

PRUEBA ESPECIFICA PROFESOR CERAMICA

TERCER EJERCICIO:

Área del Volumen (que incluye las siguientes materias: Modelado y Escultura cerámica, Alfarería, Moldes y Seriación).

Realizar una pieza cerámica con la ayuda del torno y describir el proceso de realización del molde/moldes de la pieza torneada.

El ejercicio consta de dos partes: la parte 1 tendrá el valor del 60% y la parte 2 del 40 %, en la puntuación total de la nota final. Para superar el tercer ejercicio será necesario aprobar las dos partes que lo conforman. Se valorará todo el proceso de ejecución y no solo el resultado final.

Parte 1

Se realizará una pieza cerámica de revolución. Para ello será necesario utilizar el torno como método constructivo. La pieza por realizar deberá tener las mismas medidas y forma que el dibujo del anexo 1.

Se deberá diseñar y realizar una tapa adecuada para la pieza torneada. Es obligatorio el uso del torno como método constructivo de la tapa.

Por último, se debe agregar un asa a la pieza realizada.

Parte 2

A continuación, se deberá explicar por escrito la realización del molde de la pieza torneada anteriormente y el de sus partes.

Se debe desarrollar de forma teórica todo el proceso, incorporando dibujos para su mayor comprensión.

Deberá incluir los materiales necesarios para el desarrollo completo del molde.

