

Distrito Arganzuela

Programación Cultural
Noviembre 2024



Exposiciones

SALA DE EXPOSICIONES LA LONJA Y SALA PRIMAVERA

Pº Chopera, 6 y 10

Horario: de lunes a sábado de 09 a 21 horas.

Excepto los días 15 y 16 de noviembre por la mañana que permanecerá cerrada por actos oficiales.

Del 3 de octubre al 16 de noviembre en la Lonja y continúa en Sala Primavera hasta el 27 de noviembre.

EXPOSICIÓN ENRIQUE GRAN. CUATRO ESQUINAS PARA CONOCER A UN GENIO.

Bienvenidos al universo creativo de este referente de la abstracción, a cuyo talento y carisma nos acercamos en un singular encuentro, a través de cuatro esquinas: desde su obra más íntima hasta la más mediática como es el Sueño de Titanic, pasando por el análisis de legado de Enrique Gran según alguno de los máximos representantes del arte y la cultura de nuestro país, así como la interpretación de su pintura femenina a través de los ojos del fotógrafo italiano Diego Artoli.



SALA DE EXPOSICIONES LA LONJA

Pº Chopera, 10

Jueves 7, a las 19:30 horas.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “MI TORERO 2”.

CON UNA MESA DE TEMA TAURINO POR TER-
TULIA INTERNACIONAL DE JUEGOS Y RITOS
TÁURICOS.

ORGANIZADO POR EL DISTRITO DE ARGAN-
ZUELA.

BELÉN “CUANDO EL BELÉN SE HACE ARTE, EXPOSICIÓN HOMENAJE A JOSÉ LUIS MAYO LEBRIJA”.

Del jueves 28 de noviembre al viernes 10 de enero de 2025 (ambos inclusive).

HORARIO: De lunes a sábados de 09.00 a 21.00 horas y domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 horas.

Días 24 y 31 de diciembre, de 10.00 a 14.00 horas.

Días 25 de diciembre y 1 y 6 de enero, la sala permanecerá cerrada.

Inauguración del Belén, el día 28 de noviembre a las 19:00 horas, con la actuación de la Coral de Arganzuela.

Esta exposición es un homenaje a los 40 años de dedicación al arte belenista del gran artesano JOSÉ LUIS MAYO LEBRIJA, uno de los más grandes y reconocidos escultores de belenes contemporáneos.

La exposición consiste en varias áreas temáticas que permiten a los visitantes sumergirse en la riqueza y diversidad de su obra. Consta de un gran belén central, que ocupa aproximadamente 60 metros cuadrados y está compuesto por más de 200 figuras, que van desde las más pequeñas, de 7 cm, hasta las de mayor tamaño, de 35-40 cm, destacando en los primeros planos del conjunto. Este belén central incluye piezas originales y exclusivas, algunas creadas específicamente para esta muestra, y otras que son parte de su producción seriada.

Además, la exposición cuenta con un espacio dedicado al taller del artista, donde se recrea el ambiente en el que Mayo Lebrija trabaja. Su trayectoria artística se podrá seguir a través de un recorrido histórico, dividido en cuatro grandes etapas que abarcan desde 1984 hasta 2024. Es un tributo a un verdadero maestro del belén, cuyo arte ha trascendido fronteras y épocas, enriqueciendo la tradición belenista con su inigualable talento y visión.

CICLO LUNES CON LA HISTORIA EN ARGANZUELA

Lunes 18, a las 19:00 h.

CONFERENCIA: “LA RECONQUISTA, OCHO SIGLOS QUE FORJARON A ESPAÑA”. A cargo de Isabel San Sebastián.



AUDITORIO NUEVAS DEPENDENCIAS

Pº Chopera, 6

CONFERENCIAS SOBRE LA EXPOSICIÓN ENRIQUE GRAN

Martes 19, a las 18.30 horas.

“EL TITANIC Y GRAN”.

Miércoles 20, a las 18.30 horas.

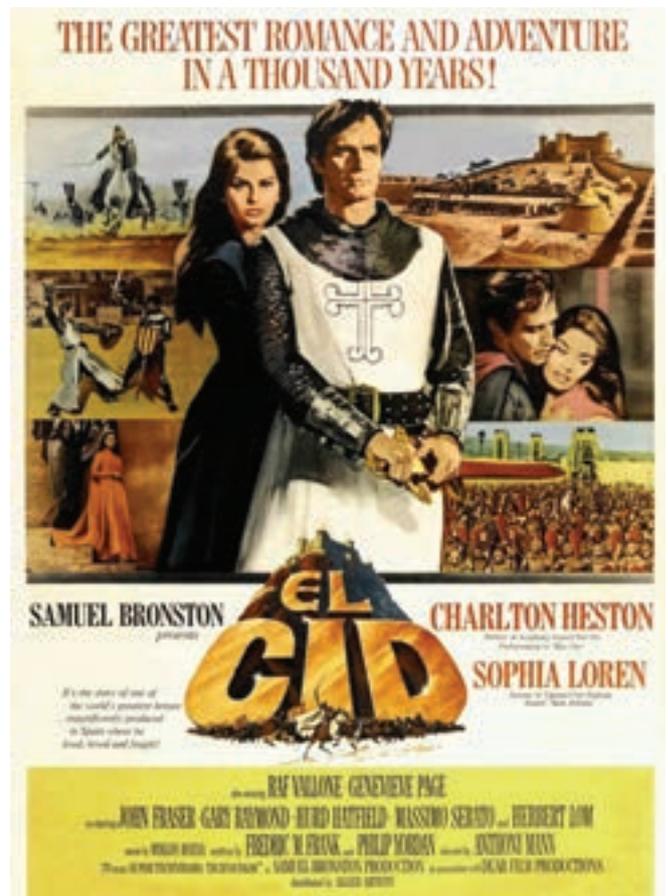
“BAJO OTRAS MIRADAS”.

CINE CLUB SAMUEL BRONSTON

¡Gran Ciclo de Cine y Exposición en el Centro Cultural Casa del Reloj!

Madrid se viste de gala para honrar la grandeza del Séptimo Arte con un homenaje a una de sus figuras más destacadas: Samuel Bronston, el productor que trajo Hollywood a España. En el marco de este ciclo, disfrutaremos de la proyección de 6 de sus películas más emblemáticas, todas ellas filmadas en Madrid, y del documental “Samuel: Hollywood vs Hollywood” de Juan Antonio Tirado y José Cabanach.

Se proyectarán las épicas producciones de Bronston: desde dramas históricos hasta aventuras épicas, los largometrajes del legendario productor norteamericano cobrarán vida nuevamente en la pantalla grande.



Miércoles 13, a las 18.30 horas. EL CID.

Director: Anthony Mann.

País: EE.U.U.

Año: 1961.

Calificación: Apta para todos los públicos.

Duración: 184 m.

Género: Aventuras.

Reparto: Charlton Heston, Sofía Loren, Raf Vallone, John Fraser, Genevieve Page, Herbert Lom, Hurd Hatfield.

Sinopsis: En la segunda mitad del siglo XI, Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador, se hizo célebre por sus victoriosas campañas contra los musulmanes durante la reconquista del Reino de Valencia. Acusado injustamente de traición, Rodrigo mata en duelo al padre de Jimena, que lo rechaza y se encierra en un convento. Este es el punto de partida de numerosas peripecias: las intrigas del conde García Ordóñez, el desafío del rey Ramiro de Aragón y su enfrentamiento con Alfonso VI (Jura de Santa Gadea), que lo desterró de Castilla.



Miércoles 27, a las 18.30 horas. 55 DÍAS EN PEKÍN.

Director: Nicholas Ray.

País: EE.U.U.

Año: 1963.

Calificación: Apta para todos los públicos.

Duración: 154 m.

Género: Cine de aventuras.

Reparto: Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven, Flora Robson, John Ireland, Paul Lukas, Leo Genn.

Sinopsis: China, año 1900. Las embajadas extranjeras en Pekín deben hacer frente a la sangrienta revuelta nacionalista desencadenada por los boxers, que se dedican a asesinar cristianos. Dentro de un recinto amurallado, el embajador inglés se une a los miembros de otras delegaciones en un desesperado intento por resistir el asedio.

Conciertos

AUDITORIO NUEVAS DEPENDENCIAS

Pº Chopera, 6

Domingo 10, a las 12.00 horas.

CONCIERTO: NUESTRA CANCIÓN. HELENA GALLARDO y CELIA LAGUNA.

La soprano, Helena Gallardo junto a la pianista, Celia Laguna, presentan el espectáculo: "Nuestra Canción" un recorrido por los distintos géneros de nuestra canción española, donde los espectadores podrán disfrutar de las canciones más populares desde el Cuplé, Chotis, Zarzuela hasta la más tradicional Copla española.



Domingo 17, a las 12.00 horas.

CONCIERTO DE PIANO: JOSUÉ BONNÍN DE GÓNGORA.

Los "Cuentos del Retiro" de Bonnín de Góngora son una colección de 24 obras inspiradas en el parque madrileño del Retiro, habiendo que añadir a éstos un vigésimo quinto intitolado "El bosque de los ausentes" pero que debido a su estructura (de Fantasía en tres movimientos) no es fiel al espíritu de la forma inicial de los "Cuentos del Retiro".

También interpretará las "poesías" para piano que suelen ser de forma libre y responden a la cosmovisión lírica que, del mundo, sus antecedentes y consecuentes tiene su autor.

Domingo 24, a las 12.00 horas.

CONCIERTO DE PIANO: JOSUÉ BONNÍN DE GÓNGORA.



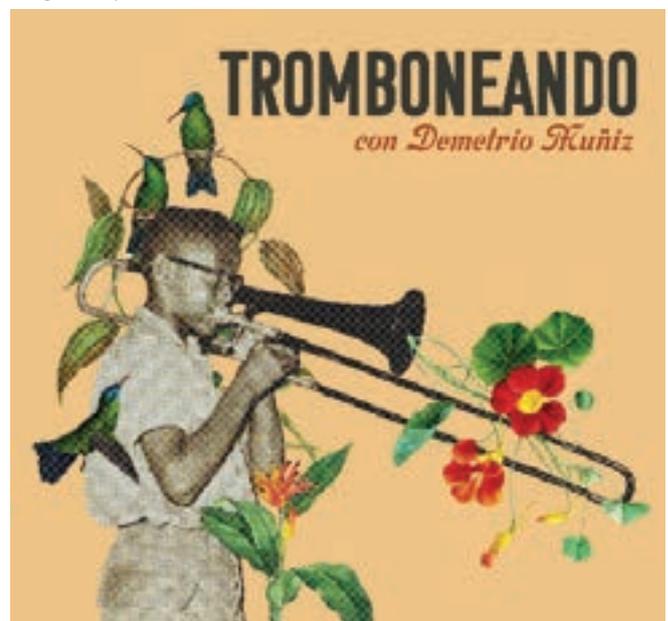
Espectáculos

AUDITORIO NUEVAS DEPENDENCIAS

Pº Choperas, 6

Viernes 15, a las 19.00 horas.

CONCIERTO: TROMBONEANDO. DEMETRIO MUÑIZ.



Concierto homenaje al trombón, basado en el disco del mismo nombre, ganador de 2 premios en la última edición de Cubadisco. Creado y dirigido por Demetrio Muñiz, trombonista, compositor, arreglista, director de orquesta, quién atesora varios premios Grammy en su dilatada carrera.

Una formación compuesta por trombonistas de talla internacional como Ángel Subero o Amaury Pérez, excelentes profesionales al igual que el resto de los músicos que completan el combo, al trombón, piano, bajo y percusión

CENTRO CULTURAL CASA DEL RELOJ

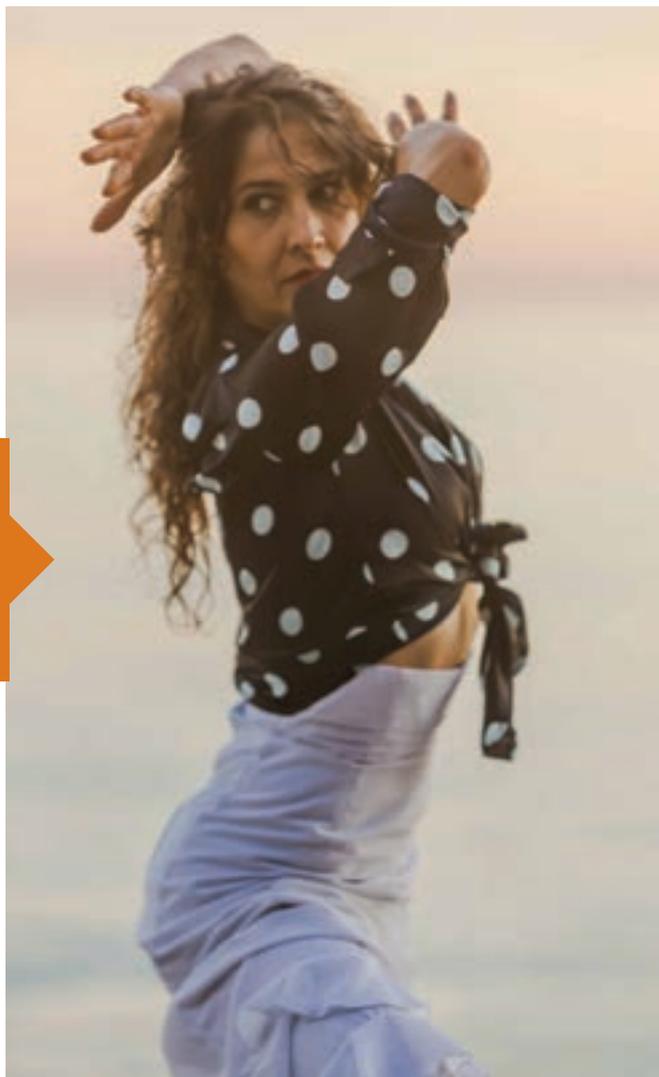
Sábado 16, a las 19.00 horas.

FLAMENCO: TABLAO LA GLORIA.

Espectáculo flamenco, a cargo del Tablaito La Gloria, donde se hace un recorrido por los principales palos del Flamenco.

Con el compás como camino, el cante, baile y toque se van mostrando en su estado más puro con una parte didáctica, importantísima para crear afición y difusión de nuestra cultura.

Conoce el flamenco desde un prisma distinto en un espectáculo que consigue que el público sea cómplice, propiciando un ambiente íntimo y cálido, con arte y duende, donde el espacio, artista y espectador se unen en una experiencia inolvidable.



Lunes 25, a las 19.00 horas.

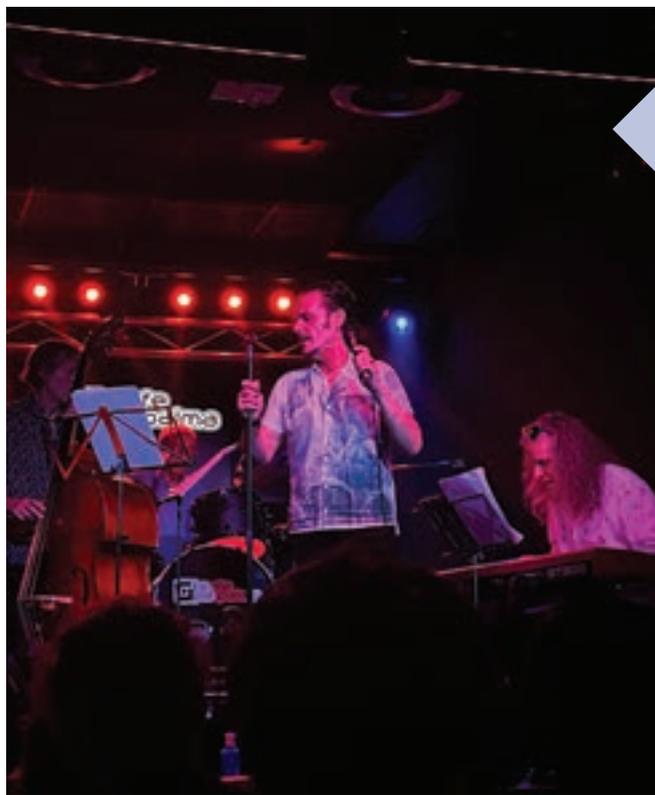
CONMEMORACIÓN DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Cante y baile Flamenco: "BAILANDO POR DERECHO". Cía. Belén Heredia

Espectáculo que nos invita a conocer el papel fundamental que posee la mujer dentro del Flamenco, donde su vivencia personal, experiencia y emociones se sienten libres para expresar a través de su cuerpo sus diferentes sentires.

Viernes 29, a las 19.00 horas.

CONCIERTO: JOSÉ MORALES JAZZ QUARTET.



Con temas clásicos del jazz, swing y bossanova.

Con José Morales, voz, Diego Ebbeler, al piano, Héctor Oliveira, contrabajo y Jimmi Castro, en la batería.

Sábado 30, a las 19.00 horas.

CONCIERTO DE CÁMARA: RECITAL DE FAGOT A DÚO. PAULA JIMÉNEZ y BORJA OCAÑA INTEGRANTES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE ESPAÑA.

Interpretarán obras de Vivaldi, Mozart, Rossini, Albéniz, Granados y Falla.

Infantiles

AUDITORIO NUEVAS DEPENDENCIAS

Pº Chopera, 6

Sábado 16, a las 12.00 horas.

TEATRO DE TÍTERES: CAPERUCITA CUMPLE AÑOS por la COMPAÑÍA TÍTERES CON CABEZA.



EDAD RECOMENDADA: Público familiar desde 3 años.

Sinopsis: Caperucita está cansada de que su cuento se repita siempre igual, así es que aquella mañana en vez de acudir a la acostumbrada cita en el bosque, decide ir directamente a casa de su abuela, dejando plantado al lobo que, de acuerdo a su plan se quedará todo el día esperándola como un «pasmarote».

Mientras, en casa de la abuela, se está organizando una fiesta sorpresa para el cumpleaños de la niña a la que asistirán los personajes de todos los cuentos, será una fiesta inolvidable, ¡una fiesta de fábula! Mientras tanto, en el bosque, un lobo cegato y despistado lo espera hambriento...

Pero vaya sorpresa: ¡¡al bosque de los cuentos en vez de la niña llegará el primer invitado a la fiesta, el Pirata Barbarroja a quien el cegato del lobo confundirá con Caperucita Roja!! Esto desatará mil y una situaciones inesperadas e imprevistas que darán un giro completo a la historia.



Sábado 30, a las 12.00 horas.

TEATRO-CUENTO:YO SOY DE CIENCIAS por la COMPAÑÍA TRÉMOLA TEATRO.

EDAD RECOMENDADA: Público infantil y familiar a partir de 5 años.

Sinopsis: A la Tierra le encantan las Ciencias Naturales, es su materia favorita. Con la ayuda de su abuela, descubre muchas mujeres científicas que han hecho cosas increíbles. Cuanto más escucha hablar de Hipatia de Alejandría, de Ada Lovelace, de Marie Curie... más ganas tiene de ser científica, o inventora, o arquitecta, o matemática. ¡Acompáñanos a que la Tierra cumpla su gran sueño de crear un invento y un método científico!



INVITACIONES A RECOGER DESDE UNA HORA ANTES DE CADA PROYECCIÓN

AUDITORIO NUEVAS DEPENDENCIAS

Pº Chopera, 6

XV SEMANA DEL CORTOMETRAJE DE ARGANZUELA

Jueves 21 y viernes 22, a las 19.00 horas y sábado 23, sesión infantil a las 12.00 horas y por la tarde sesión adulta a las 19.00 horas.

¡El Festival de Cortometrajes de Arganzuela está de vuelta! El Festival de Cortometraje se celebra en La Casa del Reloj los días 21, 22 y 23 de noviembre, acompañado del mejor cine en pequeño formato.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

NORMAS GENERALES:

- Las entradas para las actividades culturales se retirarán en el propio Centro Cultural (2 por persona, excepto en actividades infantiles en que se tendrá en cuenta la unidad familiar y casos excepcionales indicados en la propia actividad) desde las 10.00 horas del día del espectáculo, hasta completar el aforo.
- Una vez iniciada la representación es facultad del organizador dejar entrar en la sala. En caso de que se deje acceder se hará en las condiciones indicadas por el personal del teatro.
- El organizador se reserva el derecho de admisión según la ley, de aquellas personas que manifiesten conductas perjudiciales para el resto de espectadores y para el normal desarrollo del espectáculo.
- No está permitido fumar en todo el recinto del teatro, ni entrar bebidas o comida en la sala.



distrito arganzuela | MADRID

CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO ARGANZUELA

C/ CANARIAS, 17

Teléfono: 91.506 36 10

E-mail: cdiarganzuela@madrid.es

Metro: Palos de la Frontera, Línea 3

E.M.T.: 6, 8, 18, 19, 45, 47, 55, 59, 85, 86, 102 y 247

Interurbanos: 461/A - 461/B

Cercanías RENFE: Delicias: C 7 y C 10

Exposiciones

SALA DE EXPOSICIONES CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

C/ Canarias, 17

Horario: de lunes a sábado de 10 a 21 horas.

Del jueves 21 de noviembre al sábado 11 de enero de 2025 (ambos inclusive).

BELÉN "MARIA, MUJER, AMIGA, ESPOSA Y MADRE".

Inauguración del Belén, el jueves 21 de noviembre, a las 19:00 horas.

El Centro permanecerá cerrado los días 6, 24, 25 y 31 de diciembre y el 1 y 6 de enero de 2025, y todos los domingos.

La exposición "María, mujer, amiga, esposa y madre" es una representación artística y espiritual de la vida de la Virgen María a través de diversas escenas y elementos que muestra su relevancia en la tradición cristiana. A través de siete dioramas, los visitantes podrán sumergirse en momentos clave de su vida, desde su humildad y devoción como mujer, hasta su papel fundamental como madre de Jesús. Tres escenografías ambientarán hechos destacados, como su visita a Isabel y el nacimiento de Jesús.

La muestra también incluye una selección de figuras representativas de reconocidos artistas españoles, así como lonas, fotografías y carteles que ilustran escenas navideñas y aspectos de la cultura tradicional española. Estos elementos son acompañados por textos explicativos que guían al visitante en un recorrido lleno de simbolismo y devoción.

Finalmente, una gran Natividad, es el centro de la exposición, destacando el nacimiento de Jesús en Belén.

Teatro y Espectáculos

SALÓN DE ACTOS

Sábado 16, a las 19.00 horas.

TEATRO: HOMENAJE A LOS QUINTERO por la COMPAÑÍA AZARES TEATRO.



Sinopsis: Este espectáculo es una versión libre y actualizada de dos famosos sainetes de los hermanos Álvarez Quintero. Una comedia muy alocada y disparatada, vista desde la ironía, la inteligencia y el sentido del humor. Una obra que divertirá al espectador y que está dedicada al genio y el ingenio de la mujer. No hay duda de que aquellos noviazgos, vistos desde el presente, provocarán nuestra sonrisa.



Sábado 23, a las 19.00 horas.

TANGO: MUÑECA BRAVA. MIRIAN PENELA.

Sinopsis: En fechas cercanas al Día Internacional Contra la Violencia de Género Mirian Penela nos ofrece un espectáculo feminista de monólogos y tangos. Textos y canciones que reflejan cómo la sociedad ha ido encasillando a las mujeres en estereotipos y roles: la gorda, la solterona, la cornuda, la sumisa, la llorona, la promiscua, la abandonada, la fea, la “desesperada por casarse” ...Todas esas mujeres existen en las letras de los tangos y, aunque resulte paradójico, sigue habiendo estereotipos. Bajo la carcajada, el espectáculo lleva carga de profundidad y hace pensar.

Sábado 30, a las 19.00 horas.

DANZA CON MÚSICA EN DIRECTO: TIERRA MESTIZA. COMPAÑÍA YORUKALIA.

Sinopsis: Tierra Mestiza es un espectáculo de Yorukalia Cía, que dibuja un encuentro de la danza española y el baile flamenco con composiciones musicales originales inspiradas en las sonoridades de las tierras que conforman el denominado Caribe Afro-andaluz, y versiones propias de melodías populares del repertorio de ambos lados del Atlántico.

Así, folklore, danza estilizada, escuela bolera y flamenco dialogan, de forma original y sorprendente, con creaciones jazzísticas y flamencas que se acercan al bolero, la bossa nova, la rumba y las canciones populares españolas, entre otras.



Cine



Viernes 15, a las 19.00 horas.

HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL.

Director: CHRIS COLUMBUS.

País: Reino Unido.

Año: 2001.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

Duración: 152 m.

Género: Fantástico.

Reparto: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, Robbie Coltrane, Richard Harris, Maggie Smith, Alan Rickman.

Sinopsis: El día en que cumple once años, Harry Potter se entera de que es hijo de dos destacados hechiceros, de los que ha heredado poderes mágicos. En la escuela Hogwarts de Magia y Hechicería, donde se educa con otros niños que también tienen poderes especiales, aprenderá todo lo necesario para ser mago.

Viernes 22, a las 19.00 horas.

HARRY POTTER Y LA CÁMARA SECRETA.

Director: CHRIS COLUMBUS.

País: Reino Unido.

Año: 2002.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

Duración: 154 m.

Género: Fantástico.

Reparto: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, Kenneth Branagh, Richard Harris, Maggie Smith, Alan Rickman, Julie Walters, Robbie Coltrane.

Sinopsis: Terminado el verano, Harry (Radcliffe) no ve la hora de abandonar la casa de sus odiosos tíos, pero, inesperadamente se presenta en su dormitorio Dobby, un elfo doméstico, que le anuncia que correrá un gran peligro si vuelve a Hogwarts. A pesar de los esfuerzos del elfo por retenerlo, Harry es rescatado por Ron y sus hermanos, con la ayuda de un coche volador, y recibido con los brazos abiertos en el cálido hogar de los Weasley. A pesar de que a Harry y a Ron les impiden entrar en el andén 9 $\frac{3}{4}$ y subir al Expreso de Hogwarts, ellos se las arreglan para llegar a tiempo de empezar el nuevo curso.

Viernes 29, a las 19.00 horas.

HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN.

Director: ALFONSO CUARÓN.

País: Reino Unido.

Año: 2004.

Calificación: No recomendada para menores de 12 años.

Duración: 137 m.

Género: Fantástico.

Reparto: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, David Thewlis, Michael Gambon, Maggie Smith, Alan Rickman, Gary Oldman, Robbie Coltrane, Emma Thompson.

Sinopsis: Cuando Harry Potter y sus amigos vuelven a Hogwarts para cursar su tercer año de estudios, se ven involucrados en un misterio: de la prisión para magos de Azkaban se ha fugado Sirius Black, un peligroso mago que fue cómplice de Lord Voldemort y que intentará vengarse de Harry Potter. El joven aprendiz de mago contribuyó en gran medida a la condena de Sirius, por lo que hay razones para temer por su vida.

Por razones de distribución, los títulos de las proyecciones cinematográficas pueden sufrir variación.

Conferencias

Martes 12, a las 18.30 horas.

EUROPA TRAS LA 2ª GUERRA MUNDIAL (1ª PARTE).

Sinopsis: Consecuencias sociales, demográficas y territoriales. Ocupación del Este europeo, Alemania y Austria. Ciudades destrazadas. Europa dividida en dos. La división de Berlín. La Guerra fría.

Ponente: D. MIGUEL ARENAS. Ingeniero Industrial. Licenciado en Geografía e Historia.

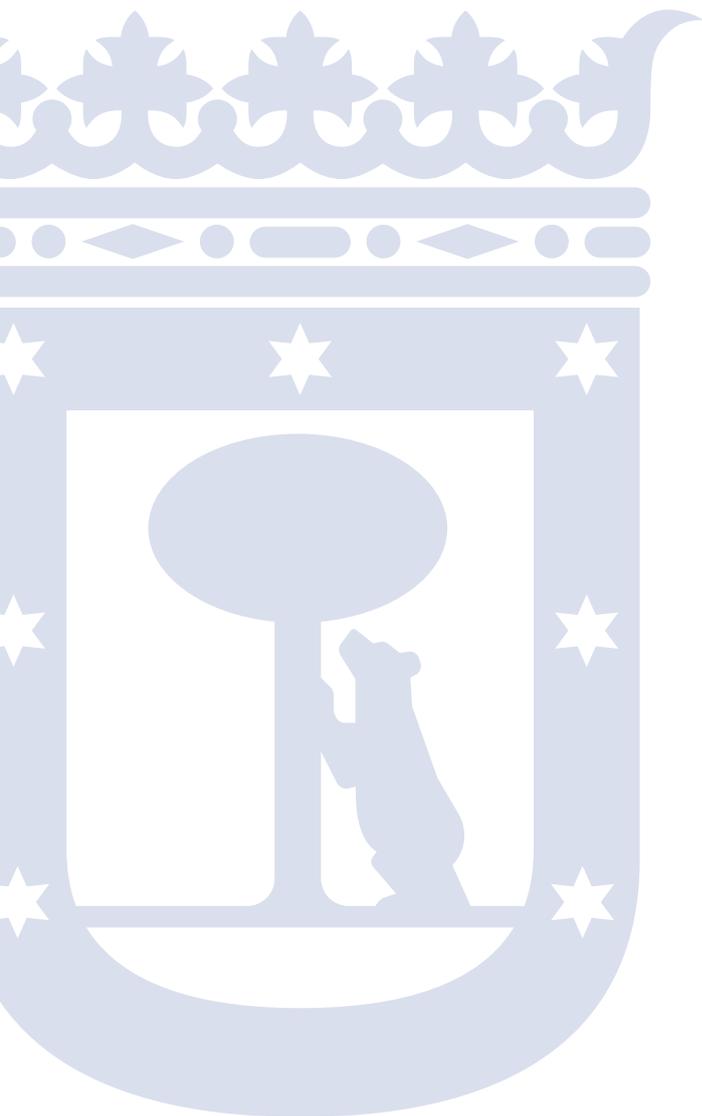
Martes 26, a las 18.30 horas.

EUROPA TRAS LA 2ª GUERRA MUNDIAL (2ª PARTE).

Sinopsis: Primeros organismos de Unión Europea: Ceca y Euratom. El Plan Marshall. Postura de la URSS y sus países satélites. El Comecom. Implantación del Plan Marshall. Reparto y consecuencias.

RESERVA ANTICIPADA DE ENTRADAS:

Las reservas de entradas sólo son por vía telefónica en los TELÉFONOS: 91 506 36 10-91 506 36 19



NORMAS GENERALES:

- Las reservas para el **Cine** se realizarán el viernes a partir de las 9:00 horas.
- Las reservas para **Espectáculos** de los sábados se realizarán los viernes a partir de las 17:00 horas.
- Para el resto de las actividades para las que se requiera una reserva, ésta se realizará el mismo día a partir de las 9:00 horas.
- Se retirarán a partir de las 17 horas y hasta 30 minutos antes de la hora de comienzo. A partir de ese momento las entradas que no hayan sido recogidas se repartirán al público presente por riguroso orden de llegada hasta completar aforo.
- Las entradas para las conferencias culturales serán de entrada libre hasta completar aforo.

OTROS CENTROS DE INTERÉS

SALAS DE ESTUDIO
CENTROS JUVENILES
POLIDEPORTIVOS
BIBLIOTECAS...

SALA DE ESTUDIO CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

De lunes a sábado, de 09:00 a 21:00 horas.

HORARIO ESPECIAL EN ÉPOCA DE EXÁMENES:

Del 1 al 30 de diciembre 2024

De lunes a domingo, de 09.00 a 01.00 h.

CERRADO DÍAS: 6, 8, 24, 25 y 31 de diciembre

AFORO PUESTOS DE LECTURA: MÁXIMO 152 PERSONAS

- No está permitido cambiar de ubicación el mobiliario de la sala.
- No está permitido intercambiar puestos con otros usuarios.
- No se permiten comida ni bebidas (excepto agua).



SALA DE ESTUDIO VILLA DEL PRADO ARGANZUELA

CVilla del Prado, 27

De lunes a viernes, de 9:00 a 21:00 horas.

Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas.

Cerrado 24, 25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero.

AFORO PUESTOS DE LECTURA: 50 PERSONAS

Sala con mesa con 6 asientos para reuniones o grupos de trabajo.

Metro: Línea 3. Estación Delicias

E.M.T.: 18, 102, 152 y 156.

Cercanías RENFE: Delicias (líneas CI, CI0 y Regional).

ESPACIO DE IGUALDAD JUANA DOÑA

Paseo de la Chopera, 10

Teléfono: 91 588 17 18

Horario: De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:30 h. a 20:30 h.

Metro: Líneas 3 y 6. Estación Legazpi

E.M.T.: 6, 18, 62, 78 y 148

BIBLIOTECA PÚBLICA PÍO BAROJA

C/ Arganda, 12. Tel. 91 474 16 03

Metro Pirámides / Bus 18, 23, 34, 35, 36, 116, 118, 119

Renfe Pirámides

OTROS CENTROS DE INTERÉS

SALAS DE ESTUDIO
CENTROS JUVENILES
POLIDEPORTIVOS
BIBLIOTECAS...

CENTRO JUVENIL OUKA LEELE

C/ Bronce, 16

Con Sala de Estudios y cesión de espacios: de lunes a viernes de 10 a 22 h/ sábados y domingos de 9 a 22 h.

Dinamización: de lunes a domingo de 16 a 22 h.

En la programación mensual de los centros juveniles hay talleres, teatro, actividades, cesiones de espacios para tu música o tus ensayos, exposiciones, además Wifi gratuito, oficina de información juvenil y un montón de cosas interesantes.

Metro: Legazpi (Líneas 3 y 6) y Planetario (línea 6)

E.M.T.: I48, I56, 62, T32 y N13

“GENERACIÓN POP” EN CENTRO JUVENIL OUKA LEELE

Jueves 28

A las 19.30 horas. PROYECCIÓN CORTOMETRAJES ESCUELA SEPTIMA ARS.

A las 20.30 horas. CINEFORUM: ALUCINE EL CINE DE SERIE B.

JOSE MANUEL TENORIO Y CARLOS PADILLA.

A las 21.00 horas. PROYECCIÓN DEL GANADOR EN EL CONCURSO DE CORTOS SEPTIMA ARS.

Viernes 29

A las 19.00 horas. PRESENTACIÓN DE LA NOVELA GRÁFICA: ANAMNESIS. SANTIAGO VALENZUELA.

A las 20.00 horas. AUDIOFORUM MESA REDONDA: JULIO RUIZ “PREMIO ONDAS” Y EL GRUPO COMETA.

A las 20.30 horas. ACTUACIÓN: AMOR LÍQUIDO.

A las 21.30 horas. ACTUACIÓN: TUS NOVIAS INDIE

Sábado 30

A las 11.30 horas. ACTUACIÓN: ALONDRA BENTLEY.

A las 12.15 horas. ACTUACIÓN: EL CIENTÍFICO TROVADOR (CIENCIA Y MÚSICA).

A las 13.00 horas. ACTUACIÓN: EDUCAPOP.

A las 17.00 h. Proyección de la película LA ESTRELLA AZUL

A las 20.00 horas. AUDIOFORUM CON JULIO RUIZ Y EL GRUPO AMOR LÍQUIDO.

A las 20.30 horas. ACTUACIÓN: NADIE PATÍN.

A las 21.30 horas. ACTUACIÓN: COMETA.

OTROS CENTROS DE INTERÉS

SALAS DE ESTUDIO
CENTROS JUVENILES
POLIDEPORTIVOS
BIBLIOTECAS...

POLIDEPORTIVO DE ARGANZUELA LA FUNDI

C/ Alicante, 14.

Tel. 91 528 88 79

Metro Legazpi / Bus 8, 19, 45, 47, 59, 76, 85

idmarganzuela@madrid.es

POLIDEPORTIVO MARQUÉS DE SAMARANCH

Paseo Imperial, 18.

Tel. 91 364 22 40

Metro Puerta de Toledo, Pirámides / Bus 36, 41, C.

Cercanías RENFE Pirámides

Idmmsamaranch@madrid.es

OFICINA DE INFORMACIÓN JUVENIL

ZONA 4 (Villaverde, Arganzuela y Usera)

Centro Sociocultural Santa Petronila

C/ María Martínez Oriol, 12

Tel. 91 710 02 70

oijzona4@madrid.es

Horario: Lunes de 16:00 h. a 19:00 h.

Martes, miércoles y jueves de 12:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h. Viernes de 12:00 h. a 14:00 h.

POLIDEPORTIVO CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

C/ Canarias, 17.

Tel. 91 506 36 16

Metro Palos de la Frontera / Bus 6, 8, 19, 45, 47, 55, 59, 85 y 86

idmestacionsur@madrid.es

POLIDEPORTIVO CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

C/ Canarias, 17

Tel. 91 506 36 16

Metro Palos de la Frontera / Bus 6, 8, 19, 45, 47, 55, 59, 85 y 86

idmestacionsur@madrid.es

