

# MEMORIA ANUAL HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID 2022





## ÍNDICE

### 1.- Datos básicos del centro

### 2.- Gestión de la colección y servicios

#### 2.1. Fondos: gestión de la colección:

- ✓ División Contemporánea
- ✓ Biblioteca de referencia
- ✓ División Histórica
- ✓ Movimiento de fondos
- ✓ Volumen global de la colección
- ✓ Proceso técnico

#### 2.2. Usuarios/atención al público

#### 2.3. Servicios

- ✓ Usuarios atendidos en Salas
- ✓ Peticiones
- ✓ Préstamos
- ✓ Consultas
- ✓ Página web

#### 2.4. Servicio de reprografía y programas de digitalización

- ✓ Programa de digitalización Memoria de Madrid
- ✓ Programa de digitalización Biblioteca Virtual Prensa Histórica

#### 2.5. Conservación de fondos y equipamientos

- ✓ Encuadernación
- ✓ Restauración
- ✓ Cajas y otros suministros de conservación

#### 2.6. Difusión y acción cultural

- ✓ Participación en distintos eventos culturales
- ✓ Participación en exposiciones
- ✓ Exposiciones bibliográficas en la Hemeroteca
- ✓ Visitas guiadas y talleres
- ✓ Colaboración con otras entidades
- ✓ Participación en jornadas, conferencias, etc.



- ✓ Atención a equipos documentales
- ✓ Proyectos en colaboración con otras entidades

### **3.- Instalaciones**

### **4.- Personal**

- ✓ Situaciones administrativas del personal a lo largo del año
- ✓ Formación permanente del personal

### **5.- Compromisos Carta de Servicios**

### **6.- Consideraciones finales**



## \*\*MEMORIA ANUAL

INSTITUCIÓN	
NOMBRE	HEMEROTECA MUNICIPAL
Dirección	C/ Conde Duque, 11
Código postal	28015 Madrid
Teléfono	91 588 57 71 / 91 588 57 77
Correo electrónico	<a href="mailto:hemeroteca@madrid.es">hemeroteca@madrid.es</a>
Responsable de la Institución	Inmaculada Zaragoza García

### 1.- Datos básicos del centro

En este apartado se señalan los datos esenciales del centro, sin ninguna observación cualitativa a modo de resumen ejecutivo.  
 Datos a 31 de diciembre del año en curso.

ESTADÍSTICA 2020-2022		2020	2021	2022
<b>1</b>	<b>FONDOS</b>			
	Colección bibliográfica, monografías (nº de volúmenes)	3.148	3.158	3.187
	Colección de publicaciones periódicas (unidades de instalación: cajas de conservación y volúmenes)	197.885	199.022	199.568
	Colección de publicaciones periódicas (títulos)	31.673	31.684	31.749
	<b>Adquisiciones:</b>			
	<input type="checkbox"/> Compra	185	182	227
	<input type="checkbox"/> Nº Suscripciones abiertas	849	819	795
	<input type="checkbox"/> Donación	28	-	3
	Registros bibliográficos de títulos (incluye monografías y publicaciones periódicas)	18.258	18.986	23.283
	Registros de ejemplar (incluye monografías y publicaciones periódicas)	30.070	31.354	36.156
<b>2</b>	<b>USUARIOS</b>			
	Atención directa	746	1.440	2.009



<b>Carnés totales</b>	4.120	4.350	4.770
<b>Altas de carnés</b>	175	230	420
<b>3 SERVICIOS</b>			
<b>Préstamo en Sala de Investigación/Microfilme</b>			
<input type="checkbox"/> Publicaciones periódicas. N° de vol.	*355	2.745	3.635
<input type="checkbox"/> Microfilm. N° de rollos	*962	1.406	**1.402
<input type="checkbox"/> Multimedia (consultas Hemerotecas y quiosco digital)	*19	122	48
<b>Consultas</b>			
<input type="checkbox"/> Por teléfono	2.808	3.200	3.230
<input type="checkbox"/> Por correo (electrónico, postal)	1.890	8.780	8.871
<b>Visitas a la página Web (no incluye consultas al catálogo)</b>	***42.518	***54.096	***59.406
<b>Documentos descargados desde Biblioteca Digital Memoria de Madrid</b>	No facilitado	No Facilitado	No facilitado
<b>Documentos descargados desde la Biblioteca Virtual Prensa Histórica (Datos globales de la BVPH)</b>	No facilitado	N.º de visitas: 694.273 N.º de búsquedas: 1.491.617 N.º de descargas de objetos digitales: 1.437.130 N.º de descargas de registros: 1.435.180	Nº accesos visor: 434.955 Nº de descargas: 225.186 (datos referidos a diferencia de años anteriores <b>únicamente</b> a los documentos pertenecientes a la HMM)
<b>Puestos de consulta</b>	44	44	32
<b>4 SERVICIO DE REPROGRAFÍA</b>			
<input type="checkbox"/> Fotocopia directa	15	-	150
<input type="checkbox"/> Reproducción de fondos por el usuario (fotografías)	390	9.408	23.481
<input type="checkbox"/> Digitalización por encargo (páginas)	586	3.194	3.573
<input type="checkbox"/> Programa digitalización por Biblioteca Digital Memoria de Madrid (imágenes)	119.024 (imágenes)	60.930 (imágenes)	134.066 (imágenes)
<input type="checkbox"/> Digitalización por convenios específicos . Ministerio de Cultura (páginas)	--	424.966 (páginas)	534.093 (páginas)



<input type="checkbox"/> Copias en CD a partir de microfilm	--	-	-
<input type="checkbox"/> Copias en papel a partir de microfilm	140	-	-
<input type="checkbox"/> Descargas en pendrive a partir de microfilm	12.831	54.175	18.747
<b>5 CONSERVACIÓN DE FONDOS</b>			
<input type="checkbox"/> Encuadernación	398 v.	402 v.	296
<input type="checkbox"/> Restauración	-	6 tomos de la colección facticia de prensa de la Guerra Civil, 64 Títulos (PVG T. 17, 18, 21-24)	9 v. prestados a exposiciones. Asumidos por la organización de estas y la Imprenta Artesanal
<input type="checkbox"/> Movimiento de fondos (volúmenes + cajas)	1.070	1.137	546
<b>6 DIFUSIÓN Y ACCIÓN CULTURAL</b>			
<b>Publicaciones</b>		2	-
<b>Redes Sociales</b>		Emilia Twitera /Twitter @EP_bazantuitera: 1180 seguidores de abril a diciembre	Emilia Twitera /Twitter @EP_bazantuitera: 1255 -
<b>Exposiciones bibliográficas en sede de la institución</b>	1	3	1
<input type="checkbox"/> N° de visitantes	427	116	68
<b>Colaboración en exposiciones y otros eventos del Área</b>	2	4	2
<b>Participación en exposiciones externas al Ayuntamiento</b>	3	1	8
<b>Visitas guiadas</b>	3	23	27
<input type="checkbox"/> N° Visitantes (grupos diversos, talleres y colegios)	364	495	538
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Madrid un libro abierto</li> </ul>	12 grupos/153 alumnos	4 grupos/215 alumnos	5 grupos/ 105 alumnos y 12 profesoras.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visitas</li> </ul>		23 /113 asistentes	27 / 262 adultos
<b>Atención a equipos documentales-Reportajes</b>	-	5	4



<b>Participación en Jornadas</b>	-	-	1
Conferencias/cursos	3	5	8
Presentaciones libros y otros actos			1
<b>Talleres Culturales</b>	12(4 presenciales y 8 virtuales)/ 132 asistentes	12 (10 virtuales y 2 presenciales) /167 asistentes	14 presenciales/ 159 participantes.
<b>Colaboración con otras Instituciones</b>	80	45	105

\*Los depósitos de la Hemeroteca permanecen cerrados por motivos técnicos desde el 14 de junio de 2019 lo que afecta al trabajo técnico y los servicios en general y especialmente al servicio en la Sala de Investigación. El depósito -1 quedó accesible a partir del 16 de noviembre de 2020.

\*\* El Servicio de Consulta en Microfilme por traslado de la sala permaneció cerrado de enero a mayo de 2022

\*\*\* Se consignan (2020, 2021 y 2022) datos especiales informativos web. Han sido modificados los datos de memorias anteriores (2017-2021) por incorrectos.

## 2.- Gestión de la colección y servicios

### 2.1. Fondos: gestión de la colección

Los fondos de la Hemeroteca Municipal de Madrid abarcan la colección histórica (publicaciones periódicas que han dejado de editarse o se han dado de baja) y la colección contemporánea (se incrementa a través de suscripciones). Además, cuenta con la colección de preservación, conservación y difusión, integrada por la colección de microfilme y la colección digital.

#### División Contemporánea

Se circunscribe actualmente, en términos generales, a diarios y una selección de revistas de información general y especializada en Ciencias Sociales y Humanidades editadas dentro del término municipal de Madrid. El ingreso se realiza a través de suscripciones de pago y gratuitas, además de donaciones procedentes de otras dependencias municipales, entidades oficiales y particulares.

Las suscripciones activas son 795. Adquiriéndose por compra: 177 títulos. De las cuales, 156 títulos, correspondientes a 165 suscripciones son gestionadas a través de contrato de suministro de publicaciones



periódicas (Expediente 300/2021/00411); y 21 tramitadas directamente con el editor desde la Hemeroteca Municipal (aplicación presupuestaria 2022/001/130/332.10/22001. En las suscripciones activas se incluyen además 28 suplementos. Las suscripciones de compra incluyen el acceso a las plataformas Kiosko y más (*As, Cinco Días, El País, ABC*); y Orbyt (*El Mundo, Expansión, Marca*).

Suscripciones gratuitas: 590.

### **Biblioteca de referencia**

Se han adquirido por compra 22 monografías destinadas a la biblioteca de referencia.

Han ingresado 7 monografías por donación, remitidas en su mayoría por investigadores, instituciones o grupos editoriales que han trabajado o tienen relación con la Hemeroteca.

### **División Histórica**

La colección histórica de publicaciones infantiles y juveniles se ha incrementado con la compra de 50 nuevos títulos publicados entre 1905 y 1980. Programa y Partida presupuestaria 332.10 / 629.00 – Nº de Expediente: 191202200697.

Para la catalogación bibliográfica retrospectiva del fondo histórico se está ejecutando un Programa de Empleo Temporal (PCT 5/20) impulsado desde la Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos, para la contratación interina de personal técnico: tres Ayudantes de Archivos, Bibliotecas y Museos y dos Técnicos Auxiliares de Bibliotecas, con una duración de un año prorrogable hasta tres. Dicho personal se incorporó a la Hemeroteca el 26 de noviembre de 2020, siendo prorrogado su contrato por segunda vez el (PCT 5/20 2º prórroga) el 1 de noviembre de 2022 hasta el 31 de octubre de 2023.

El proceso técnico realizado por este personal se ha centrado en la revisión, catalogación e incorporación a la base de datos bibliográfica.

Siendo los datos globales de noviembre de 2021 a octubre de 2022 los siguientes:

- Registros bibliográficos de nueva creación: 1.293 Títulos
- Número de volúmenes revisados: 12.088.





### **Movimiento de fondos**

Se han instalado en el depósito para su consulta pública un total de 251 títulos de revistas y periódicos conservados en 250 cajas y 39 títulos encuadernados en 296 volúmenes, correspondiente principalmente a los diarios publicados en Madrid del año 2021 y primer semestre de 2022.

De todos ellos se han incorporado los datos pertinentes actualizados de 251 títulos a la base de datos.

Además, para llevar a cabo los programas de digitalización y proceso técnico se han realizado y movido:

Peticiones: 2.653

Volúmenes: 17.601

La cifra global de movimiento de colecciones durante el año 2022 referidos al trabajo de proceso técnico asciende a: 18.147 unidades de instalación (volúmenes + cajas).

Los datos referidos al movimiento de colecciones del servicio en sala se consignan en el apartado correspondiente.

### **Volumen global de la colección de la Hemeroteca**

La cuantificación global de la colección de publicaciones periódicas con las nuevas incorporaciones realizadas a lo largo del año es: 31.749 títulos; 199.568 unidades de instalación.

### **Proceso Técnico**

La Hemeroteca realiza el proceso técnico de sus colecciones del fondo histórico, fondo contemporáneo y biblioteca de referencia para su incorporación a la base de datos y enlace a la copia digital si procede.

- Registros bibliográficos totales de títulos (incluye monografías y publicaciones periódicas): 23.283 (73,01% de la colección)
- Registros totales de ejemplar (incluye monografías y publicaciones periódicas): 36.156

Siendo los datos correspondientes al año 2022:

- Registros bibliográficos de nueva creación: 4.600



- ✓ Catalogación completa: 1.732 ( 37,65% del total de registros incorporados en 2022).
- ✓ Inventario: 2.868 (62,35% del total de registros incorporados en 2022) (trabajo comenzado 19 de septiembre)
  
- Registros bibliográficos modificados: 642
- Registros de ejemplar incorporados: 4.802
- Objetos digitales: 1.774 (registros de nueva creación, Biblioteca digital memoriademadrid y Biblioteca Virtual Prensa Histórica).
  
- Enlaces a las colecciones ubicadas en la Biblioteca Digital memoriademadrid y la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica: 105 (45 Biblioteca digital memoriademadrid y 60 Biblioteca Virtual de Prensa Histórica).

## 2.2. Usuarios/atención al público.

Los datos referidos a los usuarios:

- Carnés totales: 4.770
- Altas de carnés: 420

## 2.3. Servicios

La Hemeroteca presta sus servicios a los usuarios en la Sala de Investigación y puestos para consulta de hemerotecas y quiosco digitales.

Debido al cierre y traslado de la colección microfilmada este servicio estuvo cerrado entre enero y mayo de 2022.

Número de usuarios atendidos: 2.009

- Consulta en papel: 1.364
  - Mañana: 682
  - Tarde: 682
  
- Consulta en Microfilme: 645
  - Mañana: 387
  - Tarde: 258

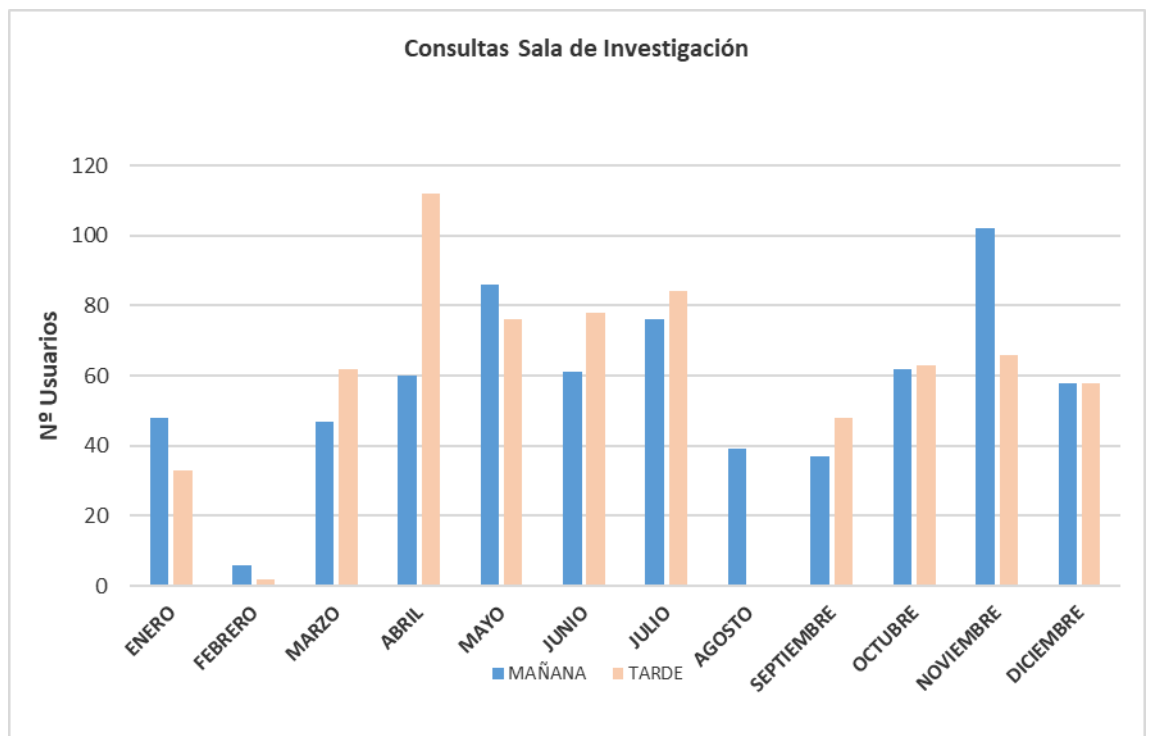
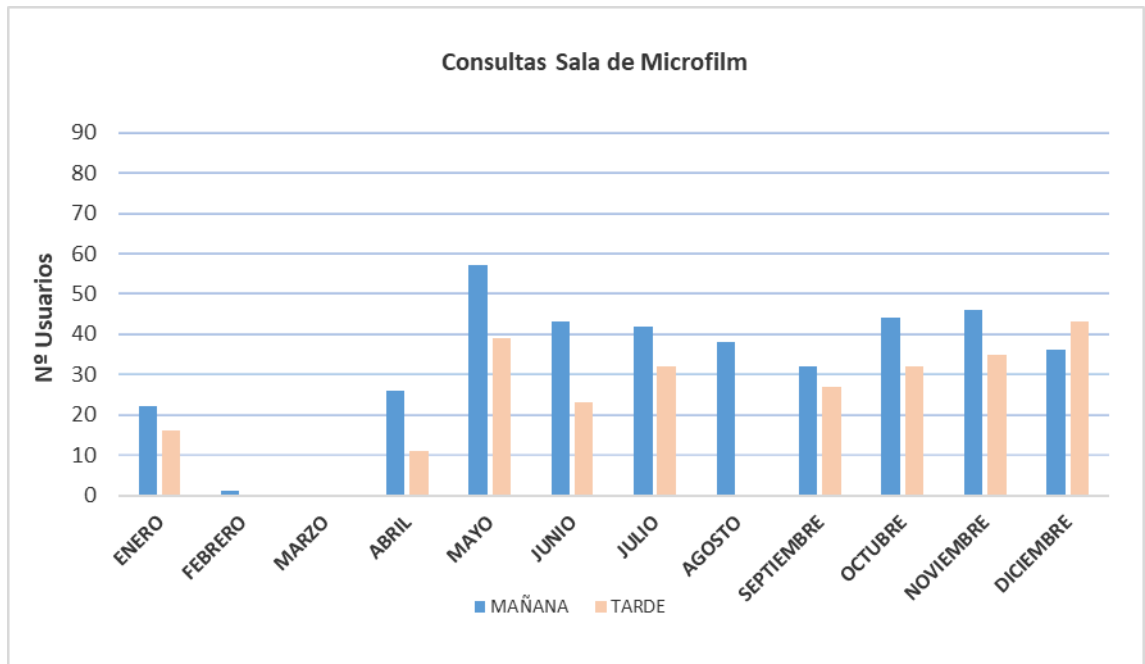
Peticiones atendidas en sala: 3.504



- Peticiones en papel: 2.510
  - Mañana: 1.334
  - Tarde: 1.176
  
- Peticiones de Microfilme: 994
  - Mañana: 658
  - Tarde: 336

**Préstamos:**

- Sala de Investigación: 3.635 volúmenes
  - Mañana: 1.996
  - Tarde: 1.639
  
- Consulta de prensa diaria: 142 usuarios
  - Mañana : 118
  - Tarde: 24
  
- Microfilme: 1.402 rollos
  - Mañana: 929
  - Tarde: 473



Consulta de Hemerotecas y quiosco digital: 48

- Mañana: 30



- Tarde: 18

#### **Consultas atendidas:**

- Consultas presenciales: 2.009
- Telefónica: 3.220
- Correo electrónico: 8.871 (datos aproximados, incluyen todas las consultas atendidas por las distintas secciones y servicios de esta Unidad)
- Visitas página web: 59.406 .
- Búsquedas OPAC: 68.865

#### **Servicios en línea. Página web.**

- Actualización de la página web para potenciar los servicios en línea de la Hemeroteca, especialmente el acceso a las colecciones digitalizadas. Actualización continua de la información acorde a los servicios.

##### Especiales informativos:

- Arte y género en la Hemerografía
- Semana de la ciencia
- Clara Campoamor
- Recuerdos Hemerográficos de San Isidro
- Madrid Otra Mirada
- Bendita Hemeroteca

##### Actividades que se han anunciado en la web:

- Visitas guiadas Pardo Bazán
- Taller Semana de la Ciencia
- Taller cultural Paisaje de la Luz

#### **2.4. Servicio de reprografía y programas de digitalización:**



- Reproducción fondos por el usuario: 23.481 páginas.
- Digitalización por encargo: 3.573 páginas.
- Descargas en pendrive a partir de microfilme: 18.747 páginas

### **Programa de digitalización Memoriademadrid.**

Según los datos facilitados por la Biblioteca Digital, la Hemeroteca Municipal ha aportado a la Biblioteca Digital del Ayuntamiento de Madrid hasta el momento, 2.028.864 imágenes que abarcan 2.638 títulos. Los criterios de selección de los fondos para su digitalización son: la demanda, el estado de conservación y la preservación deseable.

Cumpliendo con el programa para el año 2022, la Biblioteca Digital Memoriademadrid ha digitalizado este año 134.066 imágenes, siendo consultables en línea 11.717 nuevos documentos (números de publicaciones periódicas) pertenecientes a colección histórica.

### **Programa digitalización. Biblioteca Virtual Prensa Histórica.**

Continuando con la colaboración con el Ministerio de Cultura para contribuir a la configuración del catálogo colectivo nacional de prensa digitalizada, se ha ejecutado la última fase del convenio para los años 2019-2022, puesto en marcha en 2021.

En su primera fase, de enero a mayo del año 2022 se han digitalizado 374.485 páginas correspondientes a 388 volúmenes y 97 títulos. En la segunda fase, ejecutada en el segundo semestre del año se han digitalizado 159.608 páginas correspondientes a 13 títulos. Lo que supone la digitalización de 534.093 páginas durante este año.

Las empresas adjudicatarias han realizado el trabajo técnico en las instalaciones de la Hemeroteca.

Todas las cabeceras digitalizadas se encuentran consultables en la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica y en la base de datos de la Hemeroteca a través de los enlaces a los registros bibliográficos de cada título.

Actualmente se encuentran digitalizados y consultables en la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica 214 títulos pertenecientes a la colección de la Hemeroteca Municipal de Madrid correspondientes a 1.602.963 páginas.

Se consignan a continuación por primera vez los datos de consulta de las colecciones de la Hemeroteca en la BVPH facilitados por el Ministerio de Cultura durante el 2022:



N.º de visitas: 434.955  
N.º de descargas: 225.186

## 2.5. Conservación de fondos y equipamientos.

### Encuadernación

Para facilitar su conservación, ubicación idónea en el depósito y consulta, la Hemeroteca Municipal ha encuadernado hasta el año 2013 una parte importante de sus colecciones, que incluía de manera preferente las colecciones de diarios en curso, por ser las más consultadas y vulnerables al paso del tiempo. A partir de 2014, siguiendo los criterios marcados por la Dirección General, se han sustituido parte de la encuadernación por cajas de conservación (véase a este respecto el apartado movimiento de fondos).

Durante el 2022 la Imprenta Artesanal ha encuadernado 296 volúmenes correspondientes a los diarios editados en Madrid de junio a diciembre de 2021 y primer semestre de 2022.

### Restauración

Siguiendo con la política actual han sido restaurados 9 volúmenes prestados a distintas exposiciones cuyos trabajos técnicos han sido asumidos por la entidad peticionaria y la Imprenta Artesanal Artes del Libro.

### Cajas y otros suministros de conservación

La ejecución presupuestaria del año 2022 ha permitido la adquisición 725 de cajas de conservación para las publicaciones periódicas que no se encuadernan y que han ingresado en la Hemeroteca durante el año 2022. N.º de expediente: 191202200750.

## 2.6. Difusión y acción cultural.

### Participación en distintos eventos culturales

La Hemeroteca ha estado presente en:

- ✓ MOM *la fiesta del patrimonio cultural de la ciudad*. MADRID OTRA MIRADA, "El Paisaje de la Luz. Patrimonio Mundial." 21 de octubre de 2022.



- ✓ XXII SEMANA DE LA CIENCIA Y LA INNOVACIÓN 2022, con el *Taller fuentes hemerográficas para el estudio del arte español de la primera mitad del siglo XX, en relación al feminismo y los estudios de género*. Noviembre 2022
- ✓ Participación en el grupo de trabajo de los miembros del Consejo Cívico y Social. los días 28 (GT3 Educación patrimonial y renovación generacional) y 29 (GT2 Actividades culturales y difusión) de noviembre.
- ✓ Día del Libro. Venta de las publicaciones editadas por la Hemeroteca en la caseta del Ayuntamiento.

#### **Participación en exposiciones:**

- ✓ *La Cartilla Escolar Antifascista*. Instituto Cervantes en su sede de Alcalá de Henares del 2 de noviembre de 2022 al 5 de febrero de 2023. Reproducción de fondos.
- ✓ *Josep Renau y el tiempo de las imágenes*. Salón de Respeto del Palacio de los Bois de la Scala (Valencia) del 28 de abril al 10 de julio de 2022. Préstamo de obra.
- ✓ *"El afán moderno. Muebles e interiores en la España de los años treinta"*. Museo Nacional de Artes Decorativas, del 28 de abril al 23 de octubre de 2022. Reproducción de fondos.
- ✓ *Clara Campoamor Rodríguez: mujer y ciudadana (1888-1972)*. Secretaría de Estado de Memoria Democrática, Acción Cultural Española y la Biblioteca Nacional del 14 de julio al 16 de octubre de 2022. Préstamo de obra.
- ✓ *MADRID 1800-1833. Ideales y proyectos para una capital de la época de las revoluciones*. Centro Cultural Conde Duque, del 27 de octubre 2022, al 26 de marzo 2023. Préstamo de obra.
- ✓ *Francisco Pradilla (1848-1921), más que un pintor de historia*. Museo de Historia de Madrid, del 18 de diciembre de 2022 a marzo de 2023. Reproducción de fondos.





- ✓ *Por una sonrisa un mundo. Caricatura, sátira y humor en el Romanticismo.* Museo del Romanticismo del 2 de diciembre de 2022 al 26 de febrero de 2023. Reproducción de fondos.
- ✓ *Tomás Bretón.* Biblioteca Nacional. En preparación, del 14 de julio al 22 de octubre de 2023. Reproducción de fondos.
- ✓ *Las sinsombrero.* Centro Cultural Fernán Gómez, del 19 de octubre de 2022, al 15 de enero de 2023. Reproducción de fondos.
- ✓ *"¡Cuántos son mis soldados! Pelayos, ilustrando una infancia bélica".* Museo del Carlismo, del 20 de septiembre de 2022 al 16 de abril de 2023. Reproducción de obra.

### **Exposición bibliográfica en la Hemeroteca**

- "Emilia Pardo Bazán en la Hemeroteca Municipal de Madrid".

### **Visitas guiadas**

Durante el año 2022 continuaron las visitas de extensión cultural que, en su forma más habitual, consisten en la atención y asistencia a las visitas guiadas a la Hemeroteca planificadas en diversos niveles según proveniencia y orientación.

Estas visitas se realizan, fundamentalmente, para grupos de:

- ✓ Visitantes menores de 18 años en grupos con centros docentes. En su mayor parte estos grupos realizan un trabajo práctico de consulta y búsqueda documental, concertado previamente con el equipo docente de los centros. En este año han sido: 5 grupos de estudiantes, correspondientes a un total de 105 alumnos. Programa educativo: *Madrid un libro abierto* para alumnos de bachiller en coordinación con la Dirección General de Educación y Juventud del Ayuntamiento, puesto en marcha en el 2017. Debido a la situación sanitaria esta actividad se ha realizado en el centro educativo.



- ✓ Grupos de estudiantes universitarios acompañados por docentes que manifiestan con anticipación interés específico en una materia o publicaciones especializadas, de acuerdo con su programación curricular: 10 grupos de estudiantes universitarios. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia, Dpto. de Historia Contemporánea correspondientes a un total de 156 alumnos.
  
- ✓ 1 Clase de Master "Sociedad y política durante el franquismo". Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Dpto. de Historia Contemporánea. 15 universitarios.
  
- ✓ Otras visitas guiadas presenciales a la Hemeroteca:
  - 12 Visitas guiadas a la exposición "Emilia Pardo Bazán en la Hemeroteca Municipal de Madrid" con un total de 68 asistentes.
  - 2 Visitas generales a la Hemeroteca con 16 personas.

De manera global hemos atendido a 360 visitantes.

### **Talleres Culturales.**

Se encuadran dentro del ámbito de la formación de usuarios. Están dirigidos al público adulto, a quien se enseña la práctica y búsqueda documental en la Hemeroteca a partir de un tema previamente establecido.

- ✓ 13 Talleres Culturales: "El Paisaje de la Luz. Patrimonio Mundial", con un total de 148 participantes.
  
- ✓ 1 Taller: "Arte y género en la hemerografía", dentro de la Semana de la Ciencia, con 11 participantes.

### **Asociaciones e Instituciones que nos han visitado, con las que hemos colaborado y han recurrido a nuestros servicios:**

#### **Colegios:**



- Colegio Madres Concepcionistas.
- I.E.S. Francisco de Goya/Elipa.

**Universidades, instituciones oficiales y empresas:**

- ADN podcast (Sevilla).
- Antena 3 TV.
- Archivo Distrital de Évora.
- Asociación Enseñarte Madrid.
- Asociación Guaraní (ONG).
- Asociación de la Prensa de Madrid.
- El Ateneo Riojano (Logroño)
- Atresmedia.
- Ayuntamiento de Caspe.
- Ayuntamiento de Madrid. Área de Gobierno de Desarrollo Urbano. Dpto. Regularización de Suelo.
- Ayuntamiento de Madrid. Biblioteca Histórica Municipal.
- Ayuntamiento de Madrid. CentroCentro.
- Ayuntamiento de Madrid. Paisaje de la Luz.
- Ayuntamiento de Madrid. Biblioteca Pública Municipal Ciudad Lineal.
- Ayuntamiento de Madrid. Departamento de Exposiciones.
- Ayuntamiento de Madrid. Escuela de Formación.
- Ayuntamiento de Madrid. Imprenta Artesanal Artes del Libro.
- Ayuntamiento de Madrid. Policía Municipal. Seguridad Vial
- Biblioteca Digital Memoria de Madrid.
- Biblioteca Nacional de España.
- Biblioteca Provincial de Cádiz.
- La Caña Brothers. Productora Audiovisual.
- Centro Andaluz de las Letras.
- Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Instituto de Historia. Dpto. del Arte y Patrimonio (CSIC).
- Centro Cultural Fernán Gómez.
- Centro Nacional de Biotecnología (CSIC).
- Colegio Mayor Universitario Loyola.
- Conocer Madrid.
- Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, S.A.
- Editorial Cultura Activa, S.L.
- Editorial Media Vaca (Valencia).
- Educo Actividades.
- Espasa Calpe, S.A.
- Film Rechercher.
- Fomento Cultural Banamex.
- Fundación Benéfico Docente Ciudad de los Muchachos.
- Fundación del Lesionado Medular.
- Fundación María Cristina Masaveu Peterson.
- Glop a Glop Planet, S.L.U.



- Instituto Cervantes.
- Instituto Cultural Rumano de Madrid.
- Lacima Entertainment, S.L.
- Libnova. Technology changes. Information prevails.
- López-Li Films, S.L.
- Lupita Folk. Producción Ejecutiva.
- Madrid Un Libro Abierto.
- Malpais Productions Films y TV, S.L. Las Palmas de Gran Canaria.
- Mercado de Fuencarral.
- Merino y Merino Producciones, S.L.
- Ministerio de Cultura. Área del Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico.
- Ministerio de Cultura. Biblioteca Virtual de Prensa Histórica.
- Ministerio de Presidencia. Dirección General de Memoria Democrática.
- Museo del Carlismo.
- Museo de Historia.
- Museo de Historia de Madrid.
- Museo Nacional de Artes Decorativas. Asociación de Amigos del Museo de Artes Decorativas.
- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
- Museo de la Palabra de San Salvador. El Salvador.
- Museo del Romanticismo.
- Newtral Media Audiovisual. S.L.U.
- Oficina Técnica del Patrimonio Artístico (Diputación de Valencia)
- Offline Producciones.
- Publicaciones Fotográficas Endless Latitude.
- Real Centro Universitario Escorial – María Cristina. San Lorenzo de El Escorial (Madrid).
- SEDIC.
- Sociedad Mercantil Estatal de Acción Cultural, S.A. (Acción Cultural Española).
- Suma Content, S.L.
- TELEVISIÓN ESPAÑOLA (TVE). Programa *Imprescindibles*.
- Tribunal de Cuentas.
- Televisión Autonómica de Canarias.
- That's My Jam España. LacoProductora.
- Universidad Aix-Marseille.
- Universidad de Alicante.
- Universidad Autónoma de Barcelona. Centre d'Estudis sobre Dictadures i Democracies. Dpto. Historia Moderna y Contemporánea.
- Universidad Autónoma de Barcelona. Dpto. Filología Catalana.
- Universidad Autónoma de Madrid. Dpto. Filología Española.
- Universidad de Avignon. Dpt. Langues Etrangères Appliquées.
- Universidad de Barcelona CRAI. Biblioteca de Lletres.



- Universidad Baylor (Baylor University). Department of Modern Languages and Cultures.
- Universidad de Cádiz. Facultad de Filosofía y Letras.
- Universidad Carlos III. Biblioteca.
- Universidad Carlos III. Dpto. Ciencias Sociales.
- Universidad CEU San Pablo. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación.
- Universidad CEU San Pablo. Servicio de Obtención del Documento.
- Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Filología Clásica.
- Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Bellas Artes.
- Universidad Complutense de Madrid. Facultad Ciencias de la Información.
- Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia Contemporánea.
- Universidad Complutense de Madrid. Dpto. Historia, Teoría y Geografía Políticas. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- Universidad de Girona. Biblioteca. Servei d'Obtenció de Documents.
- Universidad de Extremadura. Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación.
- Universidad George Mason (Virginia – EEUU).
- Universidad de Granada. Dpto. Historia del Arte, Facultad de Filosofía y Letras.
- Universidad de las Illes Balears.
- Universidad de Gante (Ghent University – Bélgica).
- Universidad de Mayores Experiencia Recíproca (UMER).
- Universidad de Oviedo. Departamento de Historia del Arte y Musicología.
- Universidad de Pavía.
- Universidad de Pensilvania. Department of Spanish, Italian and Portuguese. (EEUU)
- Universidad Politécnica de Madrid. Servicio de Biblioteca Universitaria.
- Universidad Pompeu Fabra.
- Universidad de Sevilla. Facultad de Comunicación.
- Universidad Pablo Olavide. Sevilla.
- Universidad de Valencia.
- Universidad de Valladolid. Dpto. Historia Moderna, Contemporánea de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad.
- Universidad de Zaragoza. Departamento de Historia Moderna y Contemporánea.
- Universidad de Zaragoza. Departamento de Lingüística y Literaturas Hispánicas.
- Università degli Studi di Udine (Italia).



- Universitat Rovira i Virgili.
- Vival Foundation, Inc.
- Zeta Audiovisual SAU.

### Jornadas, conferencias y cursos.

- ✓ Participación en la exposición digital *80 documents à la Une. Recherches méditerranéennes en 80 objets. Musée Laboratoire & Laboratoires au Musée. Journée et nocture spéciales "80 ans du CNRS"* en el MUCEM de Marsella a propuesta del Séminaire de Formation en Histoire de l'Espagne . Aix-Marseille Université-CNRS-TELEMMe. Evento organizado con motivo de la celebración de los 80 años del CNRS. Recurso académico digital consultable en línea, actualizado durante el año 2022.
- ✓ Participación en la exposición virtual sobre pandemias. *Quatre pandémies à la Une en 80 documents. Gripe 1918-1919*. Organizado por el Departement Etudes Hispaniques et Latino Americaines de Aix-Marseille Université.
- ✓ Cursos de Formación "El Paisaje de la Luz. Patrimonio Mundial". Ayuntamiento de Madrid: Escuela de Formación. 29 de abril y 28 de octubre de 2022. 40 participantes.
- ✓ Curso "Introducción a los servicios bibliotecarios del Ayuntamiento de Madrid. La Hemeroteca Municipal de Madrid", 27 octubre 2022. Escuela de formación del Ayuntamiento de Madrid.
- ✓ UMER. Conferencia el jueves 10 de marzo de 2022: "*Cuatro siglos de noticias en cien años. Hemeroteca Municipal de Madrid (1918-2021)*". Forma parte de las actividades lectivas programadas para el curso 2021-2022.
- ✓ Participación en *Journée d'études. L'information à l'épreuve des crises sanitaires. France-Espagne, XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> – II* (25 de febrero de 2022. Salle George Duby, MMSH -Aix-en-Provence).
- ✓ Presentación del libro *La novela corta de Colombine*. Facultad de Filología. Universidad Complutense de Madrid, 7-marzo-2022. Ilustraciones a partir de colecciones de la HMM.



- ✓ Charla: "Bailando con periódicos en la Hemeroteca Municipal", impartidas en Bibliotecas Públicas Municipales los días 8 y 22 de febrero, 19 de abril y 24 de mayo.

### Atención a equipos documentales

Atención a equipos documentales y medios informativos que solicitan consulta y aporte documental para sus propias actividades:

- o *Atresmedia* sobre Nadiuska.
- o *Atresmedia* sobre la huida de Antonio Anglés, el asesino de las niñas de Alcásser.
- o Universidad Aix- Marseille en colaboración con la Hemeroteca Municipal de Madrid. Vídeo informativo: *La epidemia del día. La gripe española (1918-1919)* para la exposición digital *Quatre pandémies à la Une en 80 documents (France - Espagne, 1720-2022) / Cuatro pandemias en Portada y en 80 documentos.(Francia-España 1720-2022)*.
- o Televisión Autonómica de Canarias: "Huella Canaria en Madrid".

### Proyectos en colaboración con otras entidades.

Con el objetivo de obtener una mayor difusión de nuestras colecciones la Hemeroteca colabora con otras bibliotecas virtuales e instituciones para la incorporación en sus portales temáticos de algunas de nuestras publicaciones a través de los enlaces pertinentes a nuestra base de datos:

- Universidad St. Andrews. Biblioteca de autor. *Gómez de la Serna*
- Universidad de Graz. Austria. Repositorio "open access", para uso público de investigación y enseñanza.
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes:
  - Portal Literatura Infantil y Juvenil: revista *Pinocho*
  - Portal Constitución 1812. Diversas publicaciones
  - Portal Reyes y Reinas: Diversas publicaciones.
  - Portal Guerra de la Independencia. Diversas publicaciones.



- Universidad Complutense de Madrid. *Bendita Hemeroteca*. Proyecto en colaboración con la Facultad de Ciencias de la Información, Departamento de Periodismo y Comunicación Global, en cuya web se muestran una selección de portadas de periódicos, artículos, entrevistas y reportajes que en su día alcanzaron notoriedad, y que deben ser conocidos por los futuros periodistas, para entender mejor la evolución de la prensa y sus principales hitos.
- Universidad Complutense de Madrid. Prácticas universitarias de un alumno de lenguas clásicas. Traducción al latín de los textos dados de alta o actualizada por la Hemeroteca en Wikipedia latina. Incluyen las entradas a la institución y las dedicadas a los fundadores y sus primeros directores.

### 3.- Instalaciones

El servicio de consulta de los fondos microfilmados, situados hasta ahora en la planta baja del edificio, ha pasado a la primera planta. La Hemeroteca desde el mes de enero cuenta con una única sala de consulta para los dos soportes: publicaciones en papel y microfilmadas.

Continúa reincidente la avería del montacargas lo que afecta sensiblemente al servicio en la sala de consulta y los trabajos técnicos.

### 4.- Personal

#### **Situaciones administrativas del personal funcionario a lo largo del año.**

Plazas cubiertas por sustitución del titular:

- 30171943. Técnico Auxiliar Bibliotecas. Toma de posesión funcionario interino: 4 abril 2022
- 30171947. Oficial de Edificios y Dependencias. Toma de posesión funcionario interino: 14 septiembre 2022

Ceses por sustitución:

- 30171950. POSI. Toma posesión funcionario interino sustitución: 4 abril 2022. Cese fin plazo sustitución: 26 septiembre 2022.
- 30171950. POSI. Cese por puesto ocupado por funcionario carrera:





27 septiembre 2022.

Nombramiento funcionario carrera:

- 30171950. POSI. Toma posesión funcionario carrera: 23 septiembre 2022

Adscripción provisional:

- 30171977. Ayudante de Archivos y Bibliotecas. Toma posesión puesto: 3 octubre 2022

Vacantes:

- 30171979. Ayudante de Archivos y Bibliotecas.

**Asistencia del personal de la Hemeroteca Municipal de Madrid a cursos organizados por el Instituto Municipal de Formación:**

RE-04-4331-P-22 Medición de la desigualdad en el territorio de la Ciudad de Madrid.

TA-03-2100-V-21-01 Archivo de Oficina

AB-05-0414-P-21-02 Técnicas de argumentación y comunicación oral

RE-08-4647-P-22-01 Catalogación en RDA y MARC21

RE-11-4649-P-22 Comunicación corporativa en la red de bibliotecas públicas municipales

TA-07-1127-V-22 Excel. Funcionalidades básicas

RE-05-2020-P-22 Accesibilidad para las personas con discapacidad en el Ayuntamiento de Madrid

AB-01-4534-P-21-01 Curso de contratación para promotores de contratos

RE-05-4407-V-22-06 Portafirmas, Firma digital y Gestión del correo electrónico

TA-08-4221-V-22-01 Protocolo administrativo y organización de actos en las administraciones públicas

TA-07-1131-V-22 Power Point. Funcionalidades básicas

RE-06-2336-P-22 Riesgos laborales para trabajadores de bibliotecas públicas

AB-03-2974-V-22-01 Gestión cultural. Programación en centros culturales de proximidad

RE-08-4204-P-22 El Paseo del Prado y el Retiro, Paisaje de las Artes y de las Ciencias, Bien incluido en la lista del Patrimonio Mundial:



RE-11-2826-P-22 Conservación preventiva de piezas de museo  
RE-11-4649-P-22 Comunicación corporativa en la red de bibliotecas públicas municipales  
AB-01-4134-P-22 Elaboración de documentos electrónicos accesibles  
RE-08-4416-P-22-01 Tramitación de expedientes de compras centralizadas a través del catálogo de bienes y Plyca-Expedientes

## 5.- Compromisos Carta de Servicios

Durante el año 2022 la Hemeroteca ha trabajado para cumplir los objetivos de la Carta de Servicios. Carta que obtuvo la certificación oficial (UNE 93200.2008) por AENOR en año 2016 ratificada en 2019. Certificación renovada en 2022 por la agencia ICDQ (certificado 002/21)

Los compromisos adquiridos y evaluados son:

- Satisfacción de los usuarios con la actualización de la información de la web: 8,22. Estándar: 7,5
- Porcentaje de consultas respondidas en un tiempo máximo de 5 días. 100%. Estándar: 100%.
- Satisfacción con la información general y especializada recibido 9,29. Estándar: 8.
- Atención servicio de reprografía. El 100% de las solicitudes han sido atendidas en un plazo inferior a 15 días hábiles. Estándar: 100%. Satisfacción de los usuarios en relación con este servicio 8,83.
- Incorporaciones a la base de datos. 97,47% de las suscripciones de compra catalogadas. Estándar (75%).
- Incremento de fondos digitalizados: Se han realizado 134.066 imágenes por parte de la Biblioteca Digital Memoriademadrid y 534.093 imágenes digitalizadas por la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. Ambos proyectos suponen un incremento de 73.136 imágenes respecto al año anterior.
- Programación de actividades culturales. Nivel de satisfacción 9,27. Estándar: 9,27
- Actividades culturales de difusión programadas: 70.
- La valoración general del trato y atención recibido ha sido de: 9,55. Estándar: 8,5



- Se han recibido 6 felicitaciones relativas a los servicios y personal de la Hemeroteca y 1 reclamación relativa a la gestión de una donación. Así mismo se han registrado 2 peticiones de información (SYR).

## 6.- Consideraciones finales

Las cifras apuntan a la normalización y aumento de los servicios presenciales, trabajos técnicos y digitalización. Se aprecia un aumento notable en la cifra de usuarios presenciales. Algunas actividades como los Talleres Culturales, clases, y visitas han recuperado en su totalidad programación presencial.

El refuerzo de la plantilla de personal técnico ha permitido abordar de manera masiva la catalogación e inventario retrospectivo de las colecciones históricas. El porcentaje de títulos incrementados en el catálogo en línea este año ha sido notable.

Destaca también la digitalización de colecciones respecto a años anteriores dando cumplimiento a uno de nuestros objetivos prioritarios y con ello llevar a cabo dos de las funciones básicas, la conservación y la difusión del importante patrimonio bibliográfico que conserva la Hemeroteca Municipal de Madrid.