



Marzo 2025

CENTRO CULTURAL ANTONIO MACHADO

Dirección: C/ San Román del Valle, 8

Tel.: 91 313 52 94

Correo electrónico: ccamachado@madrid.es



*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas** se empezarán a repartir en Información **1 hora antes** del comienzo del espectáculo, **con un máximo de dos entradas por persona** hasta completar aforo (401 localidades)*

TEATRO

Sábado 1 19:00 h. El toro que mató a Juan "el Chiqui". Compañía "El asilo".



Recomendada para todos los públicos.

Juan "el Chiqui", el mejor torero del siglo XXI ha muerto en la plaza. Esta noticia sacude al mundo taurino, pero aún más a Ramón, que acaba de perder a su mejor torero. Temiendo por su futuro como apoderado, Ramón convence al hijo, el último Juan "el Chiqui", retirado hace años tras una fuerte cornada, para que toree en Las Ventas por San Isidro. Pero tras la firma descubre que Juan no puede ponerse delante de un toro, así que deberá ayudarle a recobrar el valor antes de la faena más importante de su carrera. No cuentan con que Alejandra, la viuda y madre, se interpondrá en su camino con la obsesión de recuperar una antigua tradición: sacrificar a la madre del toro que mató a su marido.



Marzo 2025

Domingo 9 19:00 h. "Victoria Kent o la verdadera identidad de madame Duval". Cía. Arte por el Arte.

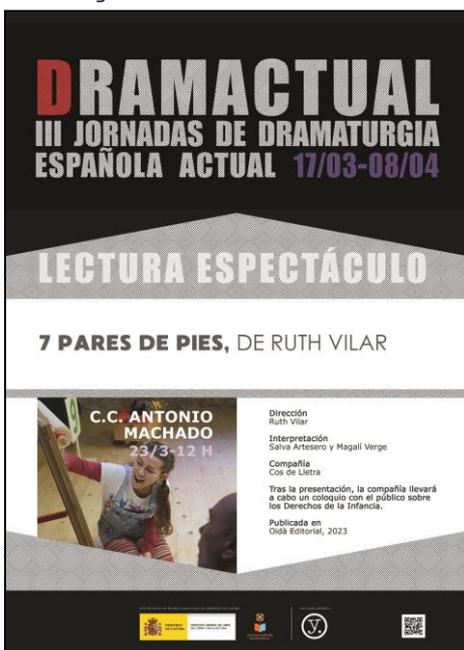


Edad recomendada a partir de 12 años.

Nadie conoce La verdadera identidad de Madame Duval. Logra sobrevivir al asedio apoyada por unas amigas que construyen en torno a ella una fortaleza que nadie puede derrumbar. Madame Duval, resulta la identidad adoptada por Victoria Kent en su exilio parisino. Desde su apartamento neoyorkino, Victoria Kent relata a Louise, su compañera sentimental y vital, aquejada de Alzheimer, ciertos episodios de su azarosa experiencia en el exilio. La verdadera identidad de Madame Duval es un homenaje al valor de la

amistad en general GALARDONES: XII Premio 2017 de la publicación El Espectáculo Teatral. 2017 obra seleccionada por la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE), para el ciclo El teatro se lee en la Alhambra. 2018. Obra incluida como texto obligatorio para las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores de arte dramático. 2022. Montaje seleccionado para entrar en el catálogo del AECID de embajadas y centros culturales de España en el extranjero, durante el periodo 2025/26. Espectáculo incluido en la red de teatros de la comunidad de Madrid 2025

Domingo 23 12:00 h. "7 pares de pies". Artista Y.



Recomendada para todos los públicos.

Una niña está en el centro de una plaza. Se manifiesta por los derechos de todos los niños. Está sola, pero eso no empequeñece su convicción. Un adulto devorado por la prisa, indiferente a los derechos de cualquiera, quiere cruzar la plaza precisamente por el centro. Niña y adulto se encuentran. ¿Sabrán ponerse el uno en los zapatos del otro? ¿Sabrán reconocerse, aprender juntos y colaborar? La obra invita a las personas de todas las edades a descubrir los derechos de niños, y a ejercerlos.



Marzo 2025

CONCIERTO

Domingo 2 12:30 h. "La gira de rock Quijote". Producciones Vodevil.



Edad recomendada a partir de 4 años.

Quijote, músico bohemio que sueña con que su música pueda escucharse en muchos lugares, conoce a Sancha que se convertirá en su fiel amiga y consejera.

Se unirá a ellos Dulce, que siente que quiere dar un giro a su vida... juntos emprenden <<La gira de Rock Quijote>>, que

quiere mostrar a las familias la importancia de la amistad, la valentía y los sueños. Ven con tus peques... Canta baila, sueña...

Domingo 2 19:00 h. "Memories" (música/teatro). Coro Raíces Sonoras.



Edad recomendada todos los públicos.

"Memories" es un espectáculo diferente. Textos que narran los recuerdos de una vida hermosa se entrelazan con la música escogida: composiciones del siglo XX llenas de color, delicadeza y ligereza. El coro de 25 cantantes, una actriz y músicos profesionales se entremezclan para contar

esta historia que puede ser la historia de todas. Raíces Sonoras es un coro que nace desde el cariño y del gusto por la música en comunidad. Una formación joven que busca emocionar y hacer disfrutar a los oyentes y que en sus repertorios cuentan historias. Su directora, Elia Cornejo, oboísta, cantante, farmacéutica, dirige en la actualidad la Escolanía de Segovia.



Marzo 2025

Viernes 7 19:00 h. Damas de Bolero - Irene Martin y Alfred Hervais.



Edad recomendada a partir de 12 años.

Damas del bolero. Mujeres que lograron transformar la música en un mundo de hombres. Compositoras como Consuelo Velázquez, M^a Elena Valdeamar, Isolina Carrillo, Margarita Lecuona entre otras, estarán muy presentes en este espectáculo.

Sábado 8 19:00 h. "Banguilad". Rondalla Banguilad.



La Rondalla
Banguilad

os ofrece un concierto el **sábado 8 de marzo** a las **19:00 h** en el

C.C Antonio Machado
C/San Román del Valle 8
AUDITORIO

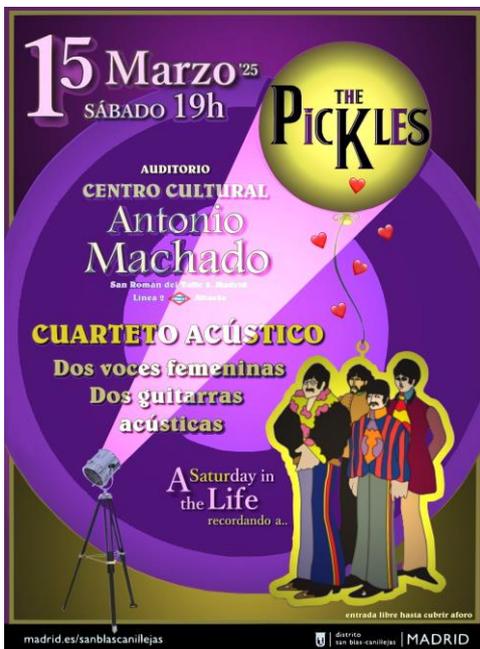
Recomendada para todos los públicos.

Concierto de canciones populares como jotas, pasodobles, isas, interpretadas por los instrumentos de cuerda y el coro de la rondalla Banguilad.



Marzo 2025

Sábado 15 19:00 h. "The Pickles". The Pickles.



Recomendada para todos los públicos.

Dos voces femeninas acompañadas de dos guitarras acústicas, versionando de forma sencilla pero original y emotiva al grupo más influyente de la música popular del siglo XX, The Beatles.

Os esperamos para compartir con vosotros "A Saturday in the Life".

Viernes 21 19:00 h. "Concierto". Asociación ASISPA.



Recomendada para todos los públicos.

Lake Forest High School tiene un departamento de música con más de 200 estudiantes con una amplia variedad de conjuntos instrumentales y vocales que incluyen bandas, orquestas, grupos corales, conjuntos de jazz, grupos de cámara y teatro musical. Realiza giras bienales por Europa, destacando: Italia, Francia, Bélgica, Países Bajos, Irlanda, Grecia, Austria, República Checa, Hungría y Alemania. En 2025 la gira europea será por España y Portugal. Viajarán tres formaciones: una orquesta de cuerda, la banda y la orquesta sinfónica. En total son 55 músicos. El programa lo desarrollará la orquesta de cuerda, posteriormente la banda y como colofón las formaciones juntas con el siguiente repertorio.



Marzo 2025

Sábado 22 19:00 h. "Concierto primavera". Celeste 21.



Recomendada para todos los públicos.

¡La música más vibrante y emocionante da la bienvenida a la primavera! Disfruta de un recorrido por grandes éxitos que van desde el cine y el soul hasta el pop y el funk. Este concierto es una celebración de la energía y el color de esta estación, con piezas tan icónicas como You've Got a Friend In Me de Toy Story, el épico tema Gonna Fly Now de Rocky y la emotiva selección de El Rey León. No faltarán himnos inolvidables como We Are The Champions de Queen, la fuerza arrolladora de Rolling In The Deep de Adele o el ritmo inconfundible de James Brown con I Got You. Además, baila al ritmo de Earth, Wind & Fire Dance Mixy otras piezas que prometen llenar la sala de alegría y movimiento. Una cita única para compartir la magia de la música en una velada llena de energía, emociones y buen ambiente. ¡No te lo pierdas!

Viernes 28 18:30 h. "Maratón de música". Coro, banda y orquesta de la escuela Fenwick.
19:45 h. "Maratón de música". Orquesta Oak Park y River Forest.



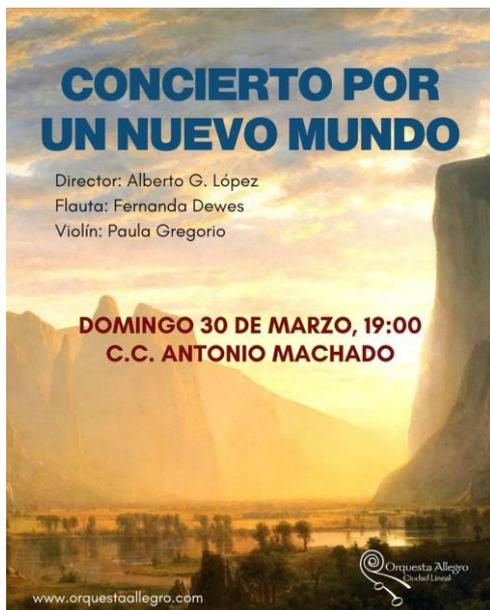
Recomendada para todos los públicos.

Doble concierto en el CC Antonio Machado en una maratón de música a cargo del coro y grupo instrumental del instituto Fenwick y de la orquesta del instituto Oak Park y River Forest, ambos de Chicago, EEUU. Las dos escuelas actuarán en Madrid como broche de oro a su gira española. Fenwick es una escuela privada fundada en 1929 y casi un centenar de estudiantes participan en una docena de grupos instrumentales y vocales. Oak Park & River Forest tienen una de las orquestas más antiguas de los EEUU. Ambas escuelas mostrarán el enorme talento de estos jóvenes y cuán importante es el programa de música en su currículum académico.



Marzo 2025

Domingo 30 19:00 h. "Concierto por un nuevo mundo". Orquesta Alegre.



Recomendada para todos los públicos.

La delicadeza transparente de Mozart y los colores gitanos del virtuoso violinista español Pablo Sarasate nos llevarán a conocer un nuevo mundo en el que Dvorak depositó toda su riqueza musical en un reflejo de lo que sería su nuevo hogar.

CLOWN/TEATRO CIRCO

Domingo 9 12:30 h. "Clown oficina". Arlequín Espectáculos.



Edad recomendada para todos los públicos.

Clown oficina, es un espectáculo de payasos, con un formato muy adaptable a cualquier espacio, que contiene malabares, magia, humor y acrobacias.

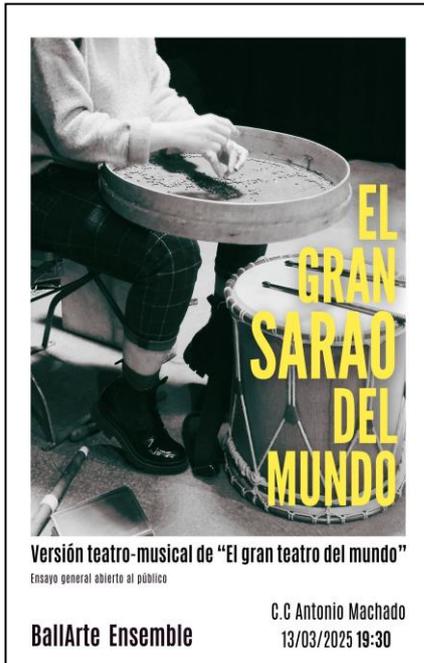
Nano y Nana son dos hermanos. ¡Juntos han decidido dedicarse a lo que más les gusta... ser artistas, ser Payasos! Los dos juntos montan una oficina de Payasos. En su primer día de trabajo no faltarán los contratiempos, aventuras y divertidas soluciones.



Marzo 2025

TEATRO MUSICAL

Jueves 13 19:30 h. "El gran sarao del mundo". Ballarte Ensemble.



Recomendada para todos los públicos.

Aparece el Autor. Se pasea por el escenario, lo observa... De pronto se le antoja hacer una fiesta: una representación de la vida humana. Nada le divertiría más. Invoca para ello al Mundo, su ayudante de dirección, que se encargará del escenario, las luces, el vestuario, la utilería... Todo está a punto para la entrada y la salida de los intérpretes, las vidas humanas que entrarán a este espacio por la cuna y saldrán por el sepulcro. Los personajes contarán con la ayuda del tenaz y riguroso apuntador, la Ley de Gracia, que se asegurará de que todo vaya acorde al plan, acorde al libreto. Pero en cuanto llegan los personajes, todavía informes, que van a representar este sarao, acompañados por sus instrumentos, pronto queda claro que nada va a salir como se espera. Tras un reparto de

papeles desigual y conflictivo, estas vidas humanas van ejerciendo su libre albedrío y alejándose cada vez más de lo que marca el texto: se vienen demasiado arriba en sus papeles, o se convierten en unas divas, o se pasan la función entera quejándose, o se niegan a decir sus monólogos... Hasta empiezan a meter sus propias morcillas, desesperando así al dilecto apuntador que solo quiere que se hagan las cosas como Dios manda. La única constante en esta representación es la música, la fiesta, y un grupo de personajes (el rey, la hermosura, el rico, el pobre, el labrador y la discreción) intentando resolver cómo quieren interpretar los papeles que les ha tocado representar en la vida y cómo hacerlo de la mejor manera posible, mientras la conciencia de la muerte va estando cada vez más cerca.



Marzo 2025

DANZA

Viernes 14 19:00 h.

"Spring Dances". Madrid Dance Company.



Recomendada para todos los públicos.

Este espectáculo es, como su nombre indica, una diversa y refrescante recopilación de trabajos dancísticos que reúne una muestra de los diversos estilos y últimas tendencias de la danza actual. Spring Dances se ha ideado como entretenimiento dirigido a todos los públicos, para seguir acercando la danza de primer nivel a todas las audiencias. Coreógrafos de la talla de Ricardo Franco, Eva Martz e Iván Barreto, junto a grandes creadores clásicos, hacen de éste un espectáculo que posee todos los colores y olores de la primavera.

Domingo 16 18:30 h.

"Don Quijote". Danceaway.



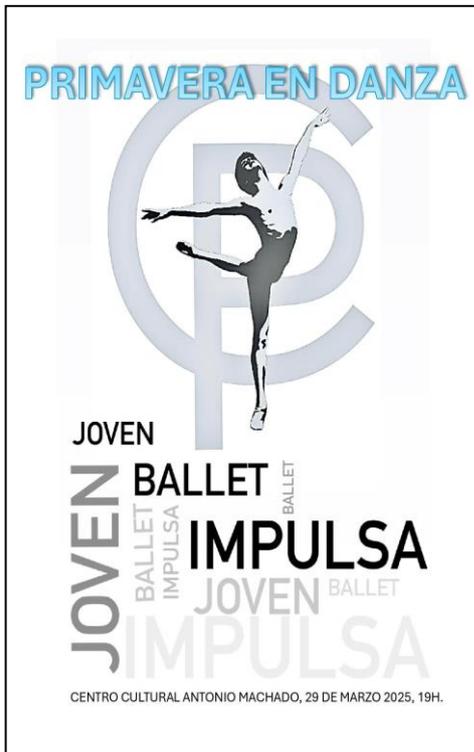
Recomendada para todos los públicos.

El don Quijote de Petipa es ampliamente considerado como el ballet más representativo del baile español, por contener tantos bailes de carácter y semi-carácter español, como estilizando el baile español y de flamenco, pero logrando mantener todo dentro del contexto del ballet clásico. El legado artístico cultural que Petipa cosechó a raíz de su beneficiosa estancia en España le ha posicionado como el coreógrafo de mayor número de coreografías y variaciones de temática española en la historia del ballet.



Marzo 2025

Sábado 29 19:00 h. "Primavera en danza". Joven Ballet Impulsa.



Recomendada para todos los públicos.

Doble concierto en el CC Antonio Machado en una maratón de música a cargo del coro y grupo instrumental del instituto Fenwick y de la orquesta del instituto Oak Park y River Forest, ambos de Chicago, EEUU. Las dos escuelas actuarán en Madrid como broche de oro a su gira española.

Fenwick es una escuela privada fundada en 1929 y casi un centenar de estudiantes participan en una docena de grupos instrumentales y vocales. Oak Park & River Forest tienen una de las orquestas más antiguas de los EEUU. Ambas escuelas mostrarán el enorme talento de estos jóvenes y cuán importante es el programa de música en su currículum académico.

EXPOSICIONES

- Del 3 al 30 exposición de acuarela "Salve amicis aqua pigmenta et acquarello" de Francisco José Carvajal.



Esta exposición de acuarelas es una serie de trabajos realizados sobre temas variados y realizados en los últimos años durante el proceso de formación, empleando técnica de seco sobre húmedo, seco sobre seco, húmedo sobre húmedo.

En el proceso que se inició hace unos años, al autor le hizo crecer la afición por la técnica de la acuarela siendo cada vez mayor los retos por conseguir texturas, transparencias, y sobre todo poder expresar en una hoja de papel mezclando agua y pigmentos una imagen que transmita al menos algún sentimiento a la persona que pueda verla y disfrutarla.



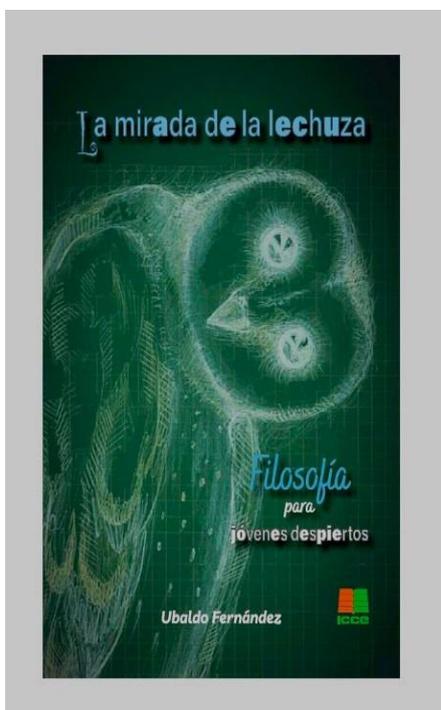
Marzo 2025

EXPOSICIONES PERMANENTES

- Exposición permanente de las obras del escultor Andrés Lasanta:
 - o "El Vallista" (1997)
 - o "Mujer con Gancho" (2004)
 - o "David de las Almendras" (2007)
 - o "Nonato" (2008)
 - o "Sábana Maniquea" (2009)
 - o "Bitroco" (2021)

JORNADAS GRATUITAS

- Jornadas de Filosofía. Jueves (de octubre a junio) 19:30 a 21:00 horas.



Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 25 de septiembre, hasta completar aforo (75 personas mayores de edad).

De nuevo otro curso más desde nuestro comienzo en octubre del 2019. En esta nueva andadura caminaremos siguiendo la senda de los Interrogantes de la filosofía como continuación del curso anterior. Acompañaremos nuestro temario con una breve, sencilla y clara exposición de las líneas fundamentales de la Historia de la Filosofía. Lo hacemos así para que ningún asistente a nuestras charlas se quede "fuera de juego" y no sepa de qué filósofo o filósofa estamos hablando. Con este material y el interés, que lo damos ya como una realidad de siempre, tal vez lleguemos a comprender la "utilidad de lo inútil", de la que tanto sabía el filósofo italiano Nuccio

Ordine. Esta ha sido la intención con la que siempre hemos estado y estaremos todos los jueves del curso.



Marzo 2025

- Viernes (de octubre a junio), Jornadas Gratuitas. Ritmos Latinos y Bailes Americanos (Nivel Medio).



3 grupos:

- 18:15 a 19:15 h.
- 19:15 a 20:15 h.
- 20:15 a 21:15 h.

Inscripción presencial en Conserjería del Centro Cultural, a partir del 25 de septiembre, hasta completar aforo (12 parejas mayores de edad).

AGENTE DE IGUALDAD

Servicio municipal que ofrece:

- Asesoramiento y apoyo técnico en materia de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.
- Promueve la incorporación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de actuación municipal.

Organización de actividades con perspectiva de género para:

- ★ Fomentar el autoconocimiento y la autonomía de las mujeres.
- ★ Sensibilizar a la ciudadanía en igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres
- ★ Formar en género a Agentes Sociales.

Agente de Igualdad en San Blas: Tel: 917609501.



Marzo 2025

CENTRO CULTURAL BUERO VALLEJO

Dirección: C/ Boltaña, 27

Teléfonos: 91 741 11 82 y 91 741 10 13

Correo electrónico: ccbvallejo@madrid.es



Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. Las entradas se empezarán a repartir en Información 1 hora antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (264 localidades)

CINE ADULTOS: XVI CICLO "MIRADAS DE MUJER"

Sábado 8 19:00 h. "Los destellos". Directora: Pilar Palomero.

No recomendada para menores de 7 años.

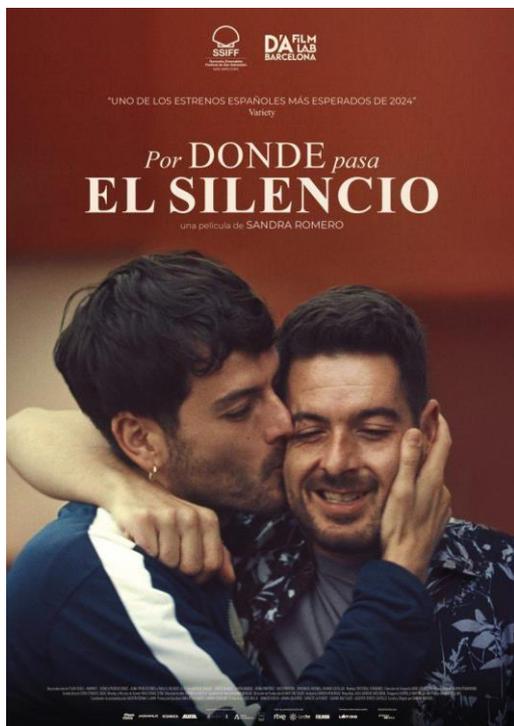


La vida de Isabel da un inesperado giro el día en que su hija Madalen le pide que visite regularmente a Ramón, que se encuentra enfermo. Tras quince años alejada de su exmarido, un hombre al que ve como a un desconocido pese a que fueron familia durante años, en Isabel comienzan a reavivarse resentimientos que creía superados. Sin embargo, al acompañar a Ramón en su momento más vulnerable, Isabel conseguirá ver con otros ojos el fracaso que vivieron para centrarse en el presente de su propia vida.



Marzo 2025

Domingo 9 19:00 h. "Por donde pasa el silencio". Directora: Sandra Romero.



No recomendada para menores de 16 años.

Antonio, de 32 años, tiene que volver a Écija, una ciudad en el interior de Andalucía, después de mucho tiempo. Es Semana Santa. Allí se reencuentra con su familia y con su hermano mellizo Javier que tiene una discapacidad física y necesita su ayuda. Antonio tendrá que manejar esta situación y enfrentarse a una difícil decisión: quedarse y ayudar a los suyos o volver a la vida que ha construido fuera.

Sábado 15 19:00 h. 1º- "Las novias del sur". Directora: Elena López Riera. Candidatura al Goya 2025 mejor documental. **Documental de 40'**



No recomendada para menores de 7 años.

Relato documental basado en la experiencia familiar de la directora a partir de los recuerdos que ésta tiene de su madre, y de otras mujeres coetáneas, en el que traza una estampa costumbrista en torno a las relaciones afectivas y de pareja en los ambientes rurales de la España de mediados del pasado siglo.



Marzo 2025



2º- "Carta a mi madre para mi hijo".
Directora: Carla Simón. **Cortometraje de 24'**

Recomendada para todos los públicos.

Carla está embarazada y desnuda, igual que en las fotos donde su madre posa embarazada de la misma Carla. La luz del sol se cuele a través de las ventanas. Vemos ráfagas de Super 8 de abuelos, tíos, padres, bisabuelos; sonriendo, cosiendo, recitando poesía. Entonces, vemos crecer a una joven desde los 60 hasta la actualidad, pasando por la década de los 80, cruzando los umbrales de la feminidad y la historia, hasta que se encuentra con Carla embarazada junto al cielo azul de la costa catalana.

Domingo 16 19:00 h. "Polvo serán". Director: Carlos Marqués-Marcet.



No recomendada para menores de 16 años.

Tras ser diagnosticada con una enfermedad terminal, Claudia decide emprender su último viaje a Suiza. Allí podrá decidir cómo y cuándo terminar su vida gracias a la ayuda de una asociación de suicidio asistido. Flavio, que no se ha separado de ella en más de cuarenta años, decide unirse a este viaje sin retorno. Violeta, mientras tanto, se convierte en mediadora involuntaria entre sus padres y todo lo que dejan atrás, al tiempo que intenta encontrar su lugar en esta historia.



Marzo 2025

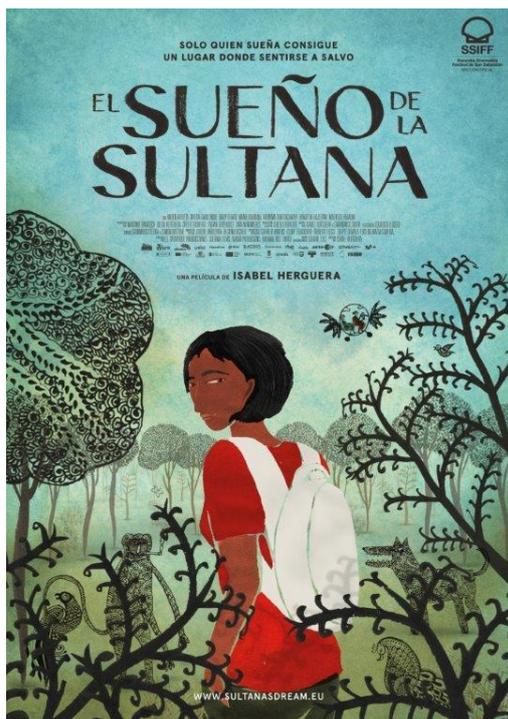
Sábado 22 19:00 h. "Verano en diciembre". Directora: Carolina África.



No recomendada para menores de 12 años.

En el hogar de Teresa, lugar que será el punto neurálgico donde confluirán sus hijas y su suegra, una nonagenaria con demencia senil que vive bajo su cuidado. Las hijas coincidirán con su madre y su abuela en una reunión familiar en el hogar para conmemorar el aniversario de la muerte del padre. Las distintas personalidades de las hermanas -la cuidadora, la rebelde, la alocada, la aventurera y a la vez ausente- serán el detonante de múltiples conflictos, que provocarán que las protagonistas choquen entre sí y lidien a su vez con sus propias frustraciones, miedos y anhelos.

Domingo 23 19:00 h. "El sueño de la sultana". Directora: Isabel Herguera.



No recomendada para menores de 7 años.
"Especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género"

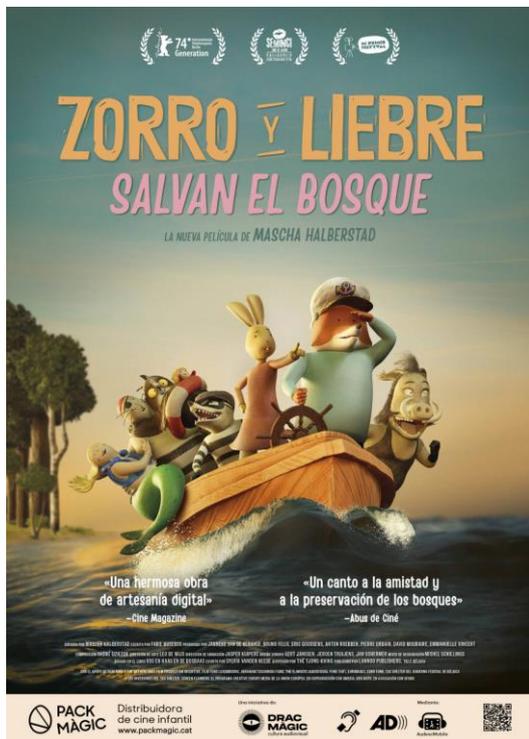
El sueño de la Sultana es un relato feminista indio escrito en 1905 por Begum Rokeya Hussein. Inés es una directora de animación española de 30 años que se encuentra en Ahmedabad para romper con su amante indio. Casualmente entra en una librería donde descubre esta novela en la que se narra un país imaginario gobernado por mujeres. Fascinada por la historia y la actitud transgresora de la autora, Inés decide hacer una película.



Marzo 2025

CINE INFANTIL

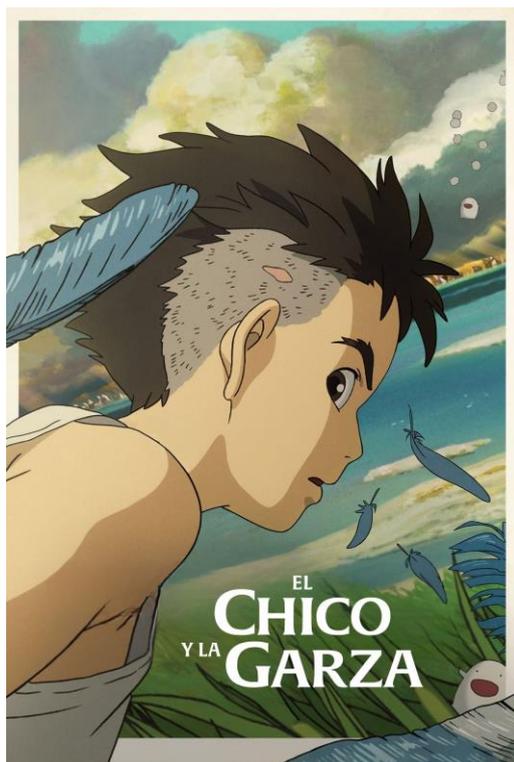
Domingo 9 12:00 h. "Zorro y liebre salvan el bosque". Director: Mascha Halberstad.



Recomendada para todos los públicos
"Especialmente recomendada para la infancia"

En un claro del bosque, el Castor inaugura su gran obra maestra, una presa. Con la ayuda de dos ratas bloquea el curso de un arroyo y esto hace que el nivel del agua suba, se inunde el bosque y se forme un lago enorme rápidamente. Mientras tanto Zorro y Liebre hacen una fiesta con sus amigos Cresta, Pingüi, Jack, Foca, Sirena y Búho. Después de la fiesta, Búho vuelve hacia su árbol para hacer su turno de vigilancia nocturna como cada noche y se da cuenta de que el árbol está rodeado de agua. Se asusta y se adentra hacia el bosque, muy adentro. Hasta que ve un lago enorme que antes no estaba.

Domingo 16 12:00 h. "El chico y la garza". Director: Hayao Miyazaki.



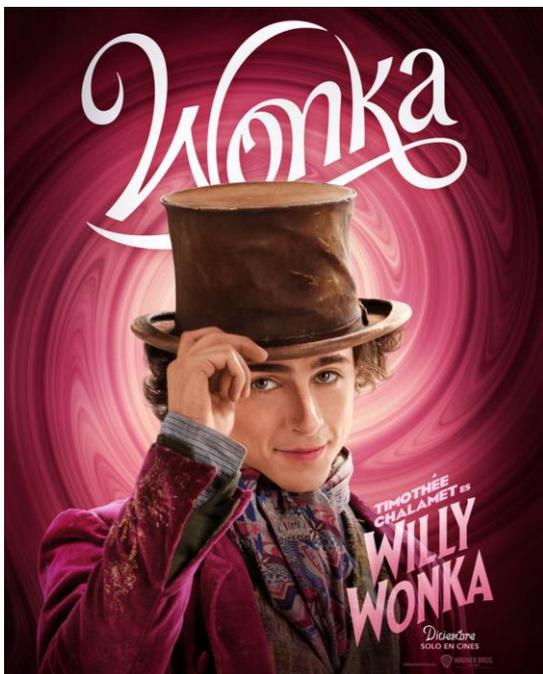
Recomendada para todos los públicos.

Mahito, un joven de 12 años lucha por asentarse en una nueva ciudad tras la muerte de su madre. Sin embargo, cuando una garza parlante informa a Mahito de que su madre sigue viva, entra en una torre abandonada en su busca, lo que le lleva a otro mundo. El título de la película se basa en la novela de 1937, "Kimitachi wa Dō Ikiru ka" escrita por Yoshino Genzaburō pero la película presenta una historia original que no guarda relación con la novela.



Marzo 2025

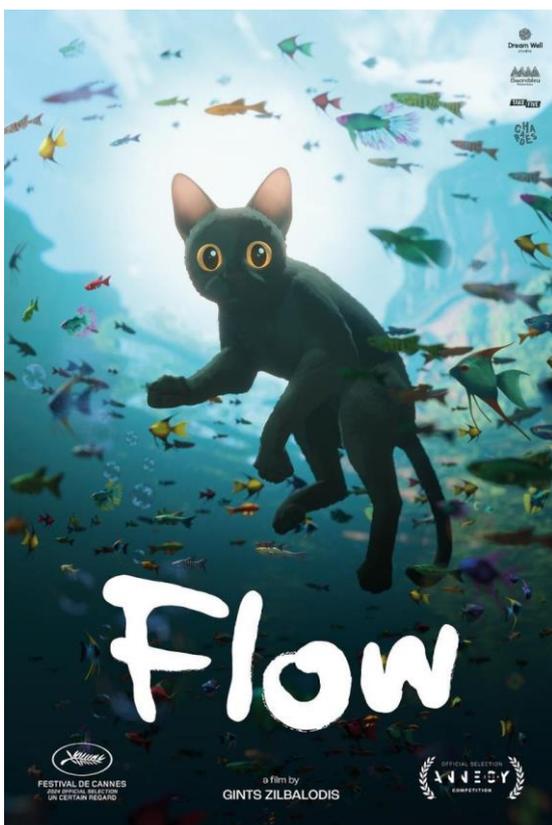
Sábado 22 12:00 h. "Wonka". Director: Paul King.



Recomendada para todos los públicos.
"Especialmente recomendada para la infancia"

Basada en el personaje que protagoniza "Charlie y la fábrica de chocolate", el libro infantil más emblemático de Roald Dahl y uno de los más vendidos de todos los tiempos, "Wonka" cuenta la historia de cómo el mayor inventor, mago y chocolatero del mundo se convirtió en el querido Willy Wonka que conocemos hoy en día, centrándose en su juventud y en cómo conoció a un Oompa-Loompa en una de sus primeras aventuras.

Domingo 23 12:00 h. "Flow, un mundo que salvar". Director: Gints Zilbalodis.



Recomendada para todos los públicos.
"Especialmente recomendada para la infancia"

Un gato se despierta en un mundo cubierto de agua, donde la raza humana parece haber desaparecido. Busca refugio en un barco con un grupo de otros animales. Pero llevarse bien con ellos resulta ser un reto aún mayor que superar su miedo al agua. Todos tendrán que aprender a superar sus diferencias y adaptarse a este nuevo mundo en el que se encuentran.



Marzo 2025

MÚSICA

Domingo 2 19:00 h. "Black sad women" Cía.: Producciones Cachivache.



Black Sad Women



Edad recomendada a partir de 16 años.

De Areta Franklin a Billie Holiday, de Sister Rosetta Tharpe a Etta James. BLACK SAD WOMEN es un recorrido por la historia de la música popular americana, del folk al jazz pasando por el soul y el rock and roll a cargo de quince compositoras y cantantes.

Viernes 14 19:00 h. "Coro Brisa de Colores"



Recomendado para todos los públicos.

El coro Brisa de Colores nace en diciembre de 2023 a partir del cese de los antiguos directores del coro Brisas del Rocío. Somos un grupo con ganas de divertirnos y de divertir a la gente que nos escucha. Nuestro repertorio es variado compuesto de sevillanas, rumbas, fandangos, etc., sin olvidamos de la Salve Rociera que siempre hemos interpretado a lo largo de la existencia del coro, aunque este haya sido conocido con distintos nombres a lo largo de los años.



Marzo 2025

Jueves 20 19:30 h. "Agrupación de Música Moderna de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado"



Recomendado para todos los públicos.

La agrupación "Combo Antonio Machado" es una formación compuesta por alumnos de la E.M.M. Antonio Machado, interpreta música de como: The Rolling Stones, Stevie Wonder, Bunbury o Credence Clearwater Revival, incorporando a su repertorio temas que van desde el blues y el R'n'R más clásico hasta el funk, el pop o el reggae. Actualmente forman la banda Marcos (batería), Jose (bajo), Carlos (guitarra) y Javier, Miguel y Paco (saxo). Charli Díaz es su director desde 2016.

Jueves 27 19:30 h. "Coro de Adultos y Agrupación de guitarras de la Escuela Municipal de Música Antonio Machado.



Recomendado para todos los públicos.

El Coro de adultos de la EMM Antonio Machado tiene una historia cuyo recorrido se inicia hace más de seis años. Posee un repertorio variado que engloba desde música del renacimiento hasta el siglo XX, música culta, folk y moderna. Está al cargo de su directora, la soprano Nuria Castro Fuentenebro.



La agrupación de guitarras de la EMM Antonio Machado es un conjunto formado por catorce alumnos de guitarra de la escuela de distintos niveles y edades. Trabajan desde sus inicios en 2019 bajo la dirección de Mabel Castillo Fernández repertorio a dos, tres y cuatro voces. Se centran en interpretar arreglos de música clásica de diferentes épocas, de música popular de distintos países, de jazz y de algunas bandas sonoras.



Marzo 2025

MÚSICA INFANTIL

Domingo 2 12:00 h. "Century Rock". Cía.: Educa Pop.

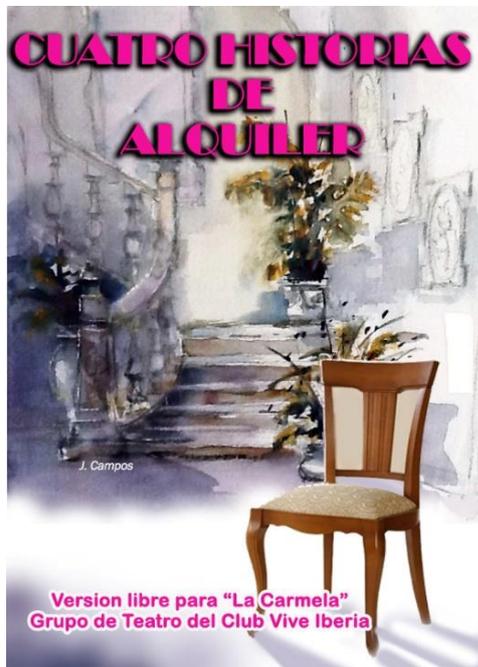


Edad recomendada a partir de 6 años.

Un concierto didáctico para toda la familia en el que los espectadores aprenden y recuerdan los principales hitos históricos del Siglo XX a ritmo de las canciones que marcaron cada década. Recordaremos los inventos que cambiaron el mundo, los artistas más importantes y los movimientos sociales. Y por supuesto la música que sonaba cuando pasaba cada acontecimiento: Rock Around the Clock, Satisfaction, I Will Survive... The Beatles, The Rolling Stones, AC/DC...

TEATRO ADULTOS

Sábado 1 19:00 h. "Cuatro historias de alquiler". Cía.: Grupo de teatro del club Vive Iberia.



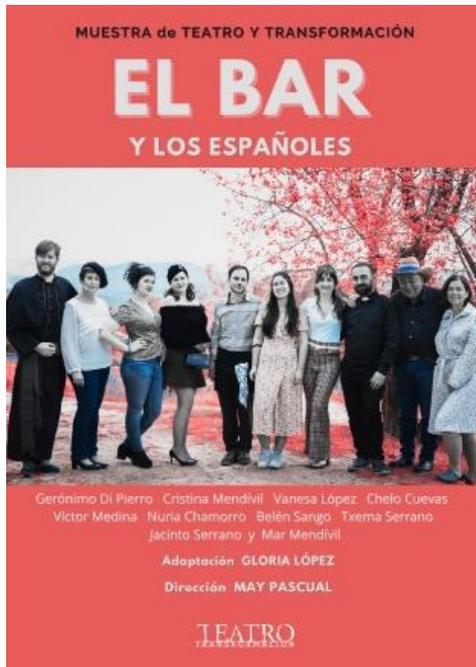
Recomendado para todos los públicos.

Representamos una versión libre y adaptada a nuestro Taller de Teatro de la obra CUATRO HISTORIAS DE ALQUILER de Barrillet y Gredy. Se trata de una comedia en cuatro cuadros que suceden en un mismo apartamento, en tiempos diferentes. En el primer cuadro conoceremos a una pareja que está a punto de divorciarse cuando todavía se quiere. En el segundo, veremos a hombre que pretende casarse con una chica más moderna que él y lo que sucede cuando conoce a su futura suegra. En el tercero, aprenderemos las lecciones sobre la vida, el amor y el empoderamiento que una mujer pintora de brocha gorda le da a la dueña de una casa. Y en el cuarto, estaremos con una pareja que se reencuentra después de algunos años y que guarda un terrible secreto.



Marzo 2025

Sábado 29 19:00 h. "El bar y los españoles". Cía.: Teatro y Transformación.



Edad recomendada a partir de 12 años.

La obra "el bar y los españoles" nos habla de una realidad que asombra por su verdad, por la mirada sobre cada uno de los personajes, donde se puede vivir y reconocer la necesidad de cambiar de vida, de querer cambiar el guion y apostar por una nueva vida en busca de la felicidad. Jorge y Carmen se encuentran en un país que no es el suyo y empiezan a sentir y a notar que sus vidas cobran sentido, pero el comportamiento del ser humano está lleno de laberintos de emociones y contradicciones y es difícil de juzgar. El humor está en cada escena, la humanidad y la ternura también, y a todos nos hablará de una vivencia, de un momento... de algo nuestro.

EXPOSICIONES

Del 1 al 31 exposición de dibujos a cargo de: Henar Mateo de la Fuente.
Título: "Retrato de la Mujer en Ciencia: ilustrando la historia de científicas y sus descubrimientos"



"Retrato de la Mujer en Ciencia" consiste en una exposición artística que presenta, a través de dibujos originales hechos en tinta sobre papel, algunos de los descubrimientos científicos más importantes llevados a cabo por mujeres de diferentes contextos socioculturales y geopolíticos. La muestra está enfocada a todos los públicos y destaca la labor científica de las mujeres a lo largo de la historia, reivindicando la importancia de la igualdad de género en la ciencia."



Marzo 2025

CENTRO SOCIOCULTURAL "MIGUEL DE CERVANTES"

C/ Aliaga nº 5
Tel.: 91 743 00 78
Autobuses: 28, 48 y 140
Metro: Torre Arias (línea 5) y Las Musas (línea 7).
Correo electrónico: ccmcervantes@madrid.es



SALA DE LECTURA CON 126 PUESTOS.

Horario: Lunes a viernes de 10:00 a 21:00 horas.
Sábados, domingos y festivos de 10 a 14:30 y de 16:30 a 20:00 h.

CLUBS

- Sábados: 10:15 a 12:45 h: Escuela de Ajedrez "La Blanca de Canillejas"
- Sábados: 12:45 a 14:30 h: Club de Ajedrez "La Blanca de Canillejas"
- Domingos: 10:00 a 14:30 h: Club de Ajedrez "La Blanca de Canillejas"

Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. Las entradas se empezarán a repartir en Información 2 horas antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (125 localidades)

INFANTIL

Domingo 2 12:00 h. Teatro infantil. Circo HOMÓNIMO. Cía. Jesús Fornies.



Recomendado para todos los públicos.

Jesús Fornies, jugando con las diferentes formas de entender los malabares y las diferentes reacciones que provoca en el público: malabarismo cómico, tradicional, mágico... Siempre acompañado de su estilo tanto en la composición como en la interpretación y de un innovador sentido del humor. Especializado en malabares con pelotas de fútbol, nos revela toda la magia y el arte que envuelve la pelota, más allá de correr detrás de ella, entendiendo siempre que hay vida más allá del fútbol.



Marzo 2025

Domingo 9 12:00 h. La Magia existe. El mago Héctor.



Edad recomendada a partir de 6 años.

El mago Héctor de la escuela Ana Tamariz, te sorprenderá con juegos participativos de magia en la que tendrás la sensación real de que la magia existe. A través de Juegos de cartas, desapariciones, transposiciones, cuerdas y mentalismo

Domingo 16 12:00 h. Títeres y música en directo. UNA HISTORIA DE CUENTO. Cía. Títeres con cabeza.



Edad recomendada a partir de 3 años.

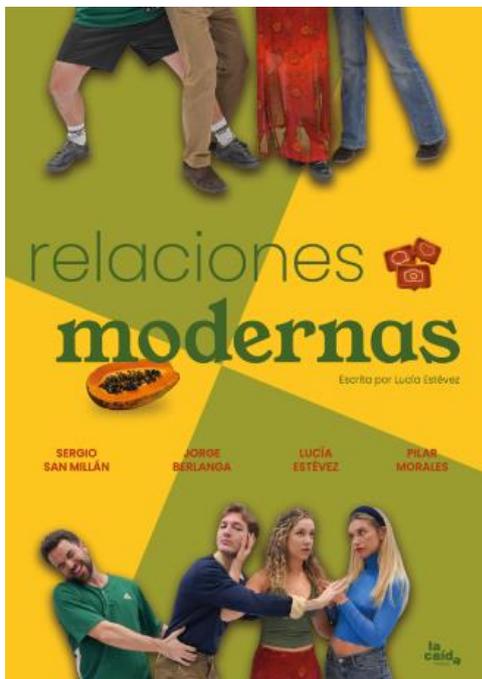
Estrella, una niña muy curiosa entra a escena con un gran libro que cuenta la leyenda de un duende que protege a los animales. A la niña le encantan las historias y el parque en donde juega y lee junto a su amigo un perro callejero llamado Osvaldo. Quien no está nada de acuerdo con las actividades de la niña es el Tío Severo, su cuidador, que cansado de que su sobrina "viva en las nubes" intentará llevarse al perro muy lejos, donde se pierda porque "muerto el perro se acabó la rabia". Con lo que el tío no cuenta es que de dentro del libro surgirá el mismísimo duende que vendrá a escribir una nueva y sorprendente historia.



Marzo 2025

TEATRO

Sábado 22 19:00 h. Relaciones Modernas. La caída produce.



Edad recomendada a partir de 14 años.

Madrid, dos parejas de amigos de treinta años. Por una parte, Marina y Gonzalo: la pareja convencional. Por otra, Alicia y Pablo: la pareja soñada. En la cena de los jueves, explota la bomba. La pareja soñada anuncia que se separa y que están descubriendo nuevas formas de relacionarse. Esto hace que la pareja convencional entre en crisis y se pregunten si su relación funciona o es mejor probar las Relaciones Modernas.

DANZA

Sábado 29 19:00 h. Detox. Cía. Korat Danza.



Edad recomendada a partir de 12 años.

Korat trata sobre los efectos secundarios del afecto, muchas veces mal entendido, que lleva a situaciones tóxicas. Korat nace en el 2021 de la necesidad creativa de su director, su inquietud en el ámbito de la investigación de movimiento y su conexión con distintas realidades. Con 3 piezas en su repertorio, una en formato largo, la compañía busca difundir un lenguaje propio y nuevos paisajes sobre temas sociales. Dotadas de un fuerte carácter narrativo y poético, en el que vestuario y objetos, entran en juego como un intérprete más.



Marzo 2025

CENTRO CULTURAL CIUDAD PEGASO

Dirección: Av. Séptima 11

Tel.: 91 320 97 70

Correo electrónico: cccpegaso@madrid.es

SALA DE ESTUDIO/LECTURA CON 50 PUESTOS

Horario: De lunes a domingo de 09:30 a 14:30 h. y de a 21:30 h.



16:30

Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. Las entradas se empezarán a repartir en Información 2 horas antes del comienzo del espectáculo, con un máximo de dos entradas por persona hasta completar aforo (132 localidades)

MÚSICA

Domingo 16 12:00 h. "Cine Kids". Educa Pop.



Edad recomendada a partir de 3 años.

La historia del cine contada a través de sus bandas sonoras. Un concierto que acerca a toda la familia las películas más famosas y representativas de cada momento del cine infantil y juvenil. Un narrador relata los grandes hitos de la historia del cine e introduce pequeños cortes de las películas más representativas del cine. La narración se va alternando con la interpretación en directo de las mejores bandas sonoras de la historia.



Marzo 2025

Sábado 22 19:00 h.

"Aire de enero". Pablo García.



Pablo García, un joven cantautor español mezcla de raíces catalanas y andaluzas. Un amante del arte que siente devoción por tres de sus vertientes: La poesía, la pintura y la música, las cuales considera como su medio de expresión, siendo la última el centro de todo su mundo. Aterriza en el panorama musical con su sencillo *Celda de Alcatraz* a finales de 2020. Canción de corte intimista en la que se mezcla la narración de una historia personal y su cura. Se dedica a contar sus historias con su tinta y sus letras, buscando conectar, remover y hacer florecer sentimientos en su interior, a la misma vez que en el oyente.

TEATRO INFANTIL

Domingo 23 12:00 h.

"Ring, ring, cuéntame".
Cía. Trastapillada Teatro.



Edad recomendada a partir de 6 años.

Obra ganadora del Premio a mejor narradora internacional en el Festival Cuéntamelo 2022 de Lima (Perú) y candidata a los XXIV Premios Max de Teatro en categoría de mejor espectáculo familiar, *Ring, ring, Cuéntame* se basa en *Cuentos por teléfono* de G. Rodari y nace como un homenaje al autor italiano para celebrar el centenario de su nacimiento formando parte de importantes festivales como *Teatralia 2020*. Protagonizado por Natalia Erice, con dirección de Ana Jota López y versión de Ángel Martín Rizaldos, logra una completa gira nacional que cobra dimensión internacional con su reconocimiento en Lima.



Marzo 2025

CUENTACUENTOS

Domingo 2 12:00 h. "Los secretos de los cuentos". Pinguí Actua.



Edad recomendada a partir de 6 años.

Los secretos de los cuentos, es un espectáculo donde los personajes de las historias viven unas aventuras que los van a llevar a vivir situaciones locas e increíbles que les van a cambiar la vida. El espectador disfrutará de unos cuentos cargados de valores que les enseñará a los niños que los libros son algo más que una simple historia.

TEATRO

Sábado 1 19:00 h. "Julieta, pero no mucho". Moral Producciones.



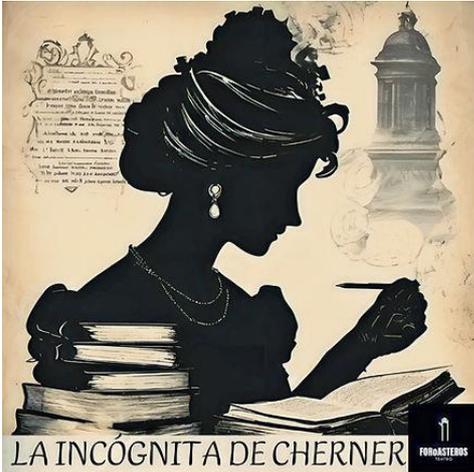
Edad recomendada a partir de 12 años.

Guillermo, un fracasado dramaturgo de obras clásicas, recibe el encargo de adaptar la obra de Romeo y Julieta para un público del siglo XXI. Ante su dificultad para escribir los versos con un lenguaje más moderno, invoca a una Julieta más contemporánea. Tanto la imagina, que su personaje se encarna en una joven actual que aparece mágicamente en el escenario como La Juliet. Tras resolver las dificultades para entenderse, ella le ayudará a traducir los versos originales a un lenguaje millennial para poder terminar su obra. Guillermo le enseñará la versión de Shakespeare a la Juliet.



Marzo 2025

Sábado 15 19:00 h. "La incógnita de Cherner". Cía. Forasteros Teatro.



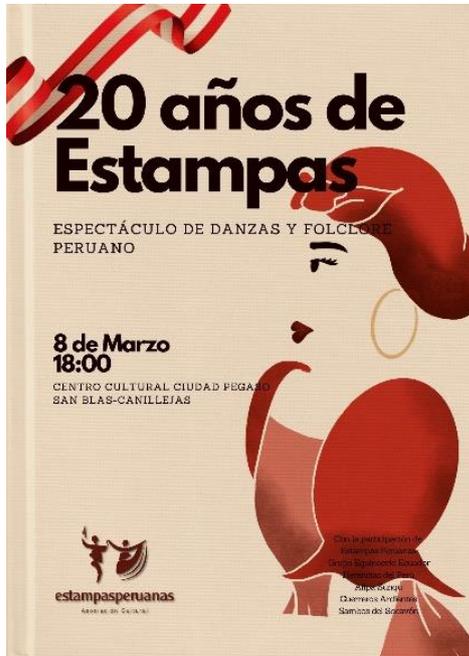
Edad recomendada a partir de 12 años.

La escritora salmantina Matilde Cherner, falleció en su domicilio de Madrid a las 10 de la mañana del 15 de agosto de 1880, sola y en extrañas circunstancias. Meses atrás, Matilde publicó su novela "María Magdalena". Lo hizo bajo el seudónimo de Rafael Luna. La prensa del momento no tardó en hacerse eco de los rumores que rodeaban su misteriosa defunción. Hoy, ciento cuarenta y cuatro años después, intentamos resolver el enigma: ¿Tuvo su desaparición algo que ver con la

publicación de la novela? ¿Por qué Matilde se ocultaba bajo el nombre de Rafael Luna para firmar sus textos?

DANZA Y FOLKLORE PERUANO

Sábado 8 18:00 h. "Veinte años de Estampas". Asociación Cultural Estampas Peruanas.



¡Ven a celebrar con nosotros el vigésimo aniversario de la Asociación Cultural Estampas Peruanas!

Embárcate en este viaje por el Perú, donde conocerás su sierra, costa y selva en este espectáculo de danza y música en vivo.

Enamórate de las danzas peruanas de la mano de Estampas, Herencias, Allpa Sunqu y Grupo Equinoccio.



Marzo 2025

TALLER DE DANZA AFRICANA

Sábado 22 11:00 h.

“Taller de danza africana”

Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural.



Actividad de danza con un nivel de preparación física básica. Lo importante es que sientas la energía de la música. Entre todos los participantes vamos a crear nuestro espacio que seguro será divertido y sanador. Comenzaremos con movimientos muy controlados y sencillos. ¡Vamos a bailar!

Profesora: **Laura Recio**

MONOGRÁFICO DECORACIÓN

Viernes 21 17:00 h.

“Transformación de caja de zapatos”

Plazas limitadas. Inscripción previa en el Centro Cultural



Vamos a convertir una caja de zapatos en una caja de almacenaje única con técnicas de decoupage y estencil.

Profesora: **Marisa Martínez Moreno.**



Marzo 2025

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

Del 4 al 30 exposición de fotografía: "Westri- Austri. Vientos del oeste y del este en la mitología nórdica", de Ricardo Sánchez González.

Fotografías de naturaleza y paisaje de parques nacionales y estatales, así como de otros espacios naturales de los Estados Unidos de Norteamérica, sin elementos de intervención humana.





Marzo 2025

CENTRO CULTURAL JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ

Dirección: C/ Febrero, 4

Teléfonos: 91 329 39 00 y 91 329 52 11

Correo electrónico: ccjllopezvazquez@madrid.es

Autobuses: 77, 221, 222, 223, 224, 224A, 226, 227, 229 y 281 a 284

<https://madrid.es/go/ActividadesCCLopezVazquez>

SALA DE LECTURA CON 152 PUESTOS.

En la 2ª Planta del edificio.

De lunes a domingos y festivos: Mañanas de 09:00 a 13:30 h.

y Tardes de 15:00 a 20:30 h.



*Los espectáculos programados en este Centro Cultural son gratuitos. **Las entradas** se empezarán a repartir en Información **1 hora antes** del comienzo del espectáculo, **con un máximo de dos entradas por persona** hasta completar aforo (194 localidades)*

TEATRO INFANTIL

Sábado 1 19:00 h. "Chup-Chup". Cía. Arlequin.



Recomendado para todos los públicos.

Son dos chefs de cocina recién diplomados con la misma preparación de estudios que se presentan en un casting para un programa de Televisión dedicado al mundo de la cocina. Para ello, cada uno, deberán realizar el plato más sorprendente y espectacular. Demostrarán que somos iguales de competentes hombre y mujeres y que es mucho mejor compartir que competir.



Marzo 2025

Domingo 9 12:00 h. "Niña Luna". Cía. Narra la Rosa.



Edad recomendada a partir de 4 años.

Niña Luna observa la vida de las familias desde su esfera flotante en el cielo; su sueño es viajar a la Tierra y bailar con ellas bajo farolillos de colores. En su aventura en nuestro planeta, se da cuenta de que no todo es como soñaba... ¡pero conoce a grandes mujeres y aprende de ellas!

En sus andanzas, Niña Luna aprende poesía con la escritora Gloria Fuertes, se divierte bailando con la danzarina Raki Kalbelia o prueba un cohete de la científica de la NASA Katherine Johnson.

Niña Luna observa la vida de las familias desde su esfera flotante en el cielo; su sueño es viajar a la Tierra y bailar con ellas bajo farolillos de colores. En su aventura en nuestro planeta, se da cuenta de que no todo es como soñaba... ¡pero conoce a grandes mujeres y aprende de ellas!

MUSICAL INFANTIL

Domingo 2 12:00 h. "Concierto Coro Yelena Lafargue". Cía. Escuela Teatro Musical Yelena Lafargue.



Edad recomendada a partir de 4 años.

Sus integrantes son niños y adolescentes de edades comprendidas entre los 7 y los 15 años. Muchos de ellos han formado y forman en la actualidad parte de los musicales más grandes que han estado o están en cartel en España. El Rey León, Matilda, Tina, School of Rock, Malinche, Los chicos del coro, Cuento de Navidad, Charlie y la Fábrica de chocolate, El guardaespaldas, Ubuntu ...

Cuenta en su repertorio con Música Sacra, Popular, tanto nacional como internacional. Además de coros de musicales como, Be our guest de La Bella y Bestia, This is me de Gran Showman, Niños revoltosos de Matilda, Caricias de Los chicos del coro, Siento un nuevo amor en mí del Rey León, Mil formas de ser un villano, Malos de corazón, Enciéndelo de Los descendientes entre otros. Ganador del 3^{er} Premio en el Concurso Internacional Pentru Tineret, Rumania 2024.



Marzo 2025

TEATRO/NARRACIÓN

Sábado 15 19:00 h. "Cuento de un Viajero". Cía. Nelson Calderón.



Edad recomendada a partir de 12 años.

"Sí señoras y señores, me considero un viajero, alguien que amplió la casa, sí, porque es que yo antes era como si tuviera un salón, un comedor..., pero me hacía falta una terraza para mirar mejor el mundo, y eso es España para mí..." Así empiezan los cuentos, cuentos con dos orillas, con mucho de realidad, mitos, leyendas, humor y fantasía.

MAGIA.

Domingo 16 12:00 h. "Fru, Fru Le Clown". Cía. Trapo Producciones.



Edad recomendada a partir de 3 años.

Una historia sencilla, Fru fru, un personaje onírico dentro de un mundo onírico encuentra un cubo de basura donde descubrirá bolsas de plástico, una trompeta, un ramo de flores, una cuerda y un perchero con los que llegará a construirse su casa, su patria e incluso su propio imperio.. También perderá algo, su sombrero, o mejor dicho la cabeza. Juego de objetos, interacción con el público, música y poesía serán los ingredientes para preparar una función conmovedora y divertida para todos los públicos.



Marzo 2025

MÚSICA.

Sábado 29 19:00 h. "Música y danza clásica india y el viaje hacia nuestro ser". Cía. A.C. Sahaja Yoga.

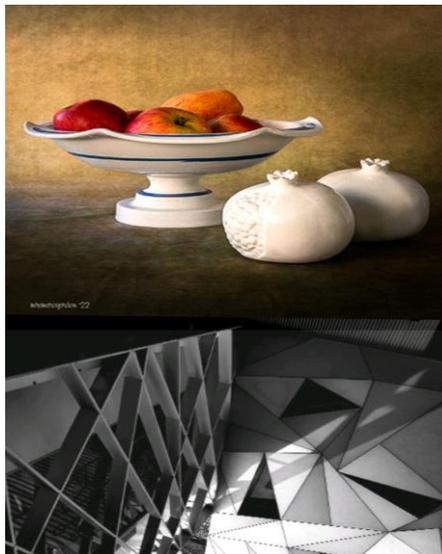


Recomendado para todos los públicos.

Cantos devocionales, danza clásica india y meditación en un evento único que te hará bailar de alegría auténtica y disfrutar de la paz interior con la que todos podemos conectar.

EXPOSICIÓN

Del 1 al 31 exposición de Fotografía "Bodegones y Madrid" de Manuel Romero Gordon.





Marzo 2025

CENTRO CULTURAL AUDITORIO "PARQUE EL PARAÍSO"

Avda. Arcentales, 4

Tel.: 91 588 80 65/94

Correo electrónico: cultusanblas@madrid.es

ACTIVIDADES QUE SE IMPARTEN EN LOS CENTROS CULTURALES DURANTE EL CURSO 2024/25

La oferta de Cursos y Talleres, así como las vacantes se consultarán directamente en la secretaría de los Centros Culturales o en la página Web del Ayuntamiento (www.madrid.es).

- Se repartirán dos entradas máximo por persona. El acceso a las salas con entrada será, como máximo, 10 minutos antes del comienzo del espectáculo. A partir de ese momento se permitirá el acceso, hasta completar aforo, a las personas que, sin tener entrada, se encuentren esperando fuera del centro; por lo que, se ruega máxima puntualidad. Consultar aforo en los centros culturales.

NO ES OBLIGATORIO, para el acceso y permanencia en el centro, el uso de mascarilla.



Marzo 2025

CENTRO DEPORTIVO MUNICIPAL DE SAN BLAS

C/ Arcos de Jalón, 59

Telf.: 91 320 98 18

Correo electrónico: idmsanblas@madrid.es

- **PROGRAMA AUTOPROTECCIÓN PARA LAS MUJERES 2024-2025**

Fechas: Del lunes 7 de octubre de 2024 al viernes 20 de junio de 2025



El Área delegada de Deporte, en colaboración con la Federación Madrileña de Lucha, organiza y desarrolla por octavo año consecutivo el programa de Autoprotección para mujeres durante la temporada deportiva 2024-2025 a través de sesiones de clases abiertas.

Adquiere los conocimientos básicos sobre medidas de protección, habilidades técnicas y destrezas de defensa personal para resolver situaciones de agresiones reales.

La actividad está dirigida a niñas y mujeres a partir de 12 años.

Las niñas menores de 16 años deben ir acompañadas de su madre o tutora.

[Autoprotección para mujeres 2024/2025 - Ayuntamiento de Madrid \(munimadrid.es\)](https://www.munimadrid.es)



Marzo 2025

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CANILLEJAS

Boltaña, 23 - Tel.: 91 741 11 34

Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpcanillejas@madrid.es

Facebook: [facebook.com/bpmCanillejas](https://www.facebook.com/bpmCanillejas)

SERVICIOS:

- Servicios: Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Servicio de préstamo intercentros.
- Sala infantil
- Comiteca
- Sala de lectura
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet
- Conexión wifi.

TALLERES DE ADULTOS

- Tertulia poética: primer lunes del mes de 18:30 a 20:00 h. Mensual. Entrada libre.
- Taller de psicología. Taller práctico para amar la existencia: miércoles de 11:00 a 12:30 h. Quincenal. Es necesaria inscripción previa. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.
- Taller de ajedrez adultos. Viernes a las 11:00h., (nivel iniciación) y 12:00 h., (nivel avanzado). Imprescindible inscripción previa. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.

TALLERES INFANTILES

- Taller de manualidades. Miércoles 19 de 18:00 a 19:30 h. Imprescindible inscripción previa. Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la Biblioteca.
- Taller de manualidades 'Los cabecicubos', para niños de 5 a 9 años. Martes 25 a las 18:00 h. Imprescindible inscripción previa Los Cabecicubos en la Biblioteca Canillejas - Portal de las Bibliotecas de Madrid.

ACTIVIDADES INFANTILES

- Bebecuentos para niños de 0 a 24 meses. Martes 11, doble pase a las 17:30 y 18:00 h. Imprescindible inscripción previa en bibliotecas.madrid.es.
- Cuentacuentos: para niños a partir de 4 años. Jueves 27 a las 18:00. Imprescindible inscripción previa en la web bibliotecas.madrid.es.



Marzo 2025

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE SAN BLAS

C/ San Román del Valle, 8 - Tel.: 91 313 52 97

Horario: De lunes a viernes de 8:30 a 21:00 h.

Correo electrónico: bpsanblas@madrid.es

Facebook: <http://www.facebook.com/bpmsanblas>

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas
- Sala de lectura adultos
- Sala infantil
- Sala polivalente
- Servicio de préstamo intercentros
- Información general y bibliográfica
- Internet gratuito
- Conexión Wifi

ADULTOS:

Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la biblioteca, en los talleres o actividades que tengan plazas libres.

- Club de lectura en español: miércoles de 11:00 a 12:30 h. Cada 15 días.
- Creación literaria: martes de 19:00 a 20:30 h. Cada 15 días.
- Historia y arte de Madrid: martes de 11:00 a 12:30 h. Mensual.
- Psicología y crecimiento persona: martes de 11:00 a 12:30 h. Mensual.
- Tertulias en francés: jueves de 11:00 a 12:30 h. Semanal.
- Taller “Píldoras para familias: conoce y evita riesgos”: martes 18 y miércoles 19 de 17:30 a 20:00 h.

INFANTIL:

Inscripciones a través de formulario en bibliotecas.madrid.es o en el mostrador de la biblioteca, en los talleres o actividades que tengan plazas libres.

- Juegos: lunes de 18:00 a 19:30 h. Mensual.
- Cuentacuentos: El secreto de los cuentos con Pingüi. A partir de 3 años.: miércoles 12 de 18:00 a 19:00 h.



Marzo 2025

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL JOSÉ HIERRO

C/ María Sevilla Diago, 13-15 - Tel.: 91 313 55 28

Horario: De lunes a viernes de 8:30 a 21:00

bpjosehierro@madrid.es

www.facebook.com/bpmJHierro

SERVICIOS:

- Préstamo de libros, CD de música, DVD y revistas.
- Sala lectura adultos.
- Sala infantil.
- Sala juvenil y comiteca.
- Sala de prensa
- Sala polivalente.
- Servicio préstamo intercentros.
- Información general y bibliográfica.
- Servicio de Internet gratuito.
- Conexión wifi.

ADULTOS

- Viernes 7 a las 18:00 h: Taller 'Construye hábitos para tu bienestar', con Elena Naranjo. Te invitamos a nuestro Taller de Hábitos Saludables, un espacio dinámico donde aprenderás a desarrollar rutinas que impulsen tu crecimiento personal. A través de ejercicios prácticos y dinámicas grupales, descubrirás cómo gestionar tu tiempo, mantener la motivación, reducir el estrés y adoptar hábitos positivos que transformen tu día a día. ¡Empieza hoy a crear una vida más plena y consciente! Entrada libre hasta completar aforo.
- Lunes 10 a las 19:00 h: Encuentro con Miguel Dueñas. Encuentro dinamizado por el autor Miguel Dueñas para comentar 'Mía', su última novela. Previamente al encuentro se facilitará a las personas inscritas la novela en préstamo. Inscripción a través de formulario web.
- Jueves 13 a las 18:30 h: Charla 'Estrategias para mejorar mi autoestima', con Ana María González. En esta sesión queremos fomentar los recursos y estrategias que se pueden utilizar para mejorar nuestra autoestima. Haremos ejercicios y dinámicas para que sea una sesión práctica y los asistentes puedan vivenciar la experiencia de cada ejercicio. Es una actividad para permitirte reconocer tus fortalezas, tus logros y sientas la fuerza y la energía que posees, aunque en estos momentos quizás lo hayas olvidado. Entrada libre hasta completar aforo.
- Exposición 'Una mirada a través del tiempo' de Luís Franco. Las obras seleccionadas para esta exposición construyen un itinerario a través del tiempo. Las primeras obras datan de la década de los 80 y recorren el final del siglo XX hasta nuestros días. Con esta selección el pintor nos ofrece una particular mirada a través del tiempo, según lo transforma y lo observa la mirada del artista. Entrada libre hasta completar aforo.

INFANTIL

- Miércoles 5 a las 18:00 h: Cuentacuentos en inglés. Duendes, tesoros, aventuras, misterios... Nos encantan las historias, y más cuando nos las cuenta un profesional. En las bibliotecas acogemos narraciones para niños a partir de 4 años. Entrada libre hasta completar aforo.
- Miércoles 19 a las 17:30 y 18:00 h: Bebecuentos. Narración oral dinamizada para bebés de 0 a 24 meses. Máximo 8 bebés por sesión acompañados/as por una persona adulta. Inscripción a través de formulario web.
- Miércoles 26 a las 18:00 h: Taller Do It Yourself. A partir de 5 años. Inscripción a través de formulario web.



Marzo 2025

SERVICIO DE BIBLIOBÚS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.
SIN SERVICIO

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA "ANTONIO MACHADO"
Horario: lunes a viernes de 17:00 a 20:00 h.

MADRID EMPREDE VIVEROS DE EMPRESAS

C/ Alcalá nº 586 - 4ª y 5ª PLANTA. (Edificio Servicios Sociales).

Este Vivero va dirigido preferentemente al sector de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs). Asesoramiento a emprendedores y empresarios.

Horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:30 h., y de lunes a jueves 15:30 a 18:30 h.
Cita previa 91 743 23 53

- Esta información está sujeta a posibles cambios o alteraciones.
- Para cualquier consulta o aclaración sobre la programación contenida en el folleto, debe dirigirse a los Centros Culturales del distrito o a la Unidad de Actividades Culturales y Ocio Comunitario del Distrito de San Blas-Canillejas, Avda. Arcentales, 28-1ª planta. Tel.: 91 588 80 65
- La oferta de cursos y talleres está publicada en www.madrid.es