solicitar por correo electrónico las autoridades que precisen para completar sus catalogaciones.

La gestión de las Autoridades implica dos acciones:

- Alta autoridades necesarias para la descripción bibliográfica.
- Modificación de las autoridades existentes en el catálogo por actualización, duplicidad, errores etc.

Para la creación de Autoridades se consultan diferentes bases de datos: Biblioteca Nacional, Bibliotecas del Ministerio de Cultura, Library of Congress, Bibliotecas Nacionales de diferentes países, grandes redes de bibliotecas públicas, The Virtual International Authority File (www.viaf.org), International Movie Database (www.imdb.com), www.Filmaffinity.com, Canal Lector, etc. Se crean autoridades de: persona, congreso, título, materia, geográfico, entidad.

A raíz de la inclusión en el Catálogo Único y en buena lógica, la creación de Autoridades ha disminuido notablemente. Es una base de datos mucho más extensa y por lo tanto se debe evitar duplicar registros inútilmente.

Por otra parte y al estar la red en el Catálogo Único de Bibliotecas cuando se detectan errores de autoridades no correspondientes a la Red del Ayuntamiento se comunica debidamente a la Comunidad de Madrid para su modificación.

Altas de registros de autoridad: 2752.

11.1.5 Escaneado de las cubiertas

Se escanea la cubierta de todos los documentos que se procesan en la Sección de Catalogación. Con la cubierta accesible desde el Catálogo se facilita la valoración e



identificación de la obra por parte de los usuarios y se facilita la creación de boletines de novedades, guías de lectura, etc.

Total de cubiertas escaneadas: Total 2.327.

11.2 RESOLUCIÓN DE CONSULTAS RELACIONADAS CON LA BASE DE DATOS

Las cuestiones planteadas desde las Bibliotecas de Distrito tienen que ver fundamentalmente con los siguientes asuntos:

- Solicitar autoridades para los bibliográficos catalogados.
- Solicitar la revisión o plantear dudas sobre los bibliográficos catalogados.
- Dudas sobre las catalogaciones realizadas por la Sección. Las más numerosas son las que afectan a los encabezamientos, franjas de edad, materias, géneros y signaturas.
- Consulta sobre incoherencias, erratas u omisiones detectadas en el Catálogo.

Las consultas se atienden vía telefónica, correo electrónico o de forma presencial, a la vez son numerosas las circulares expedidas al efecto por la jefatura de sección.

Consultas resueltas por correo electrónico o teléfono: 905

Circulares enviadas: 20

Total: 925.

Estos datos se refieren a asuntos tratados, cada uno de los cuales supone normalmente un intercambio de varios correos electrónicos, búsquedas bibliográficas en otros catálogos, justificación de las decisiones tomadas, etc. En muchas ocasiones la detección de una incoherencia o la adopción de un criterio nuevo nos obliga a buscar y modificar todos los bibliográficos afectados. Si dicha modificación afecta a la signatura, la franja de edad o el tipo documental hay que avisar a todas las bibliotecas para que reflejen esos cambios en sus ejemplares.

11.3 PROYECTOS ESPECÍFICOS

11.3.1 Trabajos sobre el al Catálogo Único

Una vez migrados nuestros registros al Catálogo Único se puede decir que nuestro trabajo se ha ido enfocando hacia las siguientes tareas:

1. Revisión sistemática del Catálogo de las Bibliotecas Públicas Municipales. Se ha trabajado sobre el catálogo persiguiendo un doble objetivo:
 - Minimizar las pérdidas de información.



- Minimizar el impacto del Catálogo único sobre la ordenación de las bibliotecas y sobre el trabajo diario.
2. Adaptación de la normativa y estándares del Catálogo Único al funcionamiento interno de las Bibliotecas Públicas Municipales de Madrid. Estos trabajos se han realizado en el seno del Grupo de Trabajo de Coordinación técnica, ya que es fundamental la aportación del punto de vista de las bibliotecas y su contacto directo con el usuario. Fruto de estos trabajos, en el año 2017, nos dotamos de varias normas técnicas de trabajo interno. Este año 2018 ha sido la consolidación definitiva de los mismos.
- Manual de Presentación de la Colección

Si bien desde el año 2017 tenemos la versión definitiva del Manual de Presentación, éste se ha ido implementado en todos los centros. Además y siempre en colaboración con el Grupo de Coordinación Técnica hemos debido ir afinando aspectos que no resultaban demasiados claros. A finales de año se propone una revisión trimestral del documento.
 - Manual de Registro

Se aprueba la versión definitiva del Manual de Registro a finales de año. El mismo es una herramienta fundamental para bibliotecas de distrito: el mismo da una serie de pautas homogéneas a la hora de registrar fondos en cualquier tipo de soporte.
 - Normalización de los registros bibliográficos del C.U.

Como material complementario a las “Pautas Breves para Registros Bibliográficos y Procedimientos de Trabajo” dadas por la Unidad de Coordinación de la CAM. La Sección en colaboración con el Grupo de Coordinación Técnica confecciona la versión definitiva del “Normalización de los registros bibliográficos en el Catálogo Único de Madrid”. El mismo es aprobado el 9 de febrero de 2018.

Este manual y sus correspondientes plantillas, constituye un medio fundamental para abordar con éxito la catalogación de fondos bibliográficos por parte de Distrito. Siempre dentro de los límites establecidos (No Materias – No Infantil).
3. Adaptar los flujos de trabajo a la nueva situación, en colaboración con la Sección de Adquisiciones. Se ha establecido un nuevo método de trabajo en la Unidad Central. Ya



no realizan pre-catalogaciones desde Adquisiciones, porque no están permitidas en el Catálogo Único.

Resumiendo, la parte del proceso actual que afecta a Catalogación es el siguiente:

- En la Sección de Catalogación se cataloga el documento y se crea el primer ejemplar, rellenando todos los campos pertinentes.
- A continuación, la Sección de Adquisiciones crea por copia el resto de ejemplares de ese documento. De esta manera se facilita la posterior tarea de registro en las bibliotecas de Distrito, ya que la mayor parte de campos del ejemplar ya están rellenos.

Se ha adaptado este procedimiento para poder consignar la signatura de los documentos ya que no era posible seguir usando el campo T852 ni ninguno análogo.

4. Corrección de errores provocados por la migración. Ningún proceso de migración está exento de generar errores que hay que corregir posteriormente. Los errores detectados se van subsanando según las prioridades y según la disponibilidad de recursos del personal de la Sección.

- Libros de Lectura fácil. A través del género 655 (Libros de Lectura fácil), y su separación física e identificación a través de logos.
- Libros denominados de "Letra Grande".
- Revisión de audiovisuales en formato Blu-Ray. Debido a la migración hay muchas películas que en están en este soporte y se han enganchado indebidamente a soporte DVD.
- Eliminación de registros duplicados.
- Revisión y corrección de géneros (campo 655) como: novelas de terror, novelas fantásticas, novelas policíacas, cuentos, etc...
- Revisión Series TV: errores de los ejemplares debido a la migración.
- Completar los registros a los que han migrado nuestros ejemplares y que no tienen el contenido que consideramos mínimos para un registro bibliográfico. Está en proceso, dada la magnitud de la tarea.
- En Literatura Infantil asignar los géneros adecuados, según las normas del propio Catálogo Único. Está en proceso, dada la magnitud de la tarea.

El año 2019, para la Sección de Catalogación supondrá un reto sobre todo en dos vertientes:

- Poder abordar con garantías la catalogación sistemática de los fondos que recibimos por compra y donación. El número de fondos adquiridos por vía ordinaria (Acuerdo-Marco), como por medio de otros programas específicos (Presupuestos Participativos, Mis 20 imprescindibles, Pedidos Audiovisuales, 100 libros para Madrid etc.) ha crecido exponencialmente. Además también ha habido un fuerte incremento de donaciones, al efecto nos hemos dotado de pequeño documento interno para una regulación más adecuada.



- Revisión exhaustiva de los registros del Catálogo: teniendo en cuenta la migración que hemos sufrido nos encontramos en una etapa inicial de detección y corrección de errores.

11.3.2 Objetivos del Plan Estratégico para la Sección de Catalogación

Fusión con la red de bibliotecas de la Comunidad de Madrid.

PROGRAMA	INDICADOR	CONSEGUIDO
Actualización e implementación del Manual de Presentación de la Colección de Bibliotecas Públicas Municipales.	Redacción documento final y posteriores versiones.	Sí
Participación en el Grupo de Trabajo mixto Autonómico Municipal.	Reuniones con la Comunidad de Madrid.	SI
Participación en los Grupos de Trabajo del Catálogo Único.	Reuniones con los diversos participantes del Catálogo.	SI
Reordenar los flujos y procesos de trabajo de la Sección de Catalogación para adaptarlos al Catálogo Único de la Comunidad de Madrid.	Redactar documento con la reordenación de los flujos y procesos.	Sí
Crear un Grupo de Trabajo Mixto entre la Sección de Catalogación y las Bibliotecas Públicas para mejorar la adaptación al Catálogo Único.	Crear un grupo de trabajo.	PENDIENTE
Crear canales y pautas para los usuarios con permisos de catalogación en la red de bibliotecas públicas.	Crear un grupo de trabajo. Reuniones y sesiones pendientes con la Comunidad de Madrid.	PENDIENTE

3.1. Apoyo y complementariedad intra-red

PROGRAMA	INDICADOR	CONSEGUIDO
Redacción de un Manual de Registro de ejemplares a través del sistema Absysnet.	Redactar el documento final	Sí.



12. DIFUSIÓN A TRAVÉS DE INTERNET

Durante el año 2018 se ha producido un ligero descenso en las visitas al portal web de bibliotecas (bibliotecas.madrid.es), debido a no ser ya el único acceso a la consulta del catálogo, tras la incorporación de la red de Bibliotecas del Ayuntamiento de Madrid al Catálogo Único Regional. Por el contrario, los perfiles generales en redes sociales (/bpmadrid) han seguido aumentando en número de seguidores.

Datos de la web y perfiles generales en redes sociales	2017	2018	Variación
Visitas al portal web	1.763.188	1.600.879	-9,21
Seguidores en Facebook	8.840	10.081	14,04
Seguidores en Twitter	5.934	7.698	29,73
Seguidores en Pinterest	141	168	19,15
Suscriptores en Youtube	149	290	94,63

La presencia de perfiles individuales por biblioteca en Facebook también ha aumentado, incorporándose 7 nuevas bibliotecas de la red. Todos ellos han experimentado un crecimiento en número de seguidores.

Perfiles en Facebook de las Bibliotecas	2017	2018	Variación
Aluche	34	129	279,41
Ángel González	513	763	48,73
Ana María Matute	72	205	184,72
Buenavista		122	
Canillejas	160	268	67,50
Conde Duque	357	584	63,59
Dámaso Alonso		223	
Eugenio Trías	871	1379	58,32
Francisco Ayala	150	268	78,67
Gabriel García Márquez	272	396	45,59
Gerardo Diego	180	255	41,67
Iván de Vargas	481	700	45,53
José Hierro	349	573	64,18
José Saramago	295	397	34,58
La Chata	166	211	27,11
La Elipa		389	
María Lejárraga		310	
María Zambrano	258	426	65,12



Perfiles en Facebook de las Bibliotecas	2017	2018	Variación
Mario Vargas Llosa	290	495	70,69
Miguel Delibes		133	
Pablo Neruda	289	440	52,25
Pío Baroja	351	606	72,65
Portazgo		125	
Pozo del Tío Raimundo	217	324	49,31
San Blas		85	

13. ACTIVIDADES

La información relativa a actividades se publica en una memoria aparte.

